تعلمات فران وسنست ورنشأة اسلام يكم علم دار



# 

شيخ الحديث وهنرت تولاينا عبراليحق صاحبث

\_حائزہ اور معاسب از مولانا سبع لحق، مدير الحق واستاذ دارالعلوم حت ينه عصر حدیداین خدا فراموشی اور فعتهٔ ساماینون کی وجه سے الحاد و ما دست کا دور کہلاتا ہے منحر بی تهدیب وتمدّن نے اسلام کے نظام عقائد وانخلاق پر ملغار کی مغرب کے استیلاء نے سماؤں کے تبذیب وتمدّن ،افلاق ومعاشرت ،سیاست و علیشت کاہر برنقش مثانے کی کوشش کی وشمنان اسلام نے ترب وتغنگ کی بجائے قلم وقرطاس کے اسلوسے اسلام پر بلغار کی احسال آو شرافت سے عاری نظام مادتیت نے سلول کی اخلاقی اور معالثرتی قدروں کو پائمال کرنام کا ،مغرب زوہ معتمی معرا قلیت حکمران طبیقہ نے معروفات کوشانے اور منکوات مجیلانے میں ایٹری ہے ٹی کا زور سکایا ، علما ، متی اور اہل متی انبلاء کا شکار ہوئے ، عالم اسلام میں سمالال کی اکثر ست ہے دین حکمرانوں کے رحم و کرم بر رہ گئی ، اسلام وحمّ منصوبوں نے علم وعیّ کے نام بر تحدّ و واستشراق کالبادہ بهن ایا مسلانوں کے مار ان طبقے نے اسلام کوشش تحقیق بنایا ، اسلام کے عالی نظام اور سیاسی خاکوں کو تبدیل کرنے کیسی کی گی ، بسیوی صدی میں سائمیں و اکمتا ن کی دنیا میں انقلابات آئے سلان کونٹ نے ممائل اور توادٹ سے دوجار سرنا پڑا۔ بیش نظرکتاب میں ان ممائل کا ایمانی حوات کے ساتھ جارحار سامنا کراگیا ہے مغرب کے نظام اخلاق وعیشت ، ظالمانہ اور مبارانه نظام مہانبانی دسیاب سے سیاہ اور مکردہ بہرہ کی نقاب کشائی گئی ہے۔ نقائص پرنکتہ مینی اور مغرب کے پیرستاروں کی ا ندھی تعقید اور غلامانہ فرمنیت پر تنقید کی تئی ہے۔ عالم احسام اور عالم عرب کو دمیش سابل ا درالمیوں کا قرآن دسنت کی روشنی میں ئنی ہیں۔ دشمنان صحاب اور سبائی ذہنیت پرشفتید کی گئی ہے۔ بہائیت کا استساب اور دیگیہ فرق باطلہ اور باطل توموں کا تعا تب ہے سسانوں کے عوج و زوال اور اسباب نیتم و سشکست پر برموز اور موٹر گفتگو کی تب عصر حاجز کے سلاملین ہورا ورسما معا دسو ، اور ب دین قوتوں پر طالنوف ومر لائم شغیرہ۔ مرسط مرصفہ اعلاد کلہ ہی کامنہ ولیا تبوت معامترت ومعیشت ،آئین دسیاست ، تهذیب وتمدّن ،اخلاق و قانون ، سائیس دانکشاف تبهنچه کائنات اور زندگی کاکونی شفیه بنہیں برمرتب کتاب نے اپنے مخصوص انداز میں روشی روالی مو۔ - آج بی اینا آرڈر مکٹ کرائے توالصنَّفين مامناممه الحقِّ الوَرْهُ حَيَّاتُ صَلِع بِن ور

# ا عن بي را آدش بيروآن بركمين ) كي مصدقراتناعت ا ه دعوة المحت نون غير دالالعلوم - م قرآن دسنت كي تعليمات كا علمب دار مون غيريالتن - ٢ علد نبر العلوم - الم قرآن دسنت كي تعليمات كا علمب دار مون غيريالتن ، جاديالا دل مون غيريالتن ، جاديالا دل ما مام المام ال

#### مرير: سيعالو

#### استمار کے ہے۔

	·	تفشر <i>أغاز</i>
4	اله سیع کی	ې کا دې نسوال کې <i>ځو کي</i> اوراسلام
9	حضرة كشنح المدميث مولاما عمدالحق مذطله	تبلیا <i>ت وحی</i> .
14	تفكيم الانسلام بولاما فارى محدط تببب منطله	حکمیت نکاح اور نوشنگوار ا زدوامی زندگی . 
۲۳	ونباب سليم الموق صدارقي صاحب	تقتيم سند اور قارمانی .
۳.	مولانا سسيدالإلىسن على ندوى	حصرة مولانا عبدالباری ندوی کی زندگی کے دوام سبق
40	ستدمحمد فاردق نجارى	واكثرا تعبال اورعمتيده رنع ونزدل حضرة عليسي-
۲٠.	مولاماً قار <i>ی فیض الرحان م</i> احب ایم اے	علماشے مسرحد كتصنبغى وعلمى خدا ت
مه	قارىم محمد عادل خان . لامور	نجم الدين عمر من محمد سفى عمر
44	محفرنت مولانا مغتى محدفر بدصاحب	احكام ومسأل
44	سنباب انحر راہی ۔ ایم اسے	تعادن وتبصرهٔ کتب
49	مشيخ الى يبث مولاما عبدالحق مذهله	مضلاء وادالعلوم صفانير کے نام

سعاس مناد العليم صيب وري يشادر عن بيواكد وفرالي والعلوم مفاينه اكوره فتك سيست زوكيا.

ليستسع الله التحكي المدحدين

#### ر. ازادئ نسوال کی حربکٹ اورانسلام



یریپ کی نملان میں آگر جب عالم اسلام کے ذہن دفکر اور تہذیب وافلاق کو مغرب سے اپنی لیپیٹ میں سے لیا اور جن دین علی اورا خلاقی فتون سف اسلامی تهدایب ومعاشرت رید لیغار کی اس میر مرفهرسست ایک ایم فتنه تحرکیک َزادی نسوال ا درمسا دات برووزن تابت بكوا . اسلام ك نظام سرّو حجاب اورعورتول كم مقدس اورمحترم مقام ومنزلت اوراس برملني ا کیب باکیزہ خاندانی نظام کو ته وبالارے کیلئے سنتہ میں درب، غیرسلم صنفین اور مارسے باں کی بوربی تہذیب کومعیار تی وانصاب سیجے واسے نام ہادصلمین اور تی سیندوں نے اس نظام کونشانهٔ تصعیک بنایا ، سلمانوں میں مغرب سے مرعوب ا ذبان سنے مغرب کی سے میں سے ملائی تھیں تعدوا زواج کی سنسی اڑائی گئی ، بیروہ کومٹنی تخفیق نبالیا گیا اور میسلمان عورتول کی خلاصیّبت اورقبیدو بند کامانم سشروع کمیا اس طرح مسلمان عورت کی ایک نهایت بھیا نک، قابل رحم تصویر بنا دی گئی، برصغیر کے مہد غلامی سے طرح طرح کی آ دار ہی اٹھتی رہمی تعام پاکستان کے معد عور توں کی ہے بردگی اور ہے حیاتی میں زبر دست اصافہ ہوا عورت کو اس کے مقام حیا دعفت، سے مٹانے کی ساعی ہوتی رہم گرایک دعوت اور تو کیک کی شکل میں بیر کا مرحمی بیجیبے دد ایک سال سے بڑی تریں سے بڑھنے رگا بچیبے سال کوٹوائین کا عالمی سال کہاگیا ، یا کستان بھی اس مہم میں بوری افوام سے بچھیے مزرا بیمان مک. کہ پاکٹنان کی اعلی خواتمین کے ایک، و فدنے میک بیکو کی ایک اتفاجیہ نواتین میں شمورتیت. کی جس میں مینینه ورعور نول سف بیشیر کو قالونی حق وسینے ۱ در ایک عورت کو کئی مردول سے مشادی رکیا ہے بسب مطاب سے سی کئے گئے۔ توی مبل میں خواتین کے عالمی سال کے متلق ایک قرار داد میش کی گئی اور سال محرآ ڈا دی نسوال ا ورصقوق نسوال كى تائىدىمى تقرب بوتى رس . گمراس سكاركانقنط عروج وه تشاحب ياكسنان كے محرم وزيراعظم نے بی کریم علیالصلاق است بیم کرمیرت مفترسه سے سعل کا نگریس کی آخری نقرب کراچی کے استعبالیومیں دنیا بھر کے مسلمان مفکرین کے سامنے پردہ کے بارہ میں اظہار نمال کیا اور یہ مہاری رائے میں اس کا نگر میں کا من تھ۔ رنہیں سور نما تمریخا۔ حب آب نے زمایا کہ بھی انتصادی شکلات کی دجہ سے پردہ سبیے فرمودہ خیالات پرنظر تانی کرناہوگی - بھرجناب، وزیاعظم نے ایک ا درعلی قدم المتحانے ہوئے بلوٹے تان کی ایک تقریب میں عور توں کو پروسے سے باہر آما سے کی دعو وی اور فرمایا که سرمسا واست نهیر که عورتیس گھرول کی قبیدو تقن میں مصور رہیں ، انہیں سیاسی اور احتماعی میدانوں میں سامنے آیا بهاسیتے اور بر فرسورہ روایات، میں - بیصرف ایک دائے اورانجهار نیال ندیمنا ، مکد ایک کم اوغیور وحبور قدم جمل موت

تی ، اور بسطور کھتے وقت املام آباد می عورنوں کی تینیت کے بارہ بیں آری فئی کے سی نا میں سدر ملکست ممیت،
ای اعیان سلطنت کے ایسے بی خیالات، اور بیغیات، سامنے آرہے ہیں بی حب قرم کھلے ول سے ایک، ایم سکلہ
پر اپنے عما نمین کے ایسے خیالات بسن دبی ہے ، اس طرح خلا ور سول کی سٹولیت، اور زمہ وار یوں کے بیش نظر ہمیں کچھہ
گزارشات پیش کرنے کا بی ہے اور جب مسئد زیر بحبث کا تعلق سیاسی نظر بایت اور سیاست سنت ملک، کی اخلاتی
معاشرتی قدروں اور املام کے ، میک شقل نظام عصرت، وعفت ہے توم ورد مندسلمان کو قرآن وسنت کی روشنی میں
اظہار خیال کا بی ملنا چاہئے اور کھلے ول سے اسے سننا بیا ہے۔

اصول طور پہنے ہمیں ہے دکھینا ہے کہ کیا دائعی اسلام میں بورت کی حقیت اور سقوق کے تعین کا مسکد مہم جوٹ و دائی ہے ۔ اور کیا دافعی اسلام کا پرور گینڈہ واقعی میں ہے دورکیا دافعی اسلام کا پرورگینڈہ واقعی میں دیا ہور ہے کہ اس بارہ میں دیا اور بارہ میں در میں اسلام کا پرورگینڈہ واقعی میں میں تاریخ پریربری نگاہ ڈالنی ہوگی۔ اس بارہ میں کیا ور دین وحت مختاجی میں اس خورت کو کا ایک ادن مال میں اس بارہ میں دہ دین نظرت اور دین وحت مختاجی میں اس خورت کو تعدت التر ہی ہے انقام دولیاں عالم کی تابیخ میں اس بارہ میں اس بہنی دیا۔ خورا سلام سے قبل دینا بعرک انوام دالل اور السائی دسوم ورواج میں موروت ہے التران کے ایک اور انتقال و تحقیر کی حالت میں منتقال ہے تران نے ایک اوران کی طرح اس کی خریدو فروت میں موروت کی موروت کی موروت میں موروق کی موروت میں موروق کی داشت کیا تھا ہو کہ کہ اسے ایک مستبدل ہیں سمورون کی موروق کی موروت میں دوروق کی داشت کی صورت میں موروق کی داشت کی صورت میں دوروق کی داشت کی صورت میں اسکی مونی تو بطری داشت سے مروج ہی جا بیتا اسے بیشتہ کرانے برجی دوروک کی موروق کی موروق کے براز بردھی نہ کا حس اس کی تو بطری داشت میں مردوں کی موروق کے براز بردھی دوروک کی موروق کی موروق کی موروک کے براز بردھی نہ کی دوروک کی موروک کی موروک کی براز بردھی نہ کی دوروک کی موروک کی براز بردھی نہ کی دوروک کی موروک کی براز بردھی نہ کی دوروک کی موروک کی دوروک کی موروک کی موروک کی دولی کی موروک کی دوروک کی موروک کی موروک کی موروک کی موروک کی دولی کی موروک کی دولی کی دولی کی موروک کی دولی کی دولی کی کی دولی کی موروک کی موروک کی موروک کی موروک کی دولی کی د

عورت، کے بارہ میں مبالی اقوام کے عمیب دوح فرسا نظر ایت ہتے ، روم سبیب سمدن اقوام میں ایک مرصہ کے بردہ میں ایک مرصہ سے ایک مرسے سے بیستدھی ممل نظر را کہ عورت انسان مبی ہے یا صرف مبانوروں کی طرح کوئی اور مخوق و دوی ا دوار میں اسے ایک نجس مبانور قرار دیکر فیصلہ کیا گیا کہ اسے بات ہیں۔ کرنے کا بھی ہی نہیں، با و سے کتے یا اونٹ کی طرح اسکے منہ پر نمایا ف با نہ برما مبات کا مربی اقوام میں ایک رائے بھی کھی کہ عورت فری دوح بی نہیں اس بارہ میں بی میانی ناف کے مارے میں میں میں اور میں میں میں میں کہ میں میں میں میں میں ایک و اسکے کو مقدیں مذہبی کنا بول کے برائے میں مانوں کے پوسے ملبقہ کو مقدیں مذہبی کنا بول کے برائے میں مانوں کی مانوں کی میں اور ان قوام میں میں دور کہ دو ان وام میں میں میں اور ان کی میں میں میں میں میں ایک کہ معرفی میں میں اسے میں کہ کہ دوہ اپنی میں میں اور بہ کوئی معروب بات منہ میں مبانی ۔

المحت لتشرُّ عَادَ

دومری طرف اس مها بی دور میں جے جا بلتیت اوالی اور تبرج مجا بلیت میں اشارہ کیا گیا ہے ، عورت کومون ایک ایک شا دور دور بیٹ استارہ کیا گیا ہے ، عورت کومون ایک ایک شا دارہ ایک وزف اور ایک بہتر کر تو ملکیت کی بھی کہ وہ مردول کے مفاو مامہ کی ایک خلوق اور نفر مح طریق سامان ہے۔ اس کا فربینہ ہے کہ خلالوں کی اندم دول کے ادام وراصت میں گی رہے ، اور نت نئی اوادک ، عشوہ طراز ایوں اور غرو و نمائش کے نے نے طریقی سے مردول کے ادام وراصت میں گی رہے ، اور نت نئی اوادک ، عشوہ طراز ایوں اور غرو و نمائش کے نے نے طریقی سے مردول کو سامان تسلین فرائم کرتی رہ ہے ، کئی جا بلاز رسوات، میں عورت کئی مردول کی مشتر کہ مناع انتقاط بن ملی کہ تو میں میں میں مردول کو سامان تعداد مبنی عمی ایک مورت کئی مردول کو مناق تعداد مبنی عمی میں مردول کو مناق تعداد مبنی عمی ایک مورت کی در تو کہ کا مائٹ میں رکھ سکتا تھا ۔

اب اسلام نے آگرابک، طرف تواس صغیعت و ناتوا حسم سے ظلم دائستبداد کی سادی بیر بال توردالیں، لسے مقام انسانيت مين مردول كيمسر قرار ويا والتُدنعالي ف فرالي: ياا بيما الناس اناخلقناكم من ذكر وانتى --مصور نے وایا عور تیں مردوں کا جیروال تصنیب ہیں گھرمذ سرف خطابات ضاد مذی کا مکلفت. ا در مخاطب بناما ملکہ ب كرمبادات كى الميتت ركھتى ہے اوراسكام وكن عميل وانتقال ميں اجرو تواب، اور قدرو منزلت كے المتيارسے مرووں مصيمي سيقت مسكتي سي مد ولير الدن كركاالانتى - قرآن كريم ف الرعبية وعبادت مي بلانغون الر مردول رُسلتين، مُوسنينَ ، فانتينَ ،صادفينَ ،صبرتِن ، خاشعينَ ،متصدِّقين ، صامُتينَ ، مانظين ، ذاكرين كيضطابات، وست تواسی کے ساتھ بی عودتوں کو بھی مسلمات ، مؤمنات ، قا نات ، مصادقات ، سابرات ، ماستعات ، متصدقات، صائمات ، ما نظات اور ذاكرات كي تغول عد نوازا ادر بدامتياز البيد دول طبق كومغوت (ورابرعظيم كي بشارت دى وزغطيم خبات خلدا ورصوان وخرستسزوى كى نشارت، دونون فرلغي كو ديت بوت كما كميا : وعد الله الموسنين والتومنات حبّات وال نوب ) فواقع هوالفور العنطب والام في ذورف اس كالق مكتب تسليم كما بكرات مال دودلت بين برطرح ما نُرْع عند وتصرف ، سيع شرام ، اماره ، عاديت ، صدقه ا درصيه وغيره نضرفات كالخنايار دبا كميا اسب وصبّ<u>بت كرنے كام</u>ق دما ميرات، كا است سنق قرار دما - فراما : والدنساء نصيب مّا ترك الوالدان والاقراد<sup>ي</sup> مورتوں کا دالدین اوررسنة واروں کی واشت میں صقیب ... دینة اور فضاص میں وہ مردوں کے برابر سے - انہیں تن <u>ا</u> کرنا توجری باست مادنا پیٹیا بھی ممنوع سبے ان کی باکدامی ا درعفت برغلط انگلی اعشاسف واسے اور تہرست رگا نے ایسے دنبا اور آخرت میں بعرنت کے مزاوار میں اور انہیں عذائے ظیم کی وعریہ ہے۔ اٹ الذیب برسون المحصات الغافلا المدّمنات بعنوا في الدنيا والكخرة ولعم عذات عظيم - الله - الكياب تواسيف توسيف ترم كع علط بعبّان يراس س رمان کرسکنی ہے ارراس سے الگ برسکتی ہے بشر معبت نے پاکدامن خواتین کی بہتان ترائی کی سخت سزا مدفذ ف مقرر کر دی ہے۔ الغرض وہ ہرطرے اپنے جائز حقوق کا دفاع کرسکتی ہے۔ اسلام سنے اس کی انفواوی اجماع کی درمعامتر کی

زندگی کی براجائز بندش توردی ہے ۔ نگاح میں اسے ابنی برسی اوراختیار کا حق ویاگی الرجے جا ہے قبل کرسے ۔ جا ہے مت مشروکر درہے ۔ جراصلام نے کاس کی مدود جن شقین کر وہی ہو وہ انکتیت اور ملوکتیت کا رشتہ نہیں زومین کے ابی تعلق اور رابط کا اہم ، سر عقد سے وہ مروکی نظام نہیں ہن جاتی ، بلکہ یہ ایک ، الیم سالتی مقد فی اور معائن ہیں۔ اور یہ وونوں کے مطری تقاضوں کی کمیل ہے ۔ البند فرنقین کی ضعی اور نظری طرد توں سے مفوم کو اس برایک کوند برنزی ماصل ہے ۔ وولر جا ہے ۔ البند فرنقین کی ضعی اور نظری طرد توں سے مفوم کو اس برایک کوند برنزی ماصل ہے ۔ وولر جا اس میں عورت ہی کا تحقیق اور معالی ہے ۔ اور اس اور حال میں عورت ہی کا تحقیق اور میالئی ہے ۔ اور اس اور کی مرد کو دم کا بابند بنا دیا گیا ہے ، مدموت یہ کہاں کی تمام طرود مارد کی منزود کرتی گان وفقہ اور لباس و سکونت کا بس و مدود وہ دم وارم و ہی ہے ۔ نواہ عورت کتی بڑی مالیار اور فری است کی کھا ہی تھا ہو ہی مرد کو برن سے بہتر وہ ہے جس کا مورک این بوری سے بہتر وہ ہے جس کا مورک اپنی بوری سے بہتر ہے ۔ معام مردود ہے ہے مورک اپنی بوری سے بہتر وہ ہے جس کا مورک اپنی بوری سے بہتر ہے ۔ سے بہتر وہ ہے جس کا مورک اپنی بوری سے بہتر ہے ۔ سے بہتر وہ ہے جس کا مورک اپنی بوری سے بہتر ہے ۔

موق والدین کی وستیت کی گئی تربار بار ماسک باره میں زیادہ تاکید کی فربایا حبّت ماں کے قدوں کے نیجے ہے ، فربایا جرشنس رو کی وستیت کی گئی تربار بار ماسک اس بریزام روگی ، فربایا جرشنس رو بیٹیوں کی بوعت، مسلیم استی کی میں میرے ساتھ آنا ترب ہوگا سبیے الحقری دوانگلیاں قرب بوتی ہیں فرابا مالکہ السناد الدکھیم دو با اصافحت الدہیم عورتوں کی عرّت قریم شرفاد کا اوران کی اصافت و تحقیر روبیوں کی مشروعے ۔

اسی طرح تعدواز دواج میں مجا بمبیت کی غیر معدود تعداد اور مردول کی کھلی پی کوجیاد کہد. محدود کردیا گیا اور پی اس سفرط سے کہ مجب مدل کے تقاصول کو پول کیا مجاسکے ۔ اب مرواستعلاعت مالی کے با وجود بھی مجاسے ترجاد سے زیادہ شادیاں نہیں کرسکے گا۔ اس طرح طلاق میں ہے تحاشا امراحت اور دھا مذلی کا معلمہ دھا ۔ اس امراحت اور اتعال کو رکنے کے بنتے مرد برطرح طرح کے قدعن مگائے گئے ۔ فرایا : مان کو صعبت بھی ان تنکر جدا شیئا دسیدل و الله حنید خدیداً کہ تنہوا ۔ ان کے ساتھ نگی کی معافرت کرور اگرتم انہیں نالپ خدکرت ہوئے بوئے ہی جرکونا لیسند کروگ اور فوا اس کے ساتھ نگی کی معافرت کرور اگرتم انہیں نالپ خدکرت ہوئے بوئے بھی وقعیمی مردول کو دیا گیا ۔ اور فوا اس میں بہیت محلاقی دکھورے گائے اس وریا گیا ۔ اس اور می محالت نہا دی تعالی میں اس بی معافرت کو باد مجبوری اور فاسیا عدمالات میں فریقین کی مورت کو پی تھی اسلام نے بخت میں اس باہمی معابدہ کو بااد مجبوری اور فاسیا عدمالات میں فریقین کی مون سے نسخ اور تینے بھی کی کرمکت ہے ۔ النوش شکل میں اس باہمی معابدہ کو بااد مجبوری اور فاسیا عدمالات میں فریقین کی مون سے نسخ اور تینے بھی کرمی ہوری کو در مقام دیا ہم مجبوری اور فاسیا عدمالات میں فریقین کی مون سے نسخ اور تینے بھی کرمی ہوری کے ایس ناہمی مواجدہ کو بااد مجبوری اور فاسیا عدمالات میں فریقین کی مون سے نسخ اور تینے بھی کرمی ہوری کا دور نام اور رہی مورواج الیا نہیں جس نے عورت کو وہ مقام دیا ہم مجبور سے دیا۔

ای طرح ورت کی آئی ہے کی کا معالمہ سے جے قرآن نے جامبیت اولی سے تعبیر کیا ہے جس میں عورت ایک ایک باری کی اس کے جس میں عورت ایک ایک بازی کی اور آمدی زندگی کے درہم بریم برجانے ورمعاشرہ کی تنابی کا حوجب میں دی ختی اسلام نے ان مالات کو اس طرح ختم کردیا کہ مرد کی دست، ورازیوں اور مناسرہ کی تنابی کا حوجب میں دی ختی اسلام نے ان مالات کو اس طرح ختم کردیا کہ مرد کی دست، ورازیوں اور مناسطان صفت انسان نما ورندوں سے اسکی حفاظ میت کے تمام وہ طریقے اختیار فرنا سے جو عورت کو اس کے جیشیت اور مقام سے مثانے والے سے خواہ وہ عمل وجوہ ت سے یا نظریاتی یا عبر تصوراتی می کیوں مذکھے ۔ امرام سے اس حفاظ میت کے قابل ایک، بیش بہا نوانہ ایک تیمی اور انول برتی اور ایک ، نازک آگھیے قرار دیا ۔

صفور سن مرایا: ان الدّرة عورة مستورة و (می دواید خدد کشعد دوای ناخ اختیت استشریما استشریما استشریما استشریما استشریما استشریما برای تاکسین مک ما تا استد است مورت ایک تاکسین مگری می تا تا مین مگری می تاک می تودام تودام می تودام می تودام می تودام تودام می تودام تودام

مردول کو انبین مری نگاہ الشائے سے بھی روکتے ہوئے عض بھر کامکم دیاگیا بعضور نے فرایا ؛ زنارالعین النظر - نگاہ بازی انکسکا زنا ہے کہ بسین نگاہ ہورلیہ اس کے انزات ہوتے ہیں

گران کا بر دوراً زادی سوال اورس ادرت که نام سے ای مفتی اور مین نازک کو دوبارہ اس ما بالمیت اور مین معنون ادر کی بر شرافت ما بر است بر است اور مین مواند کھر کی دبایت اور کی بر شرافت ما بر است و مواند کا در مسلول ای مواند کا در مین مواند کا در مواند کا مواند کا در مواند کا مواند کا در مواند کا در مواند کا در مواند کا مواند

هن انماز

ار ، ومکیفالیہ سبے کہ اسلام نے عور زن کو کیسے اس جا جیت اولی فیلمتران سے نبطا کے نورکے انجالا میں محدود کردیا اسلام نے عورتوں کے معوّق کی رہایت و محجولات ، عصمت وعفت کی حفائلت تہذیب و تربیت کا مک، ایسامتعلّی تقام بیش فرایا جامول وجزئیات. بهی ایضفی اظمی اونظری شل ادخیابی : تمام گوشول برابسا ما دی سیم کراس نظامیعمست بر منتار اور فواحش کاسایه کک عبی نمیں بیسکتا- وداعی اوراسیاب معاشی کوهبی فواحش کی نظرست و کمیساگیا ہے بیال " کمک کوٹیال اور تصوّر کی لامحدود وسعتوں کو مع عصرت وعفت کے دوائر میں محدود ومحصور کر دیا گیا سے۔ اس نسطام میں صالات ومصالے ، ملل وبواعث اور حبل اور *نظری تع*اصو*ں کی برطرح رعابیت دکھی گئی ہے جس کے بغیر نہ* سیاست مدنیہ ورست ہوسکتی ہے نہ تہذیب اندلاق مکن ہے نہ تدبیر منزل کارگر موسکتی ہے۔ اورص کے بغیر اکنیہ، پاکیزہ معاشرہ كتعمير واخلاقي فذرول كي معناطعت نمانداني نظام كا نبام واستحيكام اور تبذيب وتمدّن كالوئي مثال نموية فائم كرنا مطعئ المكن ہے۔ اسیقے ہم اس مسلمین فرکن دسنت برامک*ے برمری دا*گاہ ڈالیں اور دکھییں کرمرو وزن کا خال حکیم خداوند کرمیم اور بزنوع انسان کے رحمت مجتم نی الرحمة علیالصلاۃ والسلام نے ہاری رہنمائی کوطرح ذمائی سے راس کے بعد ایک النساف بسید اورجوبات بن طبیعت فرونیسله کرسکتی سے که ندا اور رمول کا منشاء کیا سید ؟ ارت و را نی سید :

اورگھرول میں مظہری رہو اور مجھی ماہلیت کی وفرن مى بيوتكن ولانبرجّبن

> زین*ت اور نمائش ترک کر*دو. نبرج الماهلية الاولى-

عبیتے بیرے بابندی مائد کی کہ وہ ایسے ساس میں رہے کہ اس کے حبم کاکوئی صفتہ اور عصور کھیلے اور ندمخفی محالسن کی ماکن موفوا :

اینے سیوں ادرگرمیانوں پردوٹیوں کا کچل مادلیں۔ وليفتربن بمحرهن على عبويهن -

دورى كلد ازواج مطرات، بنات اطبار اورتمام سلمان خواتين كوناطب كرية موت فرايا :

ده المي مي دري اين امير دما مك سي يه نين عليهن من جلابيجي

مفترین نے مباب کی منبریں کھا ہے ،

موالرة اء موق النمار - مباب، وويشرك اويرا ورص والى لمي داوركا نام ب معزرت مكرمة والتماي، تغلى تُعرق نيسطا بجليا بها تندين عليها- وه البيض سبنركوا ديرتك دُسانك ليتي مَتَى يعصرت ابن عراس فرات بي.

الده ى لىستومن فعق الى اسفل - وهكرا بواورسے نيمي نکر، دُعائب سے.

اس أبيت، كامغريم صحابات، نيه يستجير ليائف معفرت عاكثة على الفاري وروِّل بيطارة محمد كلانبول مج حاب نكر برمی مها درول کومیاه کمراسینے اوپرلیپیٹ لیا- شفقن سروطیس فاعتصری سینا۔ اب اگردی اور د نو*ی فروایت* 

كى وبدائبس الرنكام مي راماً الوقول ما فطاب ورا منت كن يجين وبطيف وص مستنزات الابدان -حصنی کے وصالے کے بعد ازواج سطرات کے ادرطوات تھی کیمیں تو اپنے سموا 'وڑھ نہیے یہ تے ہوئیں ۔۔ کہ مالا

موقد يربه كالمام زعيون وتعيات ركفت كست مزية كرد كالدم كلم والبار فرمايا

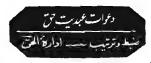
مومنات کوهم دوکر نگا برسني کھيں سندريگا بول کچ حفاظمت کریں ،اپنے بنا وُسنگھدار کو شکھولمبر گھر بيکر بجورى اور المافقدار نود ظاہر مومبائے .اس بردہ سالان باران قلى المدينيين بغسس من اجدارهن ومحفظن فروجهن ولايبدين نتيتهن الآما المدمضار (الآية)

اس مي گرفت بنيس ۔

اس بده اور اور امر امر عامز مروان او فيرم بم مم ان الفاظ مي د ياكميا :

واخاساً کتوھن متاعًا خاستگر کھن من درا عجاب ۔ بغیر مزدرت کے پر دہ کے با سمبی مت آو اگر بمجوری کوئی طرورت ، بیرجائے تو گھر میں جہا نکنے اور وافل ہونے کی بجاتے ہیں پردہ ما نگ دباکرو۔ گریا کستگری ہی پردہ ہوگ اور مزدرت بھی بڑے بڑے معاملات ، تجارتی لیس دین کی بہیں دکاؤں ادر سٹوروں میں ماڈل کرل بن کرتجادت کے سود سے حیکا نے کی بہیں مسل یا مقول میرا در کرسوں سے باہر وگڈ گی بجا بجا کر دوگول کو کھینے نے کی بہیں بلکہ مرف کوئی معولی جو ٹی موثی جیز جے نفظ متناعًا میں اشارہ کردیا

## ارتثا دات جعفزة مشيخ الدميث مولانا عمد لحق مظلم





النواركتاب وسنت

( خطبُهُ مجعة المبارك ) -----

عسد لا ولصلى على ريستولده الكسويم وعن عسارين باسريض الله عند

قال تلث من جمعهن من معهد الأبيان الانصاف من نفسلث وبذل السلام للعالم والانفاق من الانتاد. يدايك تديث مي معمون عمارين بامرسي من الانتاد. يدايك تديث مي معمون عمارين بامرسي من الانتاد. يدايك تديث

سین برقوف و مرفرع اس کواصطلاح مونین میں مدیث مرقوف کہا جاتا ہے۔ معابی کا ایک قرام مابی
کا ایک بمل ایک نوٹی کی میں مدیث ہے مگر میں مدیث میں برتھر ہے ہوکہ بر رسول الشرطی الشرطیم کا ارت اوسے ،
انہوں نے فرایا ہے ،اس کا نام می نیمین مدیث برفری رکھتے ہیں ، اورصحائہ کا مینے علم اورعلم کا ما فذیم کی کا ما فذیمی
ترفات، رسول الشرطی الشرطیہ وہم ہیں ، فلا ہر بات ہے کہ وہ ہر کھیے ہی کہ ہیتے ہیں وہ بن کریم ہی سے انہوں نے سنا
اور و کھیا تب تو وہ کرتے ہیں اس وجہ سے مدیث مبارک ہیں الفاظ ہیں : اصحابی کا البخوج باجھ اقتدادیت مساول المعند ہیں ۔ اور این کا المبخوج باجھ اقتدادیت کی روشنی صورج سے ما نوذ ہے ، توصحار کرام کا کا حق مدید ہیں ۔ ورہ وہ کی دوشنی و بینے ، وہ صفوراً قدس میں الشر میں میں کہ ورشول امرسے دوایت ہو، منقول ہوء ملی ورہ میں میں اور ہوا ہیں کہ ورشول امرسے دوایت ہو، منقول ہوء میں مرفوع کہنے ہیں ، اور ہو میں نے قاودت اس کو مرفوع کہنے ہیں ، اور ہو مدین بیاری میں ہو ہیں نے قاودت کی گرموان ط ابن مجرح واسے ہیں کہ اس حدیث ہیں ہو میں ہے تو اور سے بیان میں ہر ہو ہو ہی کا معلم میں کہ ہر ہوا معالی ہے بین موان ہے بین صفور اقدین کا کلام مبارک اس سے ماف ط ابن مجروف ہوئے ہیں کہ کہ موریت ، صدید میں مورج ہے۔
ابن مرضوع کی معلم میں اورے ہاں دے جس کر جوامع الکلم فرایا گیا ہے یہ بین صفور اقدین کا کلام مبارک اس سے ماف ط ابن مجروف ہیں ہوئی ہوئی ہوئی ہیں ہے کہ موریت ، صدید مورف ہوئی ہے۔

المعنة تجليات وحي

منتین کا وجدان باطئ اورنوائیت اتن بات یا در کھیں کہ ان محدیم اللہ کو کتریت مزاد اور دات در بعضور کے احادیث سے شغل کی وجہ سے اس قدر فورائیت ان کے سینوں میں پیدا ہوجا تی ہے کہ وہ سننے ہمکن کلام کو مجہ لیبتہ ہیں کہ بیکس کا کلام ہے ۔ جبیا کہ کی صراف کے سامنے آپ سونا کہا ندی بیش کروی وہ کیستے ہمکن کلام کو مجہ لیبتہ ہیں کہ بیکس کا کلام ہے ۔ جبیا کہ کی صراف کے سامنے آپ سونا کہا ندی بیش کروی وہ کیستے ہمائے کا کہ یہ کھوڑا ہے یا کھوا ۔ اس طرح ان علمار محدثین کو اللہ تقالی نے یہ ملک عطا فرما یا ۔ اور معمن بزرگ توسشاہدہ ان افراد کا کرکے علم دیستے ہیں۔

سینے عبدالعزریم اسٹنے عبدالعزریہ اسپنے زمانہ کے دلی اوربزرگ مضے کہا مہا باسب کرسٹنے کنے پورا ۔ قرآن مجیکھی نہیں طبیعالھا گران سے سامنے حب زران کی آیتیں طبیعی جانتیں ، مدیث طبیعی جانی ، دونوں کو ملاکر پڑھامانا تورہ مابکل امتیاز کریے تبلاتے کہ یہ فران کا جلہ ہے وہ معدبیث کا جلہ ہے۔ اور بیکسی اور انسان كاكان سير اس طريق سه وه المبازكر في عظ كسى ف الاوت كى محافظ واعلى الصلوة والصلوة الوسطى وصلوة العصر ـ توالشيخ ف فرمايا وصلوة العصر ـ يرقران بهي ملك يه ماديث سب فروا مدسب ـ رگوں نے پوچیاکہ آپ نے کیسے مان لیا۔ تو فرمایا کرجس وفنت قرآن مجدیر تلفظ کمیا موائے تواس وقت شعاعیں نوراً فتاب کی طرح تعلتی ہیں بھیلی اور مکیتی ہیں عرش سے فرش تک نور مسل مبانا ہے ، حبیبے مارچ کا نور مسلما سے اس طرح حب آپ میں کہ العدد \_ رلله \_ تریم تواند سے میں کی نظر نہیں آیا اور بر بر آنکھوں کے ہیں وہ سمجھتے ہیں کدکتنی روشنی میلی، توشیخ قرانے ہی کہ قرآن مجدیکے ملفظ سے مورج کیطرح نور میکنا ہے ۔ اور صب مدیت پڑھی مائے تواس کی نوائیت الی صبی ماند کی ہوتی سب · اور میاندمی مدر تعین میردموی وات کی انند اور مدریث میں ارستا دسیے کرمس مکان میں کوئی مروعورست بابحیّہ قرآن کی تلادست کرنا موتر سجیسے ہم زمین والول کو اسمان ریستارسے نظر استے ہیں وہ جا ندہے وہ سورج ہے وہ زہرہ سبے وہ مریخ ہے وہ عطارد ہے -اتسى طرح ادرية سمانول كى مخلوق كو درشتو كوننيج زمين بيروه كھراور مكان جہاں تلادست ہوتی ہے۔اليسا محسوس ہوتا ہے، جیسے شارسے میک رسے ہوں وہ وہاں سے معلوم کرنے ہیں کہ بہاں قاری حافظ تلادست کر رہا ہے جیلئے مم مى دان بني توساتوي تصفية آسمان بيروه ميك سنارول كى ماندنظ آتى بيد بيال كافرانهي دان نظر آنانهد . الم مسيطي شف ابك بزرك كا واقع نتقل كما سب كم اس كابتيا حبب والدكي قبركي زمارت كوتباماً تضاء تواس كاطر لفيه به مقا کر سورة فاتحه اور سورزهٔ اخلاص کی تلاوت میں مگ حاباً - اور حبنا بھی موسکے فبر کے باس کھڑھے ہوکر یا مبیھ کر تلارت كرنى جاسيت اورسنيت اكر ماحب قبركوا بصال ثواب كى كرست نوالله تعالى ثواب بينجايت والاسب تو دہ مصر سے ہی الادت کرنے اگفا۔ توخواب میں صاحب فرنے اسپنے بیٹے کو کھا کہ بیٹے تم جب میری قبر مر ا سقے بر تو تفور ٹی در رک کر تلاوسند مشروع کیا کردر جرب تم آ نے ہی تلادت سندوع کرستے ہوتو تمہارسے چرسے

پرتلاورت کے انوار اسنے محیلی جانے ہیں جیسے سورج کوئی آنکھوں سے نہیں دیکھ سکتا۔ اس طرح تعہارا ہمرہ انوار استے ہی وسکتے ہیں دیکھنے نہیں یانا۔ تو قرآن کے انوار محیقے نہیں یانا۔ تو قرآن کے انوار دیکھنے والے وکھے لیتے ہیں تو نینے دابع فرمائے والے میں نظروں سے فائب رہنتے ہو، میں دیکھنے نہیں یانا۔ تو قرآن کے انوار وکھنے والے وکھے لیتے ہی تو نینے دابع فرمائیں تو فرا در شنی محیل مان تو ہیں دائیں ہے۔ حب آپ زبان سے کہیں۔ الحد لشر۔ اس کارہ کے کہتے ہی وہ سے فرش کے اور بیا ہے۔ میں تو بدر کے نیانہ مان تو بدر کے نیانہ مان تو بدر کے نیانہ میں دوستی کھیلتے ہے۔ ورمیب مدین پڑھی جائے میں ایپ پڑھتے ہیں والعوم میں تو بدر کے نیانہ میں دوستی کھیلتے ہے۔



ن اس کانجربہ کیا بواسے میدالٹری ایک بہر بابی ہے مفال سے اس کانجربہ کیا بوائے ہے مفال سے اس کانجربہ کیا ایک ایک ایک دہ خود دباغ کا ایک اور نصر کتا بیں بعقی مگر براسے کہ وہ خود کتا بیں بیارے ملاء مشکل سائل ان سے مل کیا کرتے ہے توجید لوگوں نے مشکل سائل ان سے مل کیا کرتے ہے توجید لوگوں نے اگران کے سامنے ایک سکد رکھا کر صورت — مشائل ترمذی نراجی میں ایک صورت آئی ہے کر صورت نے ایک میں ایک صورت آئی ہے کر صورت نے ایک میں ایک مدین آئی ہے کر صورت ایک کے معدول میں ایک مدین آئی ہے کر صورت ایک میں ایک مدین آئی ہے کر صورت کے معدول میں ایک مدین آئی ہے کر صورت کے معدول میں ایک مدین آئی ہے کر صورت کے معدول میں ایک مدین آئی ہے کر صورت کے معدول

اقديم التعطير ولم صب، راسته رتيتر ليف سے ماتے محقے تو كا دندا بعد طدن صبب مبيا كه فرار سيستنيب كى طرف كو تى ما اور احتياط سے باؤں كھيں گے۔ اور آج تولوگ اُسٹن بوكر ما تت بائر ہو تولوگ اُسٹن بوكر ما تت بين سيند تان كر سيلتے ہيں ۔ امن تكبّر نے توسٹ بطان كوغرق كروبا بست بطان سنے بلری عباد سند كى بڑا عالم سبع ۔ بوعلم اركواب بھى ورغلاتا - ہے ۔ كى بڑا عالم سبع ۔ بوعلم اركواب بھى ورغلاتا - ہے ۔

امام طازی کا مفرسلوک المام طازی کتنے بڑے عالم اور عقل گذرسے ہیں ۔ عجیب وا نعد سب ال کا ۔ المام وازی علم کلام تغییر، منطق اور فلسفہ کے بہت بڑے امام وازی علم کلام تغییر، منطق اور فلسفہ کے بہت بڑے امام وازی علم کلام تغییر، منطق اور فلسفہ کے بہت بڑے ایک استاذی ۔ اور اسلاف کا اس کے سے بہولی وال

ہے کہ وہ بعیت کسی کا بل کے باعد برکرتے ہیں۔ اس نیٹ سے کہ اصلاح ہوہا ہے۔

بعیت کی حقیقت ای محقیقت ای کا بم بعیت کرتے بیں توانی نتیت سے کہ وکان کا کام میں جائے تجارت بین معقان نہ ہو مقدم سرب ہے ،اس بین بری بوجاؤں ، کوئی توید یا وظیفہ پرسے مل جائے توہم پر کواس کے بھر شخصان نہ ہو مقدم سرب ہے ،اس بین بری بوجاؤں ، کوئی توید یا وظیفہ پرسے مل جائے توہم پر کواس کے بھرشت بیں ، نظیک ہے ہے گریدیت کا معنی پر ہے کہ تم اپنے تعلیہ ،کو درست کر دو آج کل کی بعیت کا معنی پر ہے کہ تم اپنے تعلیہ ،کو درست کر دو آج کل کی بعیت کا الگہ ، مقصد بنالیا گیا ، گراس وقت پر بات نہیں امام طرب انہوں نے المردہ بعیت کا کرلیا تو اس زمان کے ایک عالم بھر نجم الدین کی دگوں میں شہرت می بڑے امام معنی بڑے ہو الدین کی دروان کے باس آتے ،اب عالم کی بوشان متعقی بڑے پر بارسا انسان محقے ۔ توان تمام عالمان مشان کی حقوقہ بھے جب ، قبد اورصاف کو آثاد کر ایک منا کہ بات کے دروان سے بر بابی کرفیا کے دروان سے بر بیٹھ کر استجام کو آثاد کر ایک بنائے بنا کہ بنا کہ بنا کہ بیٹھ کر استجام کو آثاد کر ایک بنائے بنا درجام کر کی تھے جب ، قبد اورصاف کو آثاد کر ایک بنائے بنا درجام کر کی تھے ہوں کہ کہ دروان سے بر بیٹھ کر استجام کی الدین کی سبحدا ورخالفا کے دروان سے پر بیٹھ کر استجام کو آثاد کر ایک بنائے بنا درجام کی دیکھ کر بیت کی درجام کو کی تھے بین کہ کو کھی مند پر جھی کو اس کر کوئی نظر بر بیٹھا و صیلے بنا درج ہے دروان درجام کوئی ۔

بات دیکھتے ہیں کہ کوئی نظر بر بیٹھا و صیلے بنا درج ہے ، وارد کا کوئی ۔

جیدون گذرہ کر ایک عیدائی آیا اورآگرستہ میں اعلان کردیا کہ اسلام پرمیرے کیجاعزاضات ہیں اور اگراسلام می مذہب ہے توان اعتراضات کا جماب کوئی مودی کوئی عام سلمان دیاہے جیلیج دیدیا کہ بہاں کے علاداور مشائخ جواب دیں۔ یہ وگرشیخ نم الدین کے باس آئے کہ یا دری ازار میں میں حقیق کر اشکالات بیش کر راجب اس کا جواب تو نظر مہیں آیا۔ شیخ نے فرمایا کہ مجائی اس کا جواب، توانام طازی می دسے سکتے ہیں۔ امام طازی کے باس بیٹے کر انہیں یہ اشکالات بیش کر دیں کہ رہ جواب مکھ دیں۔ اور کوئی ایسامتن اور ماہر رہا می والی توان زمان میں ہے انہ میں ادام طازی وروازے پر مائک ہے بیعظے ہوئے ہیں اصلاح نفس کے لئے آئے ہیں توان زمان میں جانم طازی وروازے پر مائک دی دیے بیعظے ہوئے ہیں اصلاح نفس کے لئے آئے ہیں سب بزرگی علمی شان ذکا وت، اور نیخ رائگ دکھ دیے ہیں۔ عالم محق سمجد دہے محقے کرنفس کی اصلاح کیلئے سب بزرگی علمی شان دان ذکا وت، اور نیخ رائگ دکھ دیے ہیں۔ عالم محق سمجد دہے کے کنفس کی اصلاح کیلئے اور ایس دوست ان دان کسی ؟

آج کل ہم میں بر بڑا عبیب ہے کہ بر زعم ہے کہ میں خود دار ہوں معلوم بنیں بیخود داری کے نام سے انامیت کہاں سے آئی کہتے بین بر بڑا عبیب ہے کہ میں خود دار ہوں معلوم بنیں بیخود دار ہیں۔ نویے بیٹ طان کے جملے ہیں، انجھا ہم نو ملام میں اللہ کے بیٹ میں اللہ کی خودی کیے ہیں بیٹ نوالم میں اللہ کے بیٹ میں میں اللہ کی خودی ہے۔ بہرت میں خودی ہے۔ بہرت دار ہے باللہ کی ایک ایک قاصد میں خودی ہے۔ بہرت دار ہے ہو۔ اس نے کہا کہ دیوانے تھے کیا۔ کہا تبادد ، کیا ہرج سے اس سے کہا دد ، کیا ہرج سے ۔ اس سے کہا

الحق كليات وثى

امام رازی کے پاس ما وروں کے اعتراصات سے کرجارہ ہوں کہ وہ بواب دبیسے امام رازی نے کہا کہ مجھے تو تبلا دو، کیا برج ہے ، سوالات دیکیھر کا ناز میسل لیا اور کھڑے کھڑے ہوایات. مکھ دینئے اور قاصارسے کہا کہ یہ میکریشینے نجم الدین کو تبلا دے اگروہ اسے ناپ ندکرے تب ان مرازی کے پاس میلام اسٹینے نجم الدین نے حب وہ جوابات ویکھے توسمجر کئے کہ ایبا جواب نواہ مرازی کے بغیر اور کوئی مکھ نہیں سکتا ۔ پوٹھیا کس نے تکھے مِن برجوابات ، و كها وه استنجار ك وصيك بنان واسع نقر إدرسا زن . كها ، اسع بلاد ، بلات كف . ت خصصا فحرکیا ، سطایا ، تنهائی میں سے ساکہ کہا کہ توانام دازی تو نہیں کہا ہوں ، فرما یا کسیا عجیب آوی ہے ۔ برکیا حالت بنادکھی ہے۔ کہا ،صحرت میں اسپنے نفس کی اصلاح کے سلنے آیا ہوں ۔ مودی ہوں اور مولوی کالفس تھی ںبیت بڑا ہوتا ہے۔ دنیا مجھے تدر واسترام کی نگاہ سے دلھیتی ہے۔ تو اس نیت سے میلا ایا کہ اسپنے نفس کی اصلاح کروں اورآب، نک بغیراصلاح نِفس کنی کے رسائی مناسب نہ سمبی ، بھر شیخ نے بوجھا بعیت، کرنا عا ہتے ہو ؟ کہا اسی سٹے تدا یا موں ۔ فرماہا تھیک ہے ۔ مرا تبہ ہوئے توجہ دی ۔ امام رازی تھنوڑی دریرمرا قبہ كى ىبدائىل بۇسى ئىنىخىنى بوقىيا،كىول -؟ كها ،مىرى دل درماغ مىن بىبار گررىيىمىنى ، توف رسىمىنى -نکل رہے ہیں۔ تھمل نہیں کرسکتا سٹینے نے فرماہا تھیک ہی توسید ، صب نیا سکان آباد کرنا ہو توبیانی عمارت گرائی ہاتی ہے۔ توریو پڑ ہموتی ہے۔ بنیا دیں اکھیٹرنی ہول کی ننب دوسری تعمیر ہوگی ،اب تم نصرّف وسلوک کے میدان میں استے ہو، معرفت وحکمت کے علیم ماصل کرنا جا ہتے ہوتوا ب، اسپنے منطق وملسفہ کو نکالنا ہوگا۔ علوم معقوله كونكالما ب وه بوعلم كلام كے عمر كرا ہے ہيں يہتم بور سے ہيں ، ٹوٹ رہے ہيں - بدعلوم كل رہيے ہیں ۔ اہائم نے فرما یا ، حصرت بوڑھا ہو گیا ہوں ان علوم میں اور اسب جی بنیں میاستاکہ اب ان علیم سے عادمی ہوماؤں شیخ نم الدین نے فرمایا بہت بہتر الله تعالی نے دین کی تعدمت اور صفاظت کے سئے بتم جلیسے علماء کو پیدا کیا ہے تم لوگ ملاہر دین کے محا نظ ہو۔ آج اگر روئے زمین پرتم صیبے علمار نہونے تو یشمنوں کا توڑ کون کرنا نماری مطق وفلسفه اور علم کلام کی مهارست آج کام آئی ،انتدکو بهی منظور ہے بس آپ، حاکر بیشصتے بچھلتے رس ابنے کام میں سکے رس ، تمهاری سعیت سوگی۔

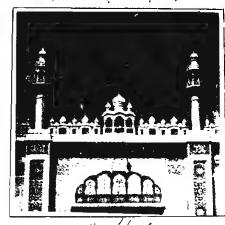
للحق المستاحق المستار ومي المس

وقت سننے کوکشف ہوگیا تھا۔ بہ علم غیب بنہیں جو خوا کے سواکسی کو نہیں۔ یکسی خرکی بات کا علم خواد سے دیتا ہے۔
توشیخ کوکشف ٹیواکو امام رازی البیس کے ساتھ مناظرہ میں سکتے ہوئے ہیں۔ اور ساد سے دلائل بیش کرتے ہا
سے ہیں اور البیس ان کا مقابلہ اور جرح کر را ہے ۔ توسیخ نجم الدین نے امام رازی کے مربت دف انہیں
لاکاراکہ ولائل میں مت بیٹرو ہشیطان کے ساتھ مناظرہ مت کرو ، بس کہہ ودکہ میں بلاد میل خواکو مانا ہوں ، تجھے کیا۔
سے جھیدٹے منے تر بہ قصر سناکہ ساتھ مناظرہ مت کرو ، بس کہہ ودکہ میں بلاد میل خواکو مانا ہوں ، تجھے کیا۔
سے جھیدٹے منے تر بہ قصر سناکہ اس میں البیس آباکسی کے باس اور کہا تھا سے خواکو ؟ کہا، ہاں۔
کہا کہاں ہے دکھا ہ ؟ اس نے ایک لائمی لی اور ایک ماری دو سری ماری تعیسری ماری اور کہا بھا سمان یہ سنارے یہ
دریا یہ زمین یہ میرا وجود کیا تیرے باپ نے بیا کے ہیں۔ اس قدر مادا کہ البیس نے کہا خواکسیئے جیوٹر دو ، تباری دلیل سب

ایمان کھم اور بیروام کا ایمان بہت مکم ہوتا ہے ، بس کوئی دلبا نہیں میا ہے ۔ ایمان ہے کہ خوا ایم ہے ، اس کے میں نود دلا نہیں میا ہے ۔ ایمان ہے کہ خوا ایم ہے ، اس نے میں بیدا کیا ہے بیت مناظرے مت کرو میں نود دلا بندیں ہی ایک نسگالی طالب بھم نزع کی مالت طادی می دہ بوت کو ایک میا گا دہ مجا گا دہ مجا گا دہ مجا گا ، سالہ مجا گئی ہم سمجہ کھتے کو میں مناظرے میں شکست کے آئیا ۔ تو ہیں ہوش کردا متعا کہ البلیں سے میم ملکن نہیں ناظرے میں شکست کے آئیا ۔ تو ہیں ہوش کردا متعا کہ البلیں سے میم ملکن نہیں نہیں ا

ام الک ادر سکوانت موت اله مالک کتنے بڑے ہے بزرگ ہیں بڑے می میت اور الم وارالہجوت ہیں۔ نزع کی حالت میں الم م الک اپنا چہر کہم ہی اس طوٹ بھیرتے مقے کھی اس طوٹ، دوگ سیھے کہ تکلیعت اور پرلیٹ آئی سے . توکھا محصور آپ نے توساری عمر مدیبٹ کی خدست کی ، آب ، پر توانٹ کا بڑاکوم ہوگا آپ کیوں پرلیٹ ان ہیں ، تو

انبوں نے جانب دیا ، پرنشانی ادر کھے تہیں ، اہلیں ساسے کھڑا ہے۔
ادر النظ مل را ہے کہ بہ بھھا ایمان سلامت سے کرکیوں مجار ہے۔
توصب ادھ منہ کھیر اوں تو وہ ادھ آمجاتا ہے ۔ اُدھر کھیر اوں تو
اُدھر ساسنے آکر کھڑا ہو مجاتا ہے ۔ تو ہیں اہلیں سے منہ پھر نوا ہوں ۔
اور اسی طرح ایک اور عالم کا قصّہ ہے ، بزرگ شمنص منے موت کا وفت جب ، بزرگ شمنص منے موت کا وفت جب ، کا وقت ہے موت کا وفت ہے موق کا وفت ہے گا تو اجب تنہادی ہوت کا وفت ہے گریا ، اور مجہ سے معفوظ کا وقت ہے گریا ، اور مجہ سے معفوظ کا وقت ہے گریا ، اور مجہ سے معفوظ کیا ۔ اور مجہ سے معفوظ کے اللہ میں رہے کھیرے



سحد کا ایک دروازه

برستے ہم، میں تیرے تعیندوں سے اب کے محفوظ نہیں ہوں ، تیری شرادت جانتا ہوں۔ بھر کھا کہ میری ایک ،ومسٹ کی زندگی دنیا میں ہے، اب سنبطال جا بہتا ہے کہ میں اطمینان سے رہوں کہ ایمان برخا تہ موگا۔ تر دو ایک منٹ میں جی میا کام خواب کردسے اور دوآ دی صب کمشی توستے ہیں تو ایک کوشش کرتا ہے کہ مدمقابل دو ایک منٹ بھی فا فل ہمد مبائے قرمیں اپناکر تنب دکھاکر اسے بجھاڑ دوں گا۔ تو اہلیس کا بھی ہمی مال ہے کہ ایک منٹ کی ففلت سے بھی فائدہ اعطاف میا تیا ہے دہ کہتا ہے اب ملئن ہر مباء عالم نے کہا نہیں اب بھی میں تیری مترادت مبانیا ہوں۔ نیری تاک میں ہوں کراس ایک ددمنٹ میں بھی مجھے گراہ نہ کر دو۔

الغرمن البيس سنه نووى كا وعوى كما كرمي هي كمير مول خلفتني من ناروخلفت من طين - ادر الحرفون مپلتا ہے شکران میال ادرالمبیس کابہی طریقہ ہے بوب آسے آسمان سے زمین ریمینیکدیا گیا۔ تواس نے اسپنے ماعة خامرہ پرر کھے ہوئے تھتے ، اٹنشن کھڑا تھا ، مبیاکہ اب جی الیاکرتے ہیں کہ دشمن کوٹوش مذہوکہ میں خفا ہوں جبیباکہ فرجی مال ہوتی ہے ، تو کا فرکے سامنے تو اُنٹش رہنا کمال ہے ۔ گرمسلانوں کے سامنے انڈیکے سامنے حبکا رہنا کمال ہے ۔ - ترنگر کی وضع مشیطان کی ومنع ہے بعصور اقدام علی امتّد علیہ وہم میلینے بھرنے اعضے بعیضے میں تراصع اصمیّا د فواتے سفتے ، میلنے میں بھی توامنے ، میال السی که اُسکے تھیکے ہوئے ۔ کا تنا پندط ہے صبیب ۔ سندمبادک اُسکے تعبیکا ہوتا تھا ، قدم مبارک معنبوطی سے المٹانے اور رکھتے محتے مبدیا کہ کوئی اور سے فرازسے نشیب کیطون مبائے ، توشیخ عبدالعز بریاغ سے طلباسنے شائل کی اس مدیث کے بادہ میں دریا فت کیا۔ تریشنے عبدالعزرز نے فرمایا بھائی کل میں تبلاؤں کا کل صبح کے وقت یاکسی اوروقت سامقیدن کونکی مسواکیون نکلے رحب وال گئے توسائفیوں سے مردوں سے کہاکہ کل نم نے \* کانما پنصط میں صبیب " مدیبٹ کا مطلب پوھیا ہمتا بعضورؓ کی میال امد دفیار کیے بادہ میں معلوم کیا تھا۔ تو مجیے معلوم ندیم از رات میں مراقبه بُواا در اللہ نے مجھ ریصنل کیا مصنور کی خدمت میں کشف کے دربیہ ما مز بُوا اور عرض کیا کوطلب رنباد مبارک کے بارہ میں دریا نٹ کرتے ہی کہ ومنع اور بیئیت کمیں ہی توصفوراِ قدیم نے زمایا دیکھ میں میلیا ہول ۔ توصفورسنے چند قدم خودسنے کو میں البیام پلتا ہول ۔۔۔ توکشینے سنے مریدوں سے طلبہسے کہا کہ دیکھیو اب میں حعنور کی رنبار کی معل آبار تا ہوں معنور سنے میرے سامنے ہر قدم مبارک اکھائے وہ اس *طرح تھتے۔* اب حبب تنبخ میلنے سکتے توسب کے اوپرگریہ طاری ہُوا بمنٹی طاری ہوئی ،سب دونے سکتے وہ توصفر اِ قدم کی دفیار مبارک کی نعل متی اس کا اثرسب ریونا تقاسب دونے سکے ، نوٹی سے درنے سکے۔

الغرص دل کی نوطنیت جس کوماصل بوجائے اس کوالٹدتعالی علم اور سکاشفد کے دلید مؤرکر دستے ہیں ۔ بد الگ بجسٹ ہے کہ کمشف کے دربیہ بربات بیش بروہ محبّت ہوگی با بنیں ؟ حبّت ترقران نرلویت ہے ، حبّت ترمدیث ہے ، حبّت تو اجماع اور قباس ہے اور تقدیر اس روابیت عاربن باسر میں الیسے کمالات اور خرباب ہیں کہ علاد نے کہا کہ بظاہر موقومت ہے گھر بھالہ وجلان ہے جہ دل گواہی دیتا ہے کہ حدیث مرفری ہوگی ۔ اب وقت خمّ برگیا ہے اس سے حدیث کی تشریح بہیں برسکتی البتہ خقد ایکھ عرص کرتا ہوں بصفرت عادشت و دایا کہ تیں باتی جشخص میں

جمع مومني كوما اسف اينا ايمان كمل كر دبا .

الفاف الانضاف من نفسلت برشخص ابینے بارہ میں دومرسے سے انصاف، کا مطالبہ کرتا ہے ، ہم نواسے سب کچید مانگنتے ہیں حبب معمولی بات ہیں جی دربوجائے توخواسے سکلے شکوے کرتے میں اپنے نفس کوطامت نہیں کرتے کہ ہزاروں کروٹروں حقوق ہم نے اوا نہیں گئے۔ اپنا نفس ہی باعث بخسران ہوتا ہے۔ اس طرح آپس میں مالات كاحال مِدِّناسِيعِ الْرَسْخِص اسِيف سائقه انصاحب كرنّا اسِيف فعن كولامت كرنا توكوئي متروضا ديز بودا جو جرايينے سينت عیب مبان متب دوسرے کیلئے بھی عریب مبا نے حب کہے کہ ملاں رہا بخبی ہے ۔ تو یہ بھی خیال کرے کہ میں کہاں کا عام ملائی ہوں برعبیب مجمع بن تونہیں برسبے انساف . الاحضاحت عامع تفظیہے ۔ اس میں برسب کیجرآگیا ہمقوق کا مطالبہ كرّاب تو فرائض كالمبى سوج دوسرے سے عدل كا طلبكارسے توابى مالت كومى دكھے . الصاف مسب، سے بہلے خودسینے ساتھ کرسے گا۔ نب اوروں کے انصاف اورعدل کامجی امیدوار ہوگا۔ آگے فرایا وسد لے السلام للعالم ۔ اس میں تواصع کے ساتھ ساتھ ماتھ ملت عدروی می آگئی احرّام انسانبت می آگیا۔ کا ذکو بھی ملب فلوب اور نالبہت ومیلا افلیب کی نباد بریسلام کہنا مناسب ہے اس طرح بجان بریھی بسلام کرنا جائے اسپنے گھرا در کمرہ میں داخل مہدینے وفٹ بھی اگرجیہ فالى بوسلام ساسب مي بوروب منفعت وركت، ميد واسلام ف وبكر فالمرب كيور سلام كاطراقيه رائج رکھا گھاس کے معنی میں جو جامعتیت ہے وہ کہیں ورسرے وعائی حجا میں نہیں بائی جاتی کوئی متبعث الله بالعنبر\_ ستات الله باالخير، كم اسب - انكريز كرارنك، و بندوستاني آواب ومن بيطان ستر، مدستى مدسي ان سب میں ما معتبت نہیں کسی خاص دعا اور خاص وقت سے تعلق سے یا دعا ہے ہی نہیں مفقد رسب کا احترام اور *خرگری ہے گراسلام کی دعامتے سلام بہڑین مابع انع ہے۔ بن کلے وقت می* الاوقالت ۔ دنیا وآخر*ت کی ہ*رسم کی ظاہری وباطنی روحانی اورحسمانی عیوب و آ فاست سے سلامتی موتوا سلام کی ہر باست کیطرح پی مختصر کا مجر بیٹ ان اشار رکھتاسیے ۔

انفاق ا کے فرایا: الامفات من الاقتار - نقر واصیاج کے باو ہودالٹر کی راہ میں خرج کرے - دیٹر شرون علی انفسی مدومی کا نہم خصامت - یہ فایڈ درج کرم ہے بہ نسبت اس کے کہ لاکھوں رویے کا لکس ہو تو اس میں سے مجھ دسے وسے محالیہ کی مالت یہ موتی کر گھر میں - مدر صاع کے برابر بھی کچر بہنا وہ خدا کے کام پر دیدیتے - الٹر تفائل ہمیں مرضیات فداوندی پر سیلنے کی توفیق دسے ۔

. وآخره عواماًان المحسده لله ديب العالمين

# حكمت نكاح اورخوشگواراز دواجی زندگی

اسینے حالیہ مغرباکستان کے دوران برنقر رحکیم الامسلام مولاما قاری محدطیتیب مزطا، مہتم دارالعلوم ویزید ف لامورکی ایک تقربیب زکاح میں ارسشاد فرمائی -

دمن آبائه ان خلت لكسرمن الفنسكدان البيها وجعل بينكم سودة ورحمةً. الآية - اس آيت كريمين نكاح كوالله كي آبات مين سه الكي آيت كها كياسيد. تو يرموفعل ب نكاح اسه تورات ون السان برستة رسة مين -

ه الله من الماء لبشرًا فيعله لسبًا وصهوا - تعلق دويين ، ايك توبين عبري رستة اور

ایک صہری رشنتے ہواز دواجی تعلق سے پیلا ہوجائے ہیں تو جیسے ایک میں شاخ در شاخ عزیز ہیں اعمام ہیں ، ججاپا کا یا کے بھائی ہیں وہی نوع بیت بیہاں بھی ہوتی ہے ۔ ساس ،سسرا در ان کے عزیز ۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ در شتہ نکاح کی خاصیت ربط باہمی اور عموم ربط ہے کہ وہ کا نہیں سنکٹروں کا باہمی ربط قائم کر دیا گیا ۔ بھر تعلق دیملق ہوتے ہے وور دور تک اس کے افرات بہنے ہیں ۔

-- اورجونگر اسلام کا ایک غظیم مفصدربط اور اتحا دیائمی قائم کرنا ہے اور بر ایک عظیم مفصدہ اسلام کا اور اس کا فرایع سے نکاح بھی تو نشریعیت اسلام کا اور اس کا فرایع ہے نکاح بھی تو نشریعیت اسلام کا اور اس کا فرایع ہے نکاح بھی تو نشریعیت اسلام کا مقصد ٹوٹے ہوئے دوں کو بوڑ نا ہے ۔ بین بوبند سے نداسے ٹوٹ میں میں بوڑ نا سے ۔ بین بوبند سے نداسے ٹوٹ میں انہیں النہ سے بوڑ نا اور جوبند سے بابمی ٹوٹ کئے انہیں الیس میں بوڑ نا تعلق مع النمالی اور تعلق مع النمالی اور تعلق مع النمالی وونوں میں موٹ تو انبیار کو نکاح عوبرین ہے ، اور تعلق میں ایک ورایا :

الشکاح من سنتی ممن دعنب عن سنتی فلیسی مئی ۔ نکاح میراط لی<u>رسے ہ</u>راس*سے گریز* كريسگا وہ مجھ میں سے منہیں - امک تو ہے مجبوری سے نكاح مذكر فاكر حالات ساز گار نہیں ہیں اور امک گریز اور عراض كرمعا ذالله اس كوفصنول مسجع فرما بإكر وه ميرى حاعب مين تنامل نهبي تواسع ابن فراد دياب سنتت مرسلين ہے . معزت ادم سے برسنت ملی تو مستمراً تمام البیار میں موتی آئی اس سے فرایا کہ یہ میری سنت ہے۔ اس کے سابھ سابھ اب نے اس تعلق کومصنوط رکھنے کی سعی بھی فرمائی . اور یہی وجر سبے کہ نکاح توڑنے والی جریہے طلاق - توالملاق كوفرالاً كما كم : البغض المباحات عن الله الطلان - مبارَ جيزوں ميرص ورسے السُّرُوسب زباده تغفن سبعه وه مللآق سبع- اس سنته که وه اس رشنته کو توژنی سبعه مجائز تواس سنته که تعفن مالات مجبوری سم بیش اُٹ کمراس کے باد بود سب سے زیادہ تعفی اس کے ساتھ سبے اس سٹے کہ یہ ذریعہ سبے تعلی نگا حرکا اور يه زرىعيد منباً سبع قطع تعلقات كااس سعد انتشار كهيلياً سبع ، نوم من ، نما ندانون مي ، اس واسط اسد سنوص قرار دمایگیا ۔ امنیا دیکے ہاں اتحاد کیطرح وسائل اتحاد مج*یء ریز میں کہ کسی طرح* باقی رہیں اس سے باالمقابل شیاطین کا مقصد سب دنیا میں عداوت انتشار اور تفریق بداکرنا ، استعلق میں فرق بڑے تربہ شیاطین کی انتہائی خوسشنودی کا دربیہ بنیا ہے۔ بنیانچہ مدمیث میں ارمشا و فرمایا گیا کرمشیطان روزانہ ابنا تخدت سمدر رہیجیایا ہے۔ اور اس سئے کرمشا بہرست بداكريسة فتال سدكداس كاعرش مإنى ريسيداس كدمشكر شياطين ورغلاسف واسدآ أكراسيد ربورث وسيق ہیں۔ توالک آنا ہے کومیں سے فلاں سے حبوث کہلوا دیا۔ توسٹیطان کہنا ہے کہ طراکام کیا توسف گرکوئی اتنی طری بات نبین کی ایک آگر کساسے کم موری کروائی غرص گفا ہوں کی فہرستیں وسیتے ہیں مگر دہ کہا ہے ، بہتر سے مگر قابل انعام

باست بنین ، بچراکرکہا سبے کہ میں سف نما وند اور بوی میں نظائی کر دادی تو بداکھ کر اسے میٹ عاما سبے کر تو سبے میرا سپورت ،اس منشے که اس سے متبنا مداوت اور ربط دائمی کا توڑ پیدا ہوتا ہے ، اور کا موں سے اتنا نہیں اول تو ووادی ٹوٹنے ہیں۔ وہ ٹوٹے تو بھر دونوں کے عزرز بھی باہم ٹوٹنے ہیں۔ اگر باا تربیوں تو دونوں کے زیرا ٹرنسبنی کے دو مکڑے ہرہاتے ہیں۔ ادر زیادہ بااثر مہیں بادست اہ اور مگیہ ست اہ مہیں تورط ائی دونوں فوجوں میں ہرط مجائے گی ملکوں میں نقشار

غرض برجیز انتشار نااتفاتی اور ٹوسط مجبوٹ کا فریعیمنتی ہے۔ اس کے ساتھ میرسیکروں گفاہ سرزد ہونے سیکتے ہیں ، منبش الگ جنالخوری الگ حصوط الگ مقدمه مازی الگ تہمت طرازی الگ ایک کنا دمیں سنکروں ممناه میں ہوئے ہیں،اس سے سٹیطان اسے سیٹ ہاتا ہے کہ تو نے بڑا کام کیا۔ادم انبیاد کا مفصدیہ سے کم نعلق مضبوط رہے، مشباطین کا یہ کہ ٹوٹ مبائے ، باالمقابل دو قومتی میں .

اس داسطے شریعیت اسلام نے زوجین کومناسب مال مائمتیں دیں تاکہ درشتہ مصبوط رہیے مرد کوشفقت ہ كرم كالمركما كم نطعت ومدادات مصفعنايات مصعبيث أسئه ادرعورت كومكم اطاعت كالمابعداري كادبا الشاد نري سيد : ان اكرم الموسنين احسنكم اخلافًا والطفكم اهلاً- تم مِن سي سب سي زياده قابل تكريم وہ مسلمان ہے کہ حس کے اخلاق ملنداور پاکیزہ ہوں اورعور توں بوبویں کے ممائھ ملاات کا برّناہ کرّنا ہو، مطعف و كرم كرةا بو\_\_\_ تومردكوتو بدايت دى كد مطعف وكرم كرو\_\_\_ ا دريع عللاً لجى حزورى سبع كدعورت اسينه مال ہائے اپنے عزیزوں سب سے الک مقلک ہوکرای سے باہ گئی ہے۔ دہ بھی سخت دلی کرے تواس کا تھ کانہ کہیں مذہرگا اس نے سب کرھیوڑا نما دند کی وجہ سے نما دند نے حیوڑا بداخلاتی کی دجہ سے ، تواس کا کہیں مہال ماتی نه رسبے گا۔ اس سنتے فرمایا گیا کہ : اسطینکہ احداً۔ وہی قابلِ تکریم ہیں مذالٹند موسسب سنے ذیاوہ سطعنب وکرم سے بین اسنے والا موازواج کے ساتھ۔ اس سے معنور سنے ازواج مطہارت کے ساتھ انتہائی تعلقت وکرم کا برِّناوُ فرمایا - قدم بقدم دلجوئی فرمائی -

محفزت عاكث صدلقة فليسع ايك ونعرصنورسني فرايا آؤمم اورتم وكر دووي ادر وكميس كون أتكف كلما ہے، دور ہوئی توصفور الکے نکل گئے اور صدایقہ شہیعے روگئیں۔اس کے بعد سبب عمر شریعیت اتنے ہوئی اور بدل تحقورًا سابھاری برگیا بھر فرمایا میلو دوڑیں -اب کے حصرت صدیقیر 'آگے نکل کمٹیں ، بدن حمیر مرایخیا ا ورحصنور وزا مجاری ہوگئے تو فرمایا : تناش بتلاف - براس کے بدسے رہا ۔اب کوئی کیے کہ انبیا کرام کو مجاگ ووڑسے کیانعلق وہ تو دین ادر رہنمائی سعادت براکرنے کے بئے اتنے میں بر بھاک دور کسی ۔۔۔؟

اس می اشاره اس طرف سے کہ جو بے کلفی ہوتی کہ مہروں سب جونا منا سب مجمی ماتی ہیں ، بہال

می که بعض ا دقات معزت صافیه شک ساته ایک دسترخوان بر بیسی بین آپ نے مذہبی فقه رکھا توصفور سنے جین بن ارستان و با با میں عورت ناباک نہیں ہوتی معقیق کراستان و با باک نہیں ہوتی معقیق ناباک ہے جا بہت میں اسے ایا م میں انھوں سے جا بہت میں اسے ایا م میں انھوں سے جا بات کی درکہ نامقصود کھا۔ اور آپ کویہ تبلانا کھا کہ مذہبی ناباک بنیں بقہ می کھالیا ۔ تو اس میں جی ناباک نہیں اور اوصر اس بنے کلفی سے ول کومومنا کھا اور دل پر قبصند کو مقالیا ۔ تو اس میں جی ناباک نہیں اور اوصر اس بنے کلفی سے ول کومومنا کھا اور دل پر قبصند کو اس میں کہ عورتوں کو میں دیا کہ تا بعدادی مقالت کریں بیان نک وایا کہ آگر غیر اللہ کیلئے سے دہ جائز ہوتا تو میں عورتوں کو مکم دیا کہ اسپنے فا وندوں کوسی و اورا طاعت کریں بیان نک وایا کہ آگر غیر اللہ کیلئے سے دہ جائز ہوتا تو میں عورتوں کو مکم دیا کہ اسپنے فا وندوں کوسی و کہا ہو ہو کہ کہا ہوں کہ بیان نک و بایا کہ آگر غیر اللہ کیلئے سے دہ جائز ہوتا تو میں عورتوں کو مکم دیا کہ اسپنے فا وندوں کوسی و کہا ہوں کہ کہا کہ بیا کہ بیا کہ بیاری نک و بایا کہ آگر خیر اللہ کیلئے سے دہ جائز ہوتا تو مین کو کے مادے ۔

۔ توجی گھر کے اند ایک طرف سے شفقت ہو دو سری طرف سے اطاعت ہوتواس سے بہتر خشگوار
زندگی مبلاکہیں ہوکئی ہے۔ اوراگر اس کے برکس ہوجائے کہ مرد میں سخت گیری ہوا ورعودت میں بجائے اطاعت کے
رکتی لغاوت اور تمرّد ہو دہ گھر کھی نہیں بنیپ سکتا ، بھرعورتیں تونا تقوالعقل ہوتی ہیں۔ اس سے مرد کو بغیر صبر تیمل کے
کوئی صورت نہیں . تومرد کا ذرص ہے کہ تمل اور واشت و برداشت کا معا ملہ کرسے جبیبا کہ مدیث میں ارت و سہے کہ
عورت اپہلی سے بہا ہوئی ہے ، صفرت آ دم کی بہلی سے ۔ اور بہای توخلقة طیر می ہوتی ہے۔ اگر سختی سے درست کر نا
جاسے ٹورٹ جائے گی و ایسے جھے وطا تو اور زیادہ مراجائے گی ۔ تواعم الل سے کام لیبنا ہوگا ، کچھ نری کھی گری ، محبت بھی
بادھی اور کھی وہ میدی ۔۔ ی ورسشتی ونری ہم ۔۔ ایم

دونوں سے مل کرکام معلماسیہ سیسے ہواج نستر بھی سگانا ہے اور مرہم می کد تھنڈک بہنچ ہوائے ۔اب اگر مرد میاہے کد عورت میری اتنی عقلمند موتوفظرت کے خلاف ہے بلکہ ایک طوف صرد تمل اور شففت اور دو مری طرف الملاعت اور میں مجھ کرکہ الشد نے سے میرے مصد میں سگایا تو اس کے حقوق کی ادائیگی میرا فرص ہے ۔ زمایا ،

دین کی وجرسے تعلق برگا تو مروبہ کہے گاکہ اللہ نے اسے میرسے محت میں رکھا ہے جا ہے صاحب مال ہے باغ رہے جا ہے ہے۔

ہاہت ما وب جمال ہے یا بہیں جا ہے فائلان والی ہے با بہیں ہیڈیت بلند ہے با بہیں مگرمیا فرص توصق توب سے کرنا ہے۔ بیری سمجھ گی کہ خلاف میرے سطے میں لیگایا تو سمجھ تواطاعت کرنی ہے۔ وہی تومرسے وم مک سے دوامی چرکے جی دوامی ہوگا ہی سئے فرایا کہ : خاط عرب ذات الدین ۔ بہرحال مروکو حکم ویا گیا کہ تھے توام بایا گیا ہے۔ توحکوان کو ہدائیت شفقت، کی ہوئی، اور کھوم کو کھا گیا کہ تیا کام اطاعت ہے۔ اس واسطے نکاح کے سلسلہ میں بنیا دی چرز ایک جانب شفقت، کی ہوئی، اور دومری طوت اطاعت ہے کھر معیشیت منزل افتی حرب نامی جانب شفقت اور دومری طوت اطاعت ہے کھر معیشیت منزل افتی حرب نامی جانب شفقت اور دومری طوت اطاعت ہے کھر معیشیت منزل افتی حرب نامی جانب شفقت اور دومری طوت اطاعت ہے کھر معیشیت منزل افتی حرب نامی جانب شفقت اور دومری طوت اطاعت ہے کھر معیشیت منزل افتی حرب نامی جانب شفقت اور دومری طوت اطاعت ہے کھر معیشیت منزل افتی حرب نامی جانب شفقت اور دومری طوت اطاعت ہے۔ و آخر دعوانا ان الحد میں ملکہ دیے انعال ہیں۔

مرس المراق المراق المراق المراق المسلام والما المراق المر

برزه جات سائم کی پاکستان میں سب سے اعلی اور معیادی مرکبہ برط سائم کل طورز- نیلا گرنٹ بد- لاہول نون نبر 65309



ابنى علات مى شىشە كا زيادە سەزيادە استعال كېچىئە	
ر سے دیگرعمارتی سامان کی نسبت وامول میشر ہے	
لذشة دس الول من شيشے كى ميتيں صرف دوگئی ہوئی میں ۔۔!	/
ر مگریمارتی سامان کی ممتول میں ۲۰۰۰ فیصد سے ۵۰۰ فیصلا صافه مؤا۔	
صستینهٔ آپ کے مکان کو بواداد، روش ، اور جراثیم سے پاک رکھنا ہے۔ صفیفے کی دیکھ معبال پر کھی خرج بنہیں اٹھنا جبکہ دلیاروں پر گا ہے بگا ہے	
ىيستر، تىلى دغىرە بېكىثىر رقىم صُرىف بهوتى ہے۔ ——شىشە زىراسىنىال لاكراپ اىك پاكستانى صنعت كى مرربستى كرتے ہيں۔	

حرومن ماهرسین کی سنگرانی مسبب نبیارست بهز درآمدی شیشے سے سستا، گرکوائی کے امتبارسے بهز ابینے شہر کے اسٹاکسٹ ——— سسے طلب فرمانیں

سرایریف روفر لامور ۱۷۷/ای بنبک روف رادلیندی خواجه گلاس اندستر را بدید شین الل

### جناب ليرالق صدلقي ماحب

تفتیم بندیم وقت ملم میگ مح قابل فر مرزائی و کمیر سفط الله خرد البه و کرداید کے مسلم اکثری منطع کی تعمیل معجا اکورٹ کوط شتری میں مجاکر مبدوستان کو بین کر د کا در مائیری رادی کے بانی ا در مجارتی افواج کیلئے کشیرین داخلہ کا راستہ مجوج وافجاد انڈیا کو منعق موکیا ۔۔۔ باکستان کو مرزائیوں کے المعقوں کننے نفضا ماستہ بہنچ امکی تفصیل نا قابل تردید سٹوا بد کے ساتھ میر صیئے ۔۔۔۔۔۔ ادارہ ۔۔۔۔ تفسیم مزیر ادره فادمانی

سلامی این موست نے اسے سولی کے دباب نے دہدتیت کا دعولی کیا کی باواش میں ایرانی حکومت نے اسے سولی

پراسکا دیا ۔ اپنی موت سے پہلے سیدیلی محدباب بہا اللہ کو اپنا وصی ا در جانشین مقرد کر گیا۔ یہ دہی بہا اللہ ہے

جس نے بہائی مذہب کی با قاعدہ بنیا در کمی۔ اور اپنے آپ کوسیح موعود قراد دیا۔ آج تمام بہائی مذہب کے

بروکادس بدیلی محدباب کو مہدی آخراز بان ماستے ہیں ۔ اور بہا اللہ کوسیح موعود اور بنی کہتے ہیں۔ اس مذہب کا مرکز صیفہ امرائیل میں واقع ہے بہاں بربطانوی دور حکومت میں اس سنے مذہب کو کمل تحفظ دیا گیا۔ بہا اللہ کو سیفہ امرائیل میں واقع ہے بہاں بربطانوی دور حکومت میں اس سنے مذہب کو کمل تحفظ دیا گیا۔ بہا اللہ اللہ اللہ اللہ کا مرکز حیفہ امرائیل میں مواد ہونے کا دعولی کیا۔ اور سلام المہ میں ابن موت مک میدوستان میں میں اسیف نئے مذہب کا تبلیغی لٹر بچرادسال کرقاد ہا۔ اور بہائی مذہب کی نشروا شاعت برسے دریغے دوید مرمزے کیا۔

فالب خیال بری ہے کہ مرزا فلام احد قادیا نی کوسیح مرعود۔ بہدی اور بی سننے کا ومرمہ بہائی مٹر پر بڑھے
کے بعد پیدا ہوا۔ سیدیلی محد باب کی عبرت ناک موت اس کے ول میں کوئی تودن پیلا نرکسکی کیونکہ اسکورطا نوی
تکومت سے اسپنے تعفظ اور مدد کا بولانقین تھا۔ ایرانی سیرج موعود بہا والٹدی کا میا بیاں دکھر دکھے کر مہدوستانی
میرج موعود بننے کی تولپ مرزا کو میں سے نہیں جیھنے دیتی تھی۔ افز کا دمرزائے قادیان نے میرج موعود اور مہدی
انوالزمان ہونے کا اعلان کر ہی دیا۔ اور اسپنے اس نے مذہب کی بنیا وسلاوں کی نفوت اور مقادت پر رکھی۔
اور تمام سلان کو اسے سے موعود مذا سنے کی یا وائن میں کا فرکنج ویں کے بیتے اور مشکلی سور قراد دیا۔ ( دیکھئے
اور تمام سلانی کو اسے تادیان )

یہ می وہ عوال معقے رحبی نبایر قادیانی مذہب اختیاد کرنے واسے افزاد سسلانوں کے بدترین وٹن برکھے اور انکی گھاست میں رہنے سکے کہ کہاں موقعہ سلے اور مہم سلانوں کوزک بہنچائیں ، یہاں تک کو یہ وگسلانوں کی سیاسی قیادت میں میں گھس اُ سے ، اور سسلانوں کی سادگی اور معبوسے بن سے انہوں نے کانی ناجائز فالگرہ مبمی قصة مختربيكم «رحون علواله أكو والسرائ من الارثر ما دُنٹ بيٹن سے آل انڈيا ريڈيوستع بيم مند کے نام سے موسوم کیا گیا۔ اور برطاینوی مند کو تقتیم کرے مندوستان اور پاکستان کی دومملکتوں کے قیام کا علا کیا سلم لیگ سے اصل مطالبہ پاکستان کونظرا مذار کرے سسلمانوں سے اکثریتی صوبوں پنجاب اور شگال کوغیر منصفاً ا در فلا لمار طور تیقسیم کر دیاگیا مسلمان بوبرطا بنوی مندکی آبا دی کا ایک بوبه تقا أی صفه سفتے ، پاکستان کی صورت مین سیمانون کوبطاینوی مندکی آبادی کا حرف اعظوال حصر دیا گیا تعشیم کا اصول بر رکھا گیا کوسلم اکثری صلح صوبا تی تقتیم کا ایک پینٹ ہوسلم اکثریتی اصلاع کے علاقہ کو مغربی پنجاب ا درمشرتی نبگال کا مام دباگیا۔ اور غيسه اكمثريني امنلاع كيصفت كومشرتي تبغاب ادمغربي شكال كالمام دياكيا وادرسائقهي الكيب صديند فيميش تَامُ كَايُكَا جِبِكَامِرِاهِ مرميرِلِ اللهُ كلف مقرّد بهُوا - بنجاب ماؤندُرى كمينن مي دوسلم حيحبش دين محدادسيش مح منر كولياكيا ووفيرسلمون كيطوف سيحبش تيجاب تكهدا ورسش مهر حنيد مهاجن كالقرر بوا بمسلاول كي مبتى واحتفاز المينية كرمسلم ليك كيعاوف سد وكيل موروهرى منطف الشرخان كومقر كياكيا والساشخص مومسلمالول كو کا ڈسمجتا ہر۔ اور سب کے مذہب کی منبیا دسسلمانوں کی نفرت پر ہو۔ اس سیکم تیم کے معلوص کی امرید دکھنا حما تت تحتی۔اسٹی خس نے پاکستان اورامسلامیان سندکو تاریخ کا ایکسے ظیم دصوکا دیا۔حبکی تلافی آئیدہ شاید میرکھی سا بر سکے۔اس نام بہاد قادیانی وکمیں نے پاکستان اسلامیان سند کستمیر کرم زک بہنیائی اس کا ازال می شاید آئیدہ بیر مبری مذہر سکے 'امن ظیم دصو کے کی متما دہت نو د طرف اللہ کی کھی ہوئی اپنی آپ مبینی تحدیث نعمت دے رہی ہے. ىكىن افىرس آج كك أس كى گرفت كرنے كى بترت كستى خص كوبنيں ہوئى -

ام سلسلہ میں بہ تبا دینا مزوری ہے کہ پاکستان کو آزادی مہندا کیسٹے ۱۹۴۰ کے متحست بیخاب کی بدی ملقان ڈویٹرن کے اصلاع ، داولینٹری ڈویٹرن کے پورسے اصلاع اورلاہور ڈویٹرن کے اصلاع فامواسے منکع امرتر کے ملے محقے صلعے امرتسر میں سمرلی عیسلم اکثر بیت ہونے کی بنا دیراس منلع کو مہندوستان میں شا ل کردیا گیا۔ لامور ڈویٹرن کامنلع گردواسپور جہاں پرسسامان غیرسلموں سے تعداد میں ۲۰۲۸ فیصد زیادہ محق

م رح ن کے اطلان کیے مطابق پاکستان میں شامل مقا ، بینلع پاکستان کے بیٹے زر دسست ام بیست کا مامل عقاء اول تواس منلع كي عقيل سيمان كوسف من دريا محد رادي برما د صويور مثير ديس دا تنع عما جهال سد اير مادي دوآب نېرنكل كرمنلع ملمان مك كے علاقه كوسياب كرتى فتى. يا دوسر سے معنول ميں ما دھو بور دريائے راوى کے بانی کی بنی می دوم ریاست جوّل اور تیر کا انری داستد بین مشوا رود ( RATHUA ROAD) ا وصوبور مدرد ومكس مح اور سے بوكر كزراعقار اسطرح كتربك تمام واستول بر ماكستان كا فبصد بوما ناتحاد اور بھادت کے سے کشمیریں واخل ہونے کا اورکوئی واستہ باتی نہیں رہمانھا۔ سوم ودیلہ بیاس منع کورواسپور كى سرتى سرصدىر داقع عقا بجودفاعى محاظ سع باكستان كى قدرتى اور محفوظ باؤندرى كاكام وبيا . اورسائق مي ساعقه لا مور تصبيدام اور طريع شهر كا وفاع بهي بهبت بهتر سرمانا ان تمادح فاتن سعيد ابت عمال مرماتي بهد كمنك گررداسپور معلی عضال کوسٹ کے پاکستان کے سائے کننا اہم اور تیمتی منلع محتاج کی بدولت مہیں ریاست مجوں کے تمیر کا بچائی مزار مربع میں علاقہ ل را مقاء اور ہماری زرعی زمین کی آباد کادی سے سئے دریائے رادی كاتمام بانى بمين دستياب بونا براب سب مندوستان كى تويلى مى ميلاكميا بيد. اور يد بانى مين ماسف سے ہارسے کا سنت کا روں کو کروڑ یا روپ کا نعقمان بردا شنت کرنا بڑا۔ اب مدبرندی کمیش کے سامنے تعتبی ہجار كوانوي كل دين ك سيخ سلم ليك كوانيا موقف بيين كرنامخاداس دودان يسوال زير بحبث الماكنعتيم كم بوسٹ کاتعین کسطرے کیا جائے ۔ ایاتقیم کا بوٹ سلم اکٹریتی منع کوہی رکھا جائے۔ یاسلم اکٹریتی کمشنری یا دوائے ہے كويونث قرار دسين برزدر وبنا حاسبت منك كويونث تسليم كرن بريمين موا منلاع أزادي مندا كيسط كح تحست عارمني طور بيرل مُنتَ عقد وي برقرار رست . اوركمت زي ما دواً بركواگر دينت بنايا عام تو ميمي منع امرتسر ، لامور كمشرى من واقع بوسف كى وجه سعال مانا كيونكم عموى طود يرسلان لابود كمشرى مين ايك ببست برسي اكتربيت ر کھتے کتے ۔ اس طرح دریائے بایں پاکستان کی قدرتی اور مفوظ سسر مدبن مباقا۔ اور مائقی وریائے رادی كاتمام بإنى ل جائب سيد مغربي بنياب يا بي مي مؤكفيل موجاناً . ا در شكله مندسية بمين ميسترنتيب منرس نكليف

کا مراسک بی سال میں کر حران موں سکے کہ فلو اللہ بنے اپنی مونی اوسلم لیگ کے نام سے حدبندی کمیش کے سامنے تو مری بایان میں ایک بنطوناک تجویز بیش کی وہ یہ کمینجاب کی تعشیم کا یونٹ صلع یا کمشنزی کی بجائے تحصیل کو قرار دیا جائے ۔ اور سابقہ کی ظفر اللہ نے بیعمی کمی لگا دی کم مجراس میں می دو مرسے امور کی بنار پر دو وبل کر دیا جائے بینی اس کا مطلب یہ مُواکو مسلم اکمٹریت کی تحصیلیں باکستان کو ملیں اور غیرسلم اکمٹریت کی تحصیلیں مندوستان کو ملیں ، اور بھراس میں می کمیشن دو مرسے امور کی بنار بر دو د بدل کوسکنا ہے جب یہ میورندی

ا بسرال یہ بدا ہوتا ہے کہ قادیا نوں کے یہ تباہ کن اوراصقانہ تجریز بیش کرنے میں کیا مقاصد کا دفرا سقے اس سلامین ظفر اللہ نے اپنی کتاب تحدیث نعمت کے صلاح پراس بات کا انکشاف کیا ہے کہ فلیف اللہ تعدیث نان

مرزا بینرالدین عمود نے سلم لیگ کاکیس تباد کرنے میں گرال قدر مدو فرائی اور اپنے فرجے پر وفاعی امور کے ایک ماہر پرونسیر عہدہ عہد کی فدمات انگلتان سے عاصل گینیں ہوریڈ کلفت کمیشن کے روبرونفشہ ہات کی مدوسے دفاعی پہنو فو اللہ کو سمجا آ رہا۔ اور مرزاعمود نے انگلتان سے متعلقہ خاص اور ایم ' روری کتابی قادمال منگوائیں جن کو ایک بورسائیکل سوار سائٹ کار میں رکھ کر لاہوز فو اللہ کے پاس لایا۔ ان کتابول میں کیا تحریر ہے۔ اورشنہ مائٹ کی مدوسے پروفسیر سیدیٹ نے کیا مشور سے دئے۔ یہ تبا نے سے ظفر اللہ نے گرز کیا ہے۔ البتہ یہ تحریر کیا ہے۔ کی مدوسے پروفسیر سیدیٹ نے دفاعی پہنو مجھے فرب سمجھا یا۔ اور ہوت کے دوران صفرت نملیفۃ المسیح الثانی خود بھی اصلاس میں تشریف فرا رہے۔

حبیش دین محد مروم محرباؤنڈری کمیش کے مسلمان محربے ۔ ایک سماس اور سلمان دل رکھتے ہے ، ان تمام حرکتوں کے بعد مرحرم نے انکشاف کیا کہ بنجاب کی حد بندی لائن بالا بالا سطے برحکی ہے ۔ اور حد بندی کمیش کی کا روائی محص ایک شود کی ہے ۔ اور حد بندی کمیش دین محمد کا روائی محص ایک شود کی ہے جبش دین محمد مرحوم نے سرحیا کہ اس کا علاج مروف ایک سیے کہ کمیش کے سلمان رجے مستعنی برحابی تاکہ ریڈ کلعث ابنا جانب المحد مندوک میں صاور نہ کرسکتے ۔ لیکن برتسمتی سے ان کو الساکر سنے سے روک ویا گیا۔ اور یہ اگوی موقع بھی فیصلہ مندوک میں صاور نہ کرسکتے ۔ لیکن برتسمتی سے ان کو الساکر سنے سے روک ویا گیا۔ اور یہ اگوی موقع بھی

ہمارے الترسے نام سے نکل گیا جس کے نتیج میں شہر اور یانی کا مسئلہ ہمیشہ کے بنے ہماری آئیدہ نسلوں کے لئے ایک مناب کی صورت اضیار کرگیا۔

مفرالتد قادیاتی کے سفید محبور ہے۔ اور وہ سفید محبور ہے۔ اور وہ سفید محبور ہیں الاقوای عدالت کا بچے رہ جبکا ہو۔ اور وہ سفید محبور ہے ہیں الاقوای عدالت کا بچے رہ جبکا ہو۔ اور وہ سفید محبور ہے ہیں آب بہتی میں تحریر کرے تمام دنیا کو بے دقوت بنانے کی کوشش کرے۔ قادیا بزول نے کسطرح ساز کش بنانے کی کوشش کرے۔ قادیا بزول نے کسطرح ساز کش کرکے ہمارے جان سے زیادہ عزیز ملک باکستان کونقصال بہنچا یا۔ اب طوالت زمان قادیا نی کی کمرو فریب سے محبور کے کہ ایک محبور کی تاکید میں باور محبور ٹی قادیا بن کا مطراب ہے۔ مثال شمہر ہے کہ ایک محبور ہے کہ کہ کہ اور محبور ہے ہور شارت میں بات محبور ہے کہ ایک محبور ہے کہ دیا ہے۔ ایک محبور ہے کہ دیا ہے کہ دو می مدی ہے کہ دیا ہے کہ دی کر دیا ہے کہ دی کر دیا ہے کہ دیا ہے کہ دی کر دی ہے کہ دی کر دو کر دی کر

م عادمی انتظائی تیم میں دادلین بڑی ، ملیان اور لاہور ڈویزن کے جمد اصلاع اردائے کا نگرہ من بہنجاب میں ستان کے گئے۔ میں ستان کے گئے میں بھات کا مطالبہ کیا ہما تا تواصلاع میں ستان کے گئے گئے ۔ اگر ہماری طوف سے صنع کو بینٹ تواد دسینے کا مطالبہ کیا میں سے امر سرکو ترک کرنا بڑا۔ اس فدر سے کا انجاز میں ہیں ہو علاقہ مغربی بین جو اس سے تواب میں شان کیا گیا ہے ۔ اس سے بین ہو علاقہ مغربی بین ہو علاقہ مغربی بین ہو علاقہ مغربی بین ہو علاقہ مغربی بین ہو ملاقہ مغربی بین سان کیا گیا ہے ۔ اس سے بین کم ملاقہ سینے میر رضا مند ہیں "

اقل سب سے بڑا حبوث تریہ ہے کہ منعے کا نگڑہ ہو جکو ظفر اللّٰہ لاہور ڈورٹرن میں شاد کررہا ہے ہمیشہ سے مجالند حر ڈورٹرن میں شا لیخنا۔ ہو بوری کی بوری مندوستان کو ہی تھی۔ اسکو میم بات بیکھنی میا ہے تھی۔ کہ عالمی نقشیم میں راولپنڈی، ممنان، اور لاہور ڈورٹرن کے مجلہ اصلاع ماسوائے امرٹسر مغربی نجا ہے۔ بین شامل کئے گئے تھے۔ اس کے شورت میں ازادی میند امکیٹ سے مجلہ اصلاع ماسوائے ہو اکثر کرتب نمانوں میں موجود ہے، اور اس کے حدول یں شام عارضی انتظام تھیں ہے۔ اصلاع کی فہرست درج ہے۔

دوسرا محبوث معوّالمندن به بولاسب كه منع المرس مهر بحران كے ائلان ميں باكستان ميں شائل مقا جواسكم مذرجہ بالانخورست ظاہر ہوتا سبے عالانكہ اسى الكيٹ ميں ديكھا جاسكتا سبے كه منع المرتسر جوا كجب غيرسلم اكثريتى علاق مقا بندوستان ميں شائل كياگيا تھا۔

تمیرا صورت طفر الشریف به ولاسیه که اگریم نے صنع کو پینٹ قرار دیے ببانے کا مطالبہ کیا تواس سے بہ نیتجہ اخذ کیا جا سے بہ نیتجہ اخذ کیا جا ہے ہے کہ ملاقہ سینے پروضا ما نیتجہ اخذ کیا جا ہے ہے کہ ملاقہ سینے پروضا ما ہمیں سے ملاقہ سینے بروضا ما ہمیں سے ملائے کہ کا دی میڈ ایک سے میں مروف دی اضلاع مغربی پاکستان میں شال کے گئے تھے جہاں مل کرنے ہا

متی اور کوئی صلح میں الیا تہیں وہاگیا تھا۔ جہاں پرغیرسلم آباوی کی اکثریت ہو۔ لہذا یہ سطق فریب کاری پر مبی ہے۔ تحدیث نعمت میں ان معبوثی عیادانہ تا وہلات کے بعد محصیل کو پرنٹ قرار دسے مبانے کی تاثید میں احمقانہ اور عیارانہ تسم کے دلائل سپٹن کئے ہیں ، اور کمشنری اور دو آہے کی معقول تجدیز کو روکر دیا گیا ہے۔ کیونکہ الیہا کرنے سے پاکستان کو ایک طاقت ور ملک بنے ادر بہت بڑا فائدہ پہنے کی احتمال محقار میں سے آنو کا رفع مسلاؤں کوئی بہنے کا احتمال محقار میں راشت کرسکتی تھی۔

پاکستان کے سابق وزیراعظم ملک نیروز خان نون این آب بیتی FROM MEMORY کے صالع پر مکھتے ہیں کرمسٹر موناح بر بہت کچھ مکھا گیا ہے۔ اور آئیدہ بہت کچھ مکھا حالا رہے گا۔ مین بشمق سے جرائش خاص مطرح ناح سے قریب سے ۔ اور آئیدہ بہت کچھ مکھا کیا ہے۔ اور آئیدہ بہت کچھ مکھا کیا ہے۔ اور آئیدہ بہت کے مان مطرح ناح سے قریب سے ۔ اور تعشیم مبند کی اندرونی پرسٹیدہ کہا نیوں نے ہی تحریب نہیں کیا۔ میں انہوں نے ہی تحریب نہیں کیا۔ میں انہوں نے ہی تحریب نہیں کیا۔ میں انہوں نے ہی کچھ تحریب نہیں کیا۔ میں دی جائے ۔ آواج ہمادی قارئین کو اندازہ برگیا موگا کہ اگر تعشیم مبند کی حقیقی اندرونی پرسٹیدہ کہانی نکھ دی جائے۔ آواج ہمادی

توری و الدروہ برمایا ہوہ مراسی ہم برعدی میں الدروں پو تھیں ہاں محدری بات اور المانی ہوں ہے۔ اور اس باری المانی قوم کے بڑے بڑے بڑے تبان مجم جن کے ہم ریجاری ہیں۔ ٹوٹ ٹوٹ کر اور بابن باس ہوکر کر موائیں۔



# حضرت مولاناع الباری مدفئ کی زنده کی ہے دواہم بق

مولانا سسيدالوالحسس على ندوى

معزت مولانا عبدالمباری بدوی کی رحلت کے دومرے ون دارانعلوم ندوۃ انعلام کھسٹوئیں مبستہ تعزیّت ہوا ، اس میں مولانا سبدالبالحسن ملی مباہ نے تقریر فرائی کسی قدراضقار اور تلخیص کے ساتھ وہ تقریر نا فرین کی ضرست میں مبین کی مبارمی ہے۔

خطبُ مسنونه ا در کمچرتمبدی گفتگو کے مبد مولانا نے مامزین کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا ،

میا مولانا عربالباری صاحب سے ایک طرح کا خاندانی ساتسی متنا ادر مجعے اُن سے استفادہ کالمی موقع الااس بناد پر میں اُن کے اصاسات اور نظر بایت سے وا تقف رہا ہوں ، میں آپ سے صاحب کہتا ہوں کہ وہ اس تسم کے
معزیتی ملسول کو میرے بنیں سیمجھتے محتے . اور اُن تمام رسی ملبوں اور تقریبات کو فالیسند کرتے محتے جن کا بنوت وّن اوّل اور صحابہ کوام کی زندگی میں مذیلے اور ان کے لئے شرعی دلیل مذہو۔ اس وجہ سے مجھے بہت تردو محتا کہ یہ ملب تعویت کیا جائے یا در کی مار پر ہم نے ملب کا فیصلہ کیا تعویت کیا جائے یا در کیا جائے میکن اس کے معین البیے مفید میں ہوسا ہے آئے جن کی بنا در ہم نے ملب کا فیصلہ کیا اور میں اس ور تنے اُن ہیں ہور کی طون آپ ہوگوں کو مفاص طور پر بتوم کرنا جائیا ہوں ۔
اور میں اس وقت اُن ہیں ہور کی کی مطور نے ایک کو مفاص طور پر بتوم کرنا جائیا ہوں ۔

مولانانے ابتدا فی تعلیم اُس زمانہ کے مشر فام کے دستور کے مطابق ، گھر رپہ مایی جاس کے بعد دار انعلوم ، و قاتلمام

میں جس کا قبام چند ہی سال پہلے ہُوا کھا وانمل ہوئے ، ان کا واخلہ درجہ سوم میں ہُوا اور وہ بہاں تعلیہ حاصل کرتے رہے۔
اس تعلیم کے دوران میں کی صفون میں کمزوری کو ورسے ایک آ دور سال کے سنے وہ نگرام مولانا محدا در لیں ساحب
کے باس جیج و ئے سکتے ہو بمارسے شیخ استفسیر مولانا محدا دیس صاحب کے وادا محقے مولانا عبدالباری صاحب
فرائے سے کہ مجھے وال علمی فائدہ بھی ہُوا اور دینی اور روحانی فائدہ بھی ہُوا۔ اس کے لبد بھر دارالعلوم آگئے اور بہیں
مکمیل کی، اس زمانہ میں بھال علام شبلی فائدہ ہی ہوا۔ اس کے سعد مولانا کی بیشانی بر ذیا سے ما بال آثار

مولانا عبدالباری صاحب، ندوی کی ایک خصوصت بیری کھی کہ ذیا نت کے ساتھ انہوں سنے ادبی ذوق بھی یا یا تھا ا درہبی حیز بولانا سشبلی کی بارگا ہ میں تقرّب، کا ذریعہ بنی مرلانا کوفلسفہ ا درمل م عقلبہسسے خاص طور سسے مناسبت بقى ، انبول ف اسيف للتاس صفول كانتخاب كيا ، بيرانبول ف ملسف مديد كاكبرا مطالعه كيا ، اس ك ہے انہوں سنے پوری منت اور توجہ سے انگریزی سکھی اوراس میں ایچی مہارست پیدا کی اور حدید فلسفہ کا انگریزی میں مطالعركها بهان تك كرانبول ف فلسف كرايك الجيع عالم كي تنيت ماصل كرلى وبديد فلسف كي تعبن ايم كتابول كالنبول في ترجيهي كياراً من زمامة مين ملم الميكيشيل كالفرنس كالعلاس غالباً المرتباد مين منعقد مردًا - الس علسه مراينون ف ابنامع كمة الآدامقال بطم عا بحر مذرب وعقليات "ك نام سيست الى بوم كاسيد اور ويقول كميالاست حصرت مدلانا مخانوی مراسلام کے دواع کا ایک ایک استی تلوسے " اورموادا مبید ، اویش نمان نثیروانی سے اس رسالہ کو پڑھ کر کہا تھاکہ "اس محص کے القربر فلسفہ سلمان ہوگیا " العرض فلسفہ میں ان کی قابلیّت کا سکہ قائم مرکبا اسی قابلیّیت کی بنا بروہ مبامع عثما نیر حریراً با دیس فلسفہ کے استدا دکی حیثییت سے بلاسے کئے ۔ پھروہ اسی دیورٹی کے شعبہ فلسفہ کے صدر موکئے ۔ یہ وہ زمانہ تقاحب کسی رینورسٹی مریکی اعلیٰ ڈگری کے بغیر کوئی اسٹان میں نہیں اسکتا تھا امکن مولانا کے پاس ندوہ کی سند کے سوالو ٹی سندیز بھی ، صرمف اپنی قابلیتیت سے وہ عک کی کیے۔ عظم دیزرسٹی کے شعبہ فلسفہ کے مذصر من پرونسیر ملکہ صدر موسکتے ۔۔ اس وقت کا مع عثما نیر میں ہادے مدرمول کے دو عالموں کاسکتر مبیٹا ہڑا تھا گویا طوطی بولتا تھا، ایک مولاما مناظرات کیلانی اور دوسرے مولاما عبدالباری صاب ندوی حالانکدان دونوں سے باس کوئی ڈگری نہ تھی مولانا گیلانی واراتعلوم دیو بزرکھے فاصل تھتے ۔۔۔۔ اور مولاما عبدالبارى صاحب آب كے اسى والعلوم كے فارغ التحصيل تھے۔

کے باس اگر فالمبتب زہوتورہ مے سھیار کے سیامی میں۔

دوسراسبن جومولانا عبدالباری صاحب کی زندگی سے ہم کو ملتا ہے ا در ہمادی آنکھیں کھوسنے کے سئے کافی ہے دہ یہ سے کہ نقی کے دو یہ سے کہ آن افرانسسفی البیامنگلم، ملا مشبی کا ایٹر نارشاگرد ندوہ کا ایک روشن خیال فاصل اپنی روحانی اور قلبی اصلاح کی مزورت محروس کرتا ہے اور بھر اسپنے کو مبتدی نہیں بلکہ ایک انجان آدی تصور کرکے اپنی روحانی اصلاح کیلئے مولانا کھانوی کے سوالد کر دیتا ہے ۔

یہ تونیق بھارسے زمانے میں انٹریفائی نے دواکہ بول کو دی ، ایک علامر سیسلیمان مدوی اور دومرسے مولانا عبدالباری مدوی - دونول علم کے اعلی مفاس بہتے گئے ہے۔ بجہ الاسلام امام غزائی کی طرح مُرضین نے مکھا سیے کم اُن کی جسیس دربار خلافت سے اُنکھیں طابی تعیمی اور دو دوسوطلبہ ، نہیں بلکہ فارغ استصیل حفیلہ ، اُن کی جسیس دربار خلافت سے اُنکھیں طابی تعیمی اور دو دوسوطلبہ ، نہیں بلکہ فارغ استصیل حفیلہ ، اُن کی جسیسات بھی ہے ۔ اُس وقت انہوں نے اپنے امدر بر کی صوب کی کو صوبات اور بدیمہات بہر میراا میان کمل نہیں ۔ اپنی کہت میں ایک میں ہے ۔ میراستورہ سے کہ برطالب میں اپنی کہت میں اور دو کو کو کھیل کے اور کی میں اور اُن کو جب اپنی اس کی کا اصاب بوا تو ان کے لئے پڑھنا مکھنا بلکہ بوننا بھی ہوگیا ، برطیصے سے بہرطال امام عزائی کو جب اپنی اس کی کا اصاب بوا تو ان کے لئے پڑھنا مکھنا بلکہ بوننا بھی تشکل ہوگیا ، برطیصے سے بہرطال امام عزائی کو جب اپنی اس کی کا اصاب بوا تو ان کے لئے پڑھنا مکھنا بلکہ بوننا ہوگیا ، برطیصے سے بہرطال امام عزائی کو جب اپنی اس کی کا اصاب بوا تو اور کی کہرستوں بوگی جب برست بورسے جسے بورسے جس نظام کو تا ترکہ دیا ہے کہ دیت میں برطیط کو اور کی کا موال کو مل گیاتو جس سے دابس ہے اور کی طاحم دو اور با طنیہ کی تردید میں کتا ہی کھیں ، بہلے درس دینا اور کھنا کھوا در کھا اسب کھی اور بھی کا میں کتا ہی کھیں ، بہلے درس دینا اور کھنا کھوا در کھا اسب کھی اور ہوگیا ۔ اور ہوگیا ، اور ہوگیا ۔ اور ہوگیا ہوگیا ۔ اور ہوگیا ۔ اور ہوگیا ہوگیا ۔ اور ہوگیا ۔ اور ہوگیا ہوگیا ۔ اور ہوگیا ہوگیا ہوگیا ۔ اور ہوگیا ہوگیا کہ کہ کو بور ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ۔ اور ہوگیا ہوگی

ہمارے اس دور ما دیت اور الحا دیمی الم م غزالی کی اس عوم مت اور صدق طلب کی دو متالین ہمارے آپکے ہے معلقہ میں ہمادے سامنے گذری ہیں۔ ایک بولانا سیرسلیان نددی اور دور رہے بولانا عبدالبادی صاحب ندوی م مجھے خوب یا دسید صاحب نے ہو ہائی کورٹ کے ججے رہ بچکے مقے اور سیرصاحب سے مناص تعلق رکھتے سے بورت اور نناید دکھ سے کہا کہ مولانا سیرسلیان صاحب ندوی علقہ میں علام شبل کے شاگر د ہوکر مولانا محقالوی کے مربد ہوگئے۔ مولانا کھالوی کو اُن کا مربد ہونا ہما ہیں تھا۔ اور ندوی معلقہ میں بھی اس برجہ میکو میاں رہیں، لوگوں نے مسلیل کو خطوط کھے ، نود سیدصاحب نے ہمارے ماسے کہا ، عجیب بات ہے کہ دوگ بھے بڑا بھی ماسنتے ہیں اور احق بھی سیم سے ہیں اور احق بھی سیم سیم سے ہیں اور احق بھی سیم سیم سیم سیم سیم کے بیاں کے بیاں کے بیاں گئے۔

المام احدین صنوات اسیف زماند کے ایک بزرگ، کے پاس جاما کرنے معنے ، اور دوحانی استفادہ کے لئے ان کی میت میں بیٹینے کھے کس نے کہاکہ آپ استفادہ رہے دیتے ایسے خص کی صحبت میں بیٹیتے ہیں جوآپ کے ورس میں جسی شرکیب ہونے کے قابل نہیں نوانہوں نے جواب وبالخفاء

يَاكُنُنَ إِنْكَا يَجُلِينُ الْإِنسُاتُ مِن مِي مِي مِن إِدَى وَالْمِعِيمَ الْسِيمِ الْسِيمِ الْسِيمَ بين روح اور دل كا فائده ننظراً ما سبع-

حَيْثُ يعِهُ سَلَاحَ قَلْبِهِ.

میرسے عورز واکیا بھی ول کے نلاج کی حزورت نہیں ہمیں اہنے ول کوموارت سے اور نور لفین سے طرف کی صرورت نہیں میرسے اور آپ کے دورزگول کی بیشال ہمارسے سامنے ہے۔ علامرت پیمیان ندوی جو الاشر

بارس عهد كي عظيم ترين مصنف سطف اور ولاما عبدالباري ندوي جوابك من منظم او فلسفي عض ورعمّانيه ليونورسسّ سرراً او کے شعبہ فلسفہ کے صدر محقہ دونوں مصرت مولاما اسرف عی صافی محکومی کے باس طالب بن کر سینے کوئی مدرسی اورگرو عصبیت حائل نعی بوئی وه شهرت عی مائل نعین بیشکی جربیت برا فتنه ہے۔ اور پیراس طرح

ابنے کو ڈال دیا کہ نور مصرت تھانوی نے فرایا ۔۔

از عمال گسیسه اخلاص دعمل والررتو زدبي رامنزه ارونل

عجیے کم معلوم سے کرکس شیخ سفے اسینے ایک مسٹر سندگی اس اور مدے کی ہوچیران کو اتنی حلای تعلاف شاخط ا زمائی کم اُن کے پانے احماب کوتعبب بُوا۔۔۔۔جب جھزت تھانوی کا وصال مُوااس وفت جھزت مولانا الهايس رحمة التَّدعليد بهال تشرُّلونيد، لا تع بوت عق اورسيد صاصب عي بين معم عفق مصرت معانى كادفات كاان كواس قدر رج اورصدم مفاكه بجول كيطرح دوت مفحه كريا سايه بدرى أتحدكيا -

ائ طرح مولانا عبدالباری صاحب کی مثال مارے سا منے ہے ۔ انہوں نے اپنے کواسلاح کے لیے ایک ادنى مرمدكيط وصفرت تفانوي كي محالدكر بأيفا ان كاحال مالكل البيا تفاكد كالبيت في سيد الغسال .

بھائیونس ر دوسبق ہیں ہم مولانا عبدالبادی صاحب کی زندگی سے یہ دوسبن میں ایک تومسنت سے کمال دس تا المبيت مِيدا كرنا \_\_\_ دوسرات بن بدسي كر بهائى سب كيدكر البيئ اورسب كيد بن عائي مكركمى نے كها ہے۔ مودی برگزنہ شار مولائے روم تا نلام شمس تبریزی نرشد

يرمقيقت ہے آج سمجھ لومب مي نوش متمت بوا رو ركس بعد سميد ومب مي نوش متمت بواداگر ا منری مرمی سمجها شب مبی احجهاسیے بیکن کچوکرنے کا ونت نکل میکا برگا رند مرنت کرمکو کے ندکسی آجا سکو گے بى قىرىت رىسى رىت رىسى گى.

معائیر! بیلے ہارے عربی مارس میں عام رواج مخنا ، مجعدان مارس کی خوب نار بخ معلیم سے مولانا

مولانا عبدالبادي ندويً

المعن

تعلمت الشعل گڑھی کا ملقہ ورس اس وقت مرکز بنا ہوا تھا ، ایران اور ترکستان تک کے ذہبی اور مبدالاستعداد طالب علم وہاں پڑستا تھا وہ گہنے مراد آباد مباکر مصفرے مولانا نسان حما گئی مراد آباد مباکر مصفرے کے سنے اسے طفتے ہم طالب علم وہاں پڑستا تھا وہ گہنے مراد آباد مباکر مصفرے کنگرہ جیسے گئی مراد آباد می سیدھے گئگرہ جیسے مبائے سے روحانی تعلیم حاصل کرنا تھا ۔ اسی طرح میانے سے بعد بجہ بہ محضرت گئگریٹی کا دونیم ہوا تو بھروہ لڑتے بورا ور محانہ مجدون مباتے سے سے اسی طرح محضرت مولانا عبائی کے درس میں ہولاگ ٹر کمیں ہوتے سے وہ سیدھے گنج مراد آباد مباتے محقے۔

میں آپ وگوں کو پری مربدی کی دعوت نہیں دے را ہوں ، ممالانکہ پری مربدی عیب نہیں ہے۔ اگر
عیب ہوتا تو مولانیا سید بملیان ندوئ ، مولانا عبدالباری جواپنے وقت کے درمشن خیابوں میں سب سے زیادہ ردشن
خیال محصہ صحارت تعقا فوئ سے جاکہ سجے سن ہوتے میں خود رومشن خیال ہوں ، رومشن خیابول نے جتنی دنیا دکھی
سے اس سے بہت زیادہ میں نے دیکھی ہے میں اس سے بعد میں پری مربدی کا قائل ہوں ، اور عالی ہی ہوں
میں نثر باتا نہیں موں ، میں نے اس کو اپنے لئے صروری مجھا اور صروری سمجھا ہوں ، اس کے با وجود میں اس وقت
آب کو بیری مربدی کی وعوت نہیں دے رہا ہوں میں صرف یہ گہنا ہوں کہ اپنے نفس وردح کی بیاری اور لینے ایمان مقین کے ناقص ہونے کا احساس کرو۔

مورّد قادمُین سے ایک اہ سے برجہ کا اشاعت ہیں ہوجہ قافیر ہوری سے تاہم ہاری سی ہوتی ہے کہ درمیانی د تف ایک اہ سے نیادہ مرد مرد موجہ کا خرجہ می گذارش ہے کہ برجہ کی ترتیب مہدیوں سے ہندیں دسالہ بر کھے ہوئے فرسٹی اسے محافظ میں ہوری ہے گرہاری گذارش ہے کہ برجہ کی ترتیب مہدیوں سے ہندیں دسالہ پر کھے ہوئے فرسٹی ارد سے سکا ما کریں معبن دف رسالہ پر بسینے کا نام دیکھ کرسی ہے ہیں کہ مجھے ہی تافیر سے میں ہاگیا ما ہا کہ برجہ سے قارش ر فریداری فرکھتے ہیں ہوئے کہ انتظاری کا فی ہو سے بہت سے قارش ر فریداری فرکھتے ہیں ہوئے در کوئی پر وضاحت سے کچہ کھتے ہیں ایک میں موارث سے التی ایا تعلق برقراد رکھنے سے معذور مرکا۔ (ادارہ)

## مخاله افتال معندة من ونزول مصرت عبسائ ان معندة مونع ونزول مصرت عبسائ

رفع ونزدل سے جواسلام میں اصولی سندی حقیقت رکھتا ہے، اسے بزعم خود غلط اور بے بنیاد نابت کرنے کمیٹے مرزا یُوں کی ایک بڑی جواسلام میں اصولی سندی کو تقایت رکھتا ہے۔ کمیٹے مرزا یُوں کی ایک بڑی دلیل برسیے کم مولانا افاد، مولانا عبیداللہ کرسندی، مولانا کسیدی باز کا اور استعاد تور مروز نزدیک یہ سندانسات سے دیادہ حیقیت نہیں رکھتا ہے ۔ پھر تبوت، میں ان لوگوں کے اقوال اور استعاد تور مروز کرمیٹی کرتے ہیں، باسکل امی طرح حبطرے کمی منکوسلوۃ نے الانت ربدالصلاۃ سے استدلال کیا۔

مبساک علما دکوم رمخفی نہیں ہے کو ان بھوزات کی پونسین اس مشکد کے بارسے میں اس قدرصا منہ ہے کہ اس میں برخچہ مکھنا نامناسب نہ ہوگا ودمرسے برخچہ مکھنا نامناسب نہ ہوگا ودمرسے برکھے مکھنا نامناسب نہ ہوگا ودمرسے برکروُن کی برنسبت ڈاکٹر اقبال کا اثر عام لوگول میں زیادہ رج اس کمیا ہے۔ اور نوجوان اس سے وھوکہ میں آسکتے ہیں۔

ان کی تعبیر ترجان القرآن ہیں۔ ۔۔۔ مولانا ابوالعلام آ زاد نے اس طرح نہیں کی سبے کہ دوروں کو فلط معنیٰ بہنا نے کہ اللہ کی جاتے است دلال کیا جاتا ہے ،
ان کی تعبیر ترجان القرآن ہیں۔ ۔۔۔ مولانا ابوالعلام آ زاد نے اس طرح نہیں کی سبے کہ دوروں کو فلط معنیٰ بہنا نے کہ برات مہیں ہوتی میکن ان نی دو مری تحریروں سے تعین کرفا بڑا آسے کہ مولانا آزاد اس عفید سے کے بالعل اس طرح فا آن سے جبطرح ایک دوسری تحریروں سے تعین کرفا بڑا سے درست مکھا ہے کہ اگری فائل کے قول میں محری ہوتو اس کے ایک مولانا آزاد کے ان تبدا قول برغور کیا جا آسے بر

و الرا قبال کی شخصیت کا جہاں تک بھی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اہنیں مکمت و فراست میں بی فلیم الشان مقام مطاد کیا ہفا وہ نا قابل انکار ہے ، ان کی عقریت سے کسی کر عبال انکار نہیں گراس کا بھی کوئی قائل نہیں ہے کہ ڈاکٹر اقبال کے ہر برخیال اور ہر بر رائے کو درج استان و ماصل ہے۔ اور مذکہ میں ہور علامہ اقبال نے مکھا ہے کہ میرا ہر قول قابل نے میرا ہے کہ درج کہ اندھی تقلید میں بری طرح مبتلا ہیں ان کے سنتے ہماری یہ بات نا قابل برواست و احترام ہوگی اور الیبی واقعہ والے کوگر تا خریج میں کے گھر علامہ اقبال کی عظمت و مبلالات اور محبت و احترام کے اعترام اور ارشا وات، برہے ، اور کھرا کھوٹا جائے کے اعترام میں اور اور شا وات، برہے ، اور کھرا کھوٹا جائے ہیں اور اور شا وات، برہے ، اور کھرا کھوٹا جائے ہیں ہیں کہ وہ اس حقیقت کے اعتراف میں کوئی تعجب محبوس نہیں کریں گئے کہ :

میر بیا ہے کہنا ہم میں میں ہے کہ انہوں (اقبال) نے مغربی علیم اور مغربی فلسف کا افر تبول نہیں کہا اور ان کا دین نہم کما ہو وسنت اور سلعت است کے بائل مطابق سے یہ ہو ایک اندازہ ان منطبات سے ہر سکتا ہے جوانہوں نے مدراس میں و سے سے اور سبکا مجوعہ:

"RECONSTRUCTION OF RELIGOUS THOUGHT IN ISLAM"

کے نام سے ستاتی ہُوا ہے۔ ارجی میں کہیں کہیں سے قائق غیبی کی فلسفیانہ تعبیراور تاویل کا متعدید رنگ مان ہوں ہوں کے نام سے سے اور مغربیت کی شکستر مصنفہ بولانا الد محسن علی صاحب منظامے ماند)

دوسری بات بیسیے کر بدان لوگول کی شدید غلطی ہے۔ بوڈاکٹر اقبال کے کلام کا مطابوعباوات، ، \_\_\_\_\_ مندید متا نداور معاملات ، وغیرہ میں سند کی شینیت، سے کرتے ہیں ، ڈولکٹر اقبال کی حلیل الفارم ناریخ کے عدم دید.

عالم بین ہونے کے بدے ریفا مرصفے اپنوں نے اپنے کلام بی کہیں کالای سائل اور ابحار نظر بی جیے ہے۔ ہم بہان کک واقع عقالہ وعباوات ، کا تعلق ہے ، اس میں وہ اپنے اسلام نے اسلام نے باکل مقالہ عظر وہ اپنے اسلام نے اسلام نے باکل مقالہ عظر وہ اپنے اسلام کا وکرام سے بھر دیرات تعاوہ کرتے سے اگر کرتی بات سمجہ یہ بہتر آئی بخی تو پہنے معادر ملاء ہی طرف رجوع کرتے سے ، بابخصیص علامہ محدالور سٹ اکھر ہیں گئے۔ اور علامہ میں اور مسائل کو من گھرطت با اسرائیلیات ، سے ماخوذ سمجے سے نے بہتا ہم انہاں کا مہنیں کیا ، گراس کا یہ مطاب بھی منہیں ہے کہ نظامہ انہاں اور اس کی وجہ ان کی اپنی عقل وضائی کا دور ہو سے مرعوب بونا ہے۔ ایسے انہاں کی اپنی عقل وضائی واسے میں دور ہونے میں کہ اقبال کے دیما ہون کے بارے میں ان کی درج دیل سطور اس کی گوابی دیتی ہیں ۔ نیز انہی سے عقریہ وقت وہ وہ عقل سے معمی مرعوب ، مذہو ہے بخود اقبال کی درج دیل سطور اس کی گوابی دیتی ہیں ۔ نیز انہی سے عقریہ وقت وہ وہ ان کی درج دیل سطور اس کی گوابی دیتی ہیں ۔ نیز انہی سے عقریہ وہ وہ وہ کی درج دیل سطور اس کی گوابی دیتی ہیں ۔ نیز انہی سے عقریہ وہ وہ وہ دیسے میں ان کی درج دیل سطور اس کی گوابی دیتی ہیں ۔ نیز انہی سے عقریہ وہ دی ہو دوج وہ دول میں میں بیاہ کی درج دیل سطور اس کی گوابی دیتی ہیں ۔ نیز انہی سے عقریہ وہ دیتی ہیں ۔ نیز انہی سے عقریہ دیتی ہیں ۔ نیز انہی سے عقریہ دیتی ہیں ۔ نیز انہی سے عقریہ وہ دول سے میں ان کی درج دیل سطور اس کی گوابی دیتی ہیں ۔ نیز انہی سے عقریہ دی کرتے ہے ۔

م خیم بنوت " پر دیتے ہوئے بیان میں ایک مگر نزدل سیج سے مزائیں کے انسکار کی وجہ بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

می جہاں تک میں نے اس تو کی کے مشا کوسمبیا ہے احدیوں کا بہ اعتقاد ہے کوسیع کی ہوت ایک عام انسانی موت بھتی اور رحبت سیع کویا ایستخفس کی آمدہے جو ردعانی حیثیت سے اس کا سنا بہ ہے ، اس خیال سے اس تو کی بر ایک طرح کا عقلی رنگ بوٹھ حیاتا ہے ، میکن یہ استانی ملارج میں ، اس تصدر نوبت کے بوالیں تو کیک کی اغراض کو بدا کر آئے ہے ۔ (مضامین اقبال مرتب تصدق صیر ہے ۔ ) اگر کسی مرزا تی یا قاد بابی سے کوئی بہ کھے کہ ایک، بار آنحھ رہ میں الشر علیہ وہم اسپنے تین اصحاب، کیسا تھ تیت لیف، فرما کھتے استے میں ماحد لرزاع میں گور ہے اس شرعات میں اسٹر علیہ وہم اسپنے تین اصحاب، کیسا تھ

اُ مدر تِسْرُ لعن فرما محق استفرین العدارزاعما گریوب المخصرت کے رکفے کا حکم دیا تو نورا برسکون ہوگیا ۔ تو معلوم مہیں کنی رکئی۔ او بیات سے کام مے کر ظاہری استبعاد دور کریں گے گرانہیں علامہ اقبال کے بارسے میں مولانا مودودی سکھتے ہیں کرمیب،اس مدیت، تدمی کا ذکر نوا تو علامہ اقبال سف سنان بنی کی عظمت، ومجالات پر رمشنی ڈا ہتے ہوئے اسے ما دی حقیقت قرار دیا۔

هد ای دوشیع اندکرازیک دگرافردخته اند --- بولانا آناد کا به کتوب، قابل مطالع سبه ، بولانا آناد کا به کمتوب قابل مطالع سبه ، بولانا آزاد کا به کمتوب ما مرتبه محمد عثمان صاحب مرتبه می داد ترکات آزاد " مرتبه مباا سالمی شاره ۴ ملد ۱۰ بین ناتع برصیکا ہے۔

غرمن الله اقبال سے کوئی البیا قبل با شومنقرل نہیں ہے جس سے رفع ونزول صفرت بملیٹی سیسے اصولی مسئد اورسلم عقیدہ کا نمط بونا ثابت برسکے ، بلداس کے برکس البید اسٹ ارات سلتے ہیں جن سے ثابت ہوتا ہے کہ ملاتمہ اقبال ہی اس مقیدہ سلمان ، سے بحد ملاتمہ اقبال ہی اس مقیدہ سلمان ، سے بحد ملاتمہ اقبال می مرتب سے محصور بیات میں اور وہ اسے نزول علیاتی کے فلاف دہبل کے طور پر بیٹ کو مرزائی دنیا مجر بیں سے مجرت ہیں اور وہ اسے نزول علیاتی کے فلاف دہبل کے طور پر بیٹ کی میں کرتے ہیں۔ شعر یہ ہے : سے

مبار دل براجینه خالکا نزدل دمکیمه اور انتظار مهدی و مسیلی معبی تعبور و سے

الدن توبیش و داکھ البال کے ابدائی رمانے کے کلام سے تعلق رکھنا ہے اورا تبالیات کے ماہرین بخری میاست ہیں کہ ملات اقبال کے ابدائی دور میں کائی است ہیں کہ ملات اقبال کے بعد میں اسپے ان بہت سے خیالات سے رجوع کی جنہیں وہ ابتدائی دور میں کائی انجیت و سے خیالات سے مقام دور وہ بھی کھا کہ وفت وہ کھا جب بینلسٹ کے گھر بعد میں اس کی بعد میں سال جہاں بہلا "کا نغرہ بلند کیا ، ایک دور وہ بھی کھا کہ وہ وحدۃ الوجود کے تاکل کھے گربعد میں اس کی زردست تردید کی ، وغیرہ ابنی نبالات و مسائل میں مذرجہ بالانتو گذا جا ہے ملاّمہ اقبال سے جب آخر میں اپنے کام کو از رفو ترزیب وہا تو اس شوکومتعلقہ نظم سے خارج کردیا ، اس قیدت کا اظہار اقبالیات کے ایک ماہر کال اور داکھ است ان کے اللہ ماہر کالل

" علامرا قبال في أنخاب كرت موت اس شوكونكال ديا . "

أَكُ نُكَالَ وبين كَي وجديول مُكَصَفَع بنِ :

اس کے بعد واکٹر صاحب سنے اس طرز تو ریکے باسکل ملامنے جس کی توقع کوسیع انسطر فاصل سے کی مہاتی سیے ۔ خطیبانہ انداز میں مکھا سیے کہ علامہ سنے تکفیر کا برف سینے کے نوف سے بیشع اسپنے کلام سے نکال وہا تھا۔ مگر

ظاہر ہے کہ برواکم مصاحب کی ابنی رائے البتہ اتنا ترواضح مردباتا ہے کہ یہ اقبال کی مثن میں الیے گست می ہے جوا قبال کے وقت اسے منتقد رہنیں ہے برطال اور اقبال کی ذات اس سے بہت بلندہ کرکوتی ایسی! سنائی

طرف منسوب کی جانتے برقرآن اور حدیث کے ملات ہواگران کا سالا کلام کھنگا لامبائے تو البیے بہت سے شادات ، اس کا میں میں میں اور کر اور سرائی نوز میں نوز میں ناروں کا میں میں میں میں میں اس کا میں میں میں میں میں میں

لمیں مگے من سے ہماری رائے کی تا مید ہرگی مثلاً وہ اپنی شنہ ورنظم "سرگذشت ابن آدم" میں صرت مری علیات ام کی افرو افرون الثارہ کرتے ہیں ۔۔

مسایا در ازل کو زیراستیں میں نے

محميى مين ذوق تكلم سے مدربر سنجا

چرآ مخصرت صلی الله طلبه دلم کی طرف اشادہ کرتے ہوئے فرانے ہیں ۔
کیمی ہیں غار جرا ہیں صیب رام برسوں
دیا جہاں کو کیمی جام آ نہدری ہیں نے

ائن نغم مِن آ گے ذرائے ہیں ہے کمجی صلیب یہ ایول نے مجھ کواشکا

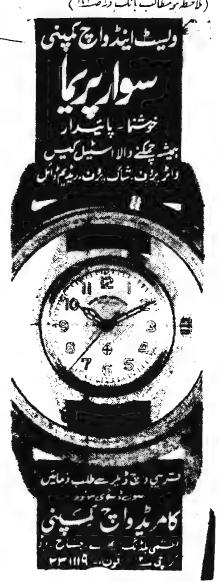
ممبی صلیب پراپنون نے مجد کواشکا با نلک کی میرتصور کرزمین میں نے

مولانا تلام درول ساحب، تهر فرمانتے ہیں " اس شو ہیں معزبت نعیلی علیاسلام کیطوف، اشارہ ہے۔ " ( الماضط بوصطالب بانگ وارصتامی ا



قديم كتأبي

کی ماحب کے باس اسلائ عوم وفنون سے علی قلمی ال پرانی مطبوعہ کہ اس برائے فروضت موجود موں تو وہ برائے کرم ذیل کے بیتہ پر البطہ قائم فرا میں -نائلم محلس علی بوسٹ کمس مرح ۸ ۸ می کراچی تا



#### مولاناً قاری نبونن ارجمان صاحب ابم اسے

علمائے سے رصر حقیقی و علمی متعدید تعدیات تعدمات

\_ سواسوسالدعلى تاريخ

مولانا قامنی عبدالاحد تصابخوری آب ۱۲۹۸ جادی الآخری ۱۲۹۸ حار ۱۴ را بربل ۱۵ ۱۵ و کورولانا قاصی محد تن ۱۲۹۸ میر ۱۳۲۷ میر ۱۳۲۰ میر ۱۳ میر ۱۳۲۰ میر ۱۳۲ میر ۱۳۲۰ میر ۱۳۲۰ میر ۱۳ میر ۱۳

صاحب سے ماصل کی ، مجر مولانا ستید عبداللہ غرفری سے امرتسریں است فادہ کیا۔ دیس مدیث، کی تعمیل علاقم ستید نذیجسین محدث دبلوی سے کی مجب کہ وہ مجوّل اوکٹٹر میں رہتے نذیجسین محدّث دبلوی سے کی مجب کہ وہ مجوّل اوکٹٹر میں رہتے ۔ نظر بعد داولپنڈی محلہ تالاب بختہ میں اینا مکان بنظے ۔ فراغت کے دبلہ محرور سے منافرے کئے مرائیوں کے ساتھ کئی کامیاب منافرے کئے ، مرزائیوں کے ساتھ کئی کامیاب منافرے کئے ، مرزائیوں کے

نٹریج میں مرزا نلام احمد فادیانی کے استدمغالفین میں ایک نام آپ کامجی آیا ہے <sup>بینے</sup> 19، ۱۹۱۸ میں جی کی معاد<sup>ین</sup> نفسیب ہوئی . زندگی وکس و تدریس اور تصنیف و آلیف میں گذری .

۵۱رحبادمی الکوری ۱۳۲۷ صار ۹ روسمبر ۱۹۲۹ مرکورا ولینڈی میں انتقال ہُوا ، اور وہیں تدفین عمل میں آئی آپ کے حصوصت معلی میں آئی آپ کے حصوصت معلی میں ایک ایک میں ایک ایک میں ایک ایک میں ایک ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں

عبادل چههاتی ست خ گل میں ہوا شور و نغال بانگے دہل میں گیا عبدالامد باغ و نزل میں

سنوماآبر برکیا نغے ہیں غل میں گئی ہے بھیڑ کیا حبّ ہے کیل میں کہ سسال وصل مجسسرالہند بوہو

مه مفل سین مطفر دری بهاری و الحدایة در دن الحاق ، مطبوعه آگره ۱۲۱۱ حرم ۱۹۰۰ ست

أب كے علمى مقام كا الدازه درج زيل اقتباس سے سكايا ماسكة بے:

الله علمائے اہل مدیث میں سے سفے۔

نصنیفی ضعات دالبیان والاعاشد مصفات ۲۷ رید کتا بیر صفرت بیر میرای شاره کماشتهار کی میرای شاره کماشتهار کے جواب میں کھاکھا ہے۔

۲- اقامت البرهان علی بطلان البنیان - البیان والا نما تر کامجاب معزت برصاصب نه "البیان" میں دیا ہے۔ یہ کمآب اس جواب کا بجاب ہے۔ اس کے دو حصے میں ۔ پہلا صفہ رقب ساکر کے ۱۹۰ صفحات ربیعیلا متواہد ، شرلف برلیس را دلبینڈی میں ۱۹۷۱ هر ۱۹۰۹ رکوست آنع ہوا ، ودراحقہ صفحہ ۱۹۱ ما ۲۰۰۰ کمک ہے ، اس کا نام " ازالته اللبس والا شنبالا عن حقیقت مذهب بیر محر علی شناه : ہے۔

۳- صمصام الموحدي \_\_ يهم حفرت برصاحب كيمتعلق ہے. برك سائر كے ١٢٧ صفات برشت مستن اسمام ١٩١٧ صفات برشت مستن اسمام ١٩١٧ م

٧. التحقيقات الحقة ....صفات ١١ مطبع شوكت إسلام نبكور

٥- استفتاء مسائل عشرة ، صفحات ٢٠ ، مطبوعر ٨ بحول ١٩١٥

ور سوط الله العزیز الحکیم البادی علی متن الحافظ عبد الکوبید الآدی مطبوع آفاب برقی پریس امرتسر ۱۹۲۷ ه/۱۹۷۹ برطیسے سائز کے ۱۹ صفات و

٥- صرصرالعامتيه على عبا والجبت والطاعبد فسفات ١١ ، الى برسيم على سير -

د-السبعث المسلول في مخس شاتم الرسول - ۲۲ صفات، شاسائر، غلام احمدقادیا فی کے رومیں۔

و اطعاد معاد عة مسيلمه فادياني — بركتاب مرز نلام احدقادياني كدائشتهاد موسوم العلام خيرً مطبوع هرمادج ملك يركي مراب مي كلمي كني ، بريس ماكز كـ ٧٧صفحات -

سه علام على عليم علي من فرصة النواطس ومطبوع حديد آماد دكن ١٣٩٠ حرم ١٩٤٠ م مسلك

ه اعانه الملهومت المسجوب في مصات القاديا في المجنوب ــ ورج اب رساله عجب خال مرزاكي تحصيل درساكن زيده بمطبوع ما ه رصب ١٣٢٠هـ/١٩٠٠ ،صفحات ٨٠

أارانتصارالصدايت من الملمد السزنديي وصفحات ١١

ارسنان الموحديث لدفع مطاعن الملحديث - انجن خولم اسلام حول كيم كيطرف سے شألع كي معات معنات ٣٧ ، مطبوع سنيم رئي لامور-

المنتن على كلام المبين سه مولانا تناء الترام كورساله الكلام المبين كرواب بي كلى المرام كالمرام المبين كرواب بي كلى المرام المبين المرام المبين المرام المبين المرام المرا

۱۹۷۰ العقل الفاصل الفادق بين الكاذب في دعوى اهل العدبيث والصادق ـــ برا سائز صفات ۱۹۸۰ برمطبوعه مراوصوله ۱۳۲۱ ح/۱۹۱۷ و

19. كماّب النوحيد والمسنة في روّاصل الالحاد والبدعند — صفحات ٧٨٠ ، مطبوع مرصررتي رئيس پندي - ٢٥٫ مادچ ١٩١٩ء

١١- الفيصلة العجان ميه السلطانية ، صفات ٢٩ ، سلطان ابن متووس مكالمه -

مولانا عمرالدین برزاردی ۱۹۳۰م آب تمرالدین بن علارالدین بن مراونسش بن گل محدیک گھر کوش نجیب الشد، بری پد مزاره میں پریا بوت - تا ریخ ولادت کاصیح عم نہیں موسکا - ابتدائی تعلیم اسینے بچا بولانا فیض عالم اور ویگر علار سے عاصل کی بکمیل مولانا عبدیالتہ صاحب سے بمبئی میں کی - فراعنت سے بعد ، و محلہ عامل بمبئی میں اما مست و خطابت اور درس و تدربیں کرتے رسید آنوعم میں والبی وطن آئے اور م رجوزی ام 19مکو وصال میگا۔

تعانيف البى تعانيف من هربراك الاجازة فى الذكر سع الجنازة ، احلاك الوجابين بتوهبين قبور المسلمين ، منتوى العلماء بتعظيم آثار العظماء ، منتوى الشقاة بجواز سعيدة الشكر بعد الصلاة ، اور موز المومنين لبشا منعة الشا منعين - يادگادين -

مولانا محداب سماق منطیب بزاره کی آب سان علاقه ایرتنادل ، بزاره می تولوی احد کل ودحی کے گھر بیدا بوت - ابتدائی تعلیم گھر بیعاصل کی ، کھر حضرت مولانا بیریمل شاہ ، میادی سے بندک تب کا درس دیا ، اعلی تعلیم کیلئے داراحوم دیوبند میں داخلہ دیا ادر تعمیر سے سال ۱۹۲۱ سر ۱۹۲۱ مرکو علاّم اندرت المخترِيِّ سے دورہ مدیث بڑے کرسند مامل کی فراغت کے بعد کھی عرصہ مدرن اسلامیہ گلاوٹی ضلع بندستہ اور زال بعد مدرسہ نعانیہ لاہور میں ندریس کرتے رہے ۔

مرای ایر از ایر است ایا و کی خطیب مقرر مرت ادر ایر اگست انداد بروز مثل بوقت عصومال مراد اور شیل بوقت عصومال مراد اور شیخ برز اسیط آباد می وفن کئے گئے ۔

آب کی تصانیف میں "السدیف الفارق"، مخزن العلیم سشرے سلم العلیم"، "مترح میرتطبی ، اور مترح تعریح تلمی میں - ایک کتاب " پردہ " مطبوعر ہے .

وللناعبالعزيز عمّاني مزاردي آب ١٢٠٠ مر ١٢٠ مر ١٢٠ وعبالسلام بن اليام عمّاني كي محمر كرم عبيالله ١٨١٨ - ١٩٣٥ من خان " تحصيل النهرة ، مزارة مين پيلاموت ابتدائي تعليم اسيف يجا مولانا

محمود عثمانی سے ماصل کی ، ترجمہ قرآن اور مدیث کی تھیں مدلانا قامنی محمد صاحب اور مولانا قامنی عبدالا مدصاحب خانبور می ہزاد دمی سند کی ۔ علیہ سند کیلئے مولانا سید نذریسین محدّث دلمری کے بال بینیجے اور ۱۳۰۹ حام ۱۹۹۷ میں اُن سے سندالفواغ تعاصل کی ۔

مورطن آگر ماندان خواحر گان میں ستا دی کی ، زال بعد کوہ سپاڑد شنملہ سیسے سکتے ، وہاں دمینی خدمات انجام دمکیر ۱۳۵۷ صار ۱۹۳۵ رکوآپ کا وصال شوا-

تصانیف ا و نقر مودی مترجم — یونقد امام شافعی مین مقیمه علی محدوم ابن احد کوکی بهای (۱۳۵۰) کاایک بخفر ادر جامع دسالدت آب کے صفیمی آئی و کاایک بخفر ادر جامع دسالدت آب کے صفیمی آئی و بازے ما ترجہ ما ترجہ اس کا ایک بخفر ادر جامع دسالدت آب کے سائڈ تنزلوں بڑے ما ترجہ میں اور دو میں ترجہ اس کو ملبع بڑوا۔ اس کو آب کا صفہ ہے ، اس کو تقیم میں جو گان میں موالانا موالی مولانا موالی مولانا موالی مولانا موالی مولانا موالی مفتر صفائی محت باس میں مولانا موالی مفتر صفائی محت بن مولانا موالی مفتر صفائی محت بن مولانا موالی مفتر صفائی محت بین مولانا موالی مفتر صفائی محت بین کرد در اس کرد میں مولانا موالی مفتر مولانا موالی مفتر مولانا

عبدالعزيز صاحب نے نهايت عمد كى سے مطلب خيز الفاظ ميں ترجمہ كويا " له

۲- تواعد فارسی نظوم معرد صنب به نیر لامع سے صغابت ، ، نامی نول کشور کمعنو میں المصلار کو پہلی بار آب کے ماست ماست برکے سائند شائع مُرا یہ رسالہ آپ کے انسستا ذا در بچا بولافا محدمحمود عثمانی سف س<mark>وسیار مد</mark>می کمھا تھا۔

الا استغلاء البصريين سنرح نخسه العكرسد برس سائر كالالامعنات ارتعبان ١٣٧٧ ح/ ١٠٠٠ م

كوريت من كل بوقى اور مطبع مفيد عام البورسيدان أنع بوئى اس ك بارس من كهاكيا ب كه: "بسترح نخبه كانهابت عده ادده ترجم بع بويولوي عبالعزيز برادي في كياسي" ك ٧- مَسرة العبيون \_ اما دبيث كا ايك عمده مگرنا تمام انتخاب (تملى) آجيڪ بارسے ميں كها گيا ہے كر: "الشيخ العالم المسكَّث عبدالعزيزين عبدالسلام بن الباس بن عدللطيف 

مولاناعبدالله على الراب كهار بالا نزو وحمقول، ايبط آباد، بزاره بين بدا بوشف درميات ١٨٧٤ \_\_\_\_ ١٩٨٠ \_ كَنْمُيلِ مُولانا سكندعلى ساكن شا همحد (ميري بويه) سعه كي - فراغنت کے بعد و تبین سال ہری در ائی سکول میں عربی کے استا ذرہے بھر مدرسہ رحمانیہ ہری در مزارہ میں تھے سسال ادر علی خان " میں آخری وقت تک تدریس کرستے رہے۔

أب كي نصانيف مين ايك. " فنرع اللبيب عَلى سمع المخطيب " - سع مو ولانا فعنل الرحم خطيب، مستعدائل صدیث، ہری در کی کمآب کے رومیں کھی گئی۔ برمطبوعہ ہے۔

مولاماً قاصیٰ عمالیسسبحان میزاردی | آب ولانا مظهرتمبل علیری کے گھر ' کھلا ہٹ ' سری لیر سزارہ میں پیل ۱۹۹۸ \_\_\_ ۱۹۵۸ \_ مرتب ، درسیات ، نتنده به علما رسید ادر کمیل اینے مجا مولانا تغیرے

کی ۔ فراغت سے بعد کوئی ، م سال کے قریب تدلیر کی .

تَصانيعت، \_\_\_آب ، كي نَصانيف بين الوادالانفنياء في حياة الابنياد . اود خواهب الرحمك في رة جواهس الفرآن ، موفرالذكركتاب مهم صفحات مين اوردين محدى يرلين لامورسيد شائع بوئي ہے -درس نظای کی مرقص کتب برآب سے غیر سطبوعر اللی کی تعداد می خاصی ہے۔ ان میں من ما لکس الانوار سنرے سعانی الآشّار ، ماست پرمطوّل ، مارست پیخترالمعانی ، ماست پرمای ، ماست په قامنی مبارک ، ماست پرنجاری شریعیت ا مات برسيناوى، مات بيم شكاة ، مات برميزايد، سنرح باية النحو اورت رح عبدالسول ، ماص طورير . قاب*ل دُرُ*سِس .

مولانا محدنذر ما حب بن مواتی | آب مولانا فضل احد کے گھر جگسیر صلع سوات میں پرا ہوئے . المار ١٣٩١ حرم ١٨٨١ - ١٩١١ ما ١٩١٠ مين مولاناً تعلب الدين غوط نتوي ميلبوري سے دوره جديث

پڑھ کرسٹ دحاصل کی ، میرسد مد کے متاذ تعلیمی ا داروں میں آخری و قت یک ندایسی معنوات انجام دسنے رہے۔ سے مدسمے اکثر ممتاز علماء آپ کے تلامذہ میں سے میں ۔ ۱۲ رمعنان المبارک، ۱۹ ۱۱ سا صر/ الرنومبرا ، ۱۹ دکو فالج کے حملہ سے وصال نبوا۔

تصامیف - ایکتنف الظلم بی حل مشکلات السّتم ....مطبوعه ۱۹۷۰ رباراوّل ، برعم منطق کی مثهور کتاب مسلّم العلوم "کی سفرے سے ۔

٧- سنشرح قاصی مبارک -صغیات ۲۰۰۰ مطبوعه ۵۵ ۱۹ د

۷۔ سنسرح بیصادی

یم سنت رح سخاری (تلمی)

مولاناعب المحق نافع ببت وری ایب و محرم الموام ساسا صراحه ۱۰ د کومیان ستابدگل صاحب کے بان ساسا ۱۳۱۰ سراحه ۱۹۰۰ مراس بیان ستا در می برایس سکے استالی تعلیم استال ساساسا ۱۳۹۰ سراحه ۱۹۰۰ مراس برایس برایس سکے استالی تعلیم

علاقه كے علماء سعة حاصل كى ، كمبل دارالعلوم داو بندمين ولامات ا دكتميري سع كى -

فراغت کے بعد کچھ عرصہ نواتھی، نبگال ہیں تاریس کی . زاں بعد ۷ ۱۹۳۵ احد/۱۹۲۷ رکو دارالعلوم دیو بند میں آسما ذ درجۂ علیا کے منصصب پر فائز موشے اور ۱۵ مال تک تاریس کرتے دستے ۔

تعتبيم ملک کی دم سے واپس آئے ، بیم منظم انعلیم کھٹرہ کراچی میں و سال شیخ الحدیث وارانعلوم مجارسدّہ پیٹ ارمیں ووسال ، مدرسہ عربیہ نیوٹا وُن کراچی میں ووسال اسی سفسب پر ندرلیں حدیث محادی رکھی.

۱۳ و فی لیجه ۱۳۹۳ مد/ در صوری ۱۹۵۷ و وقت باری بیج شام سفاکوسف (مردان) "میانسگانو گلے" میں میانداد کا و گلے" میں میوا-

تصانیف — آب، کی تصانیف میں " نفع المهتددی" اور "ایصناح فدآدی" ووٹول که آبی طبوعم میں بوآپ کے رویے سی عرب اللہ کا کاخیل اُستا ذرور سر بین ٹا وُن کواچی کے باس میں -

مرلانا محد بن عبدالتد المعروف برحوين بن نورالدين كميلوى بزاردى اتب ١٢٨١ هـ/ ١٢٨٩ مرك قريب يجعلى المنام مرزاره مين بيلا بوشت كميل المنام مرزاره مين بيلا بوشت كميل المنام مرزاره مين بيلا بوشت كميل

علام حسین بن مسن الفعاری بمانی سعے مندوستان میں کی۔ فراعنت کے بعد حبدر آباد وکن کوسکن بنایا اور ۹۷ ۱۳ طرا ۱۷ واد کو وہم انتقال کیا۔

٧- مجاسب البيان في لغامت القرآن مع تفسير المنان وينبيم العرقات .....

٣- اللغة العربيرمترمم أردور

م. عثمان البيان في سبيرة النبى اخوالزمان -

٥ - السبيف السلول في الثبانث خط الريسول -

٧- عددن الودود سنسرح ابی دادُد (عربی) اس کمناب کی نثرح کھفے پرصفورنظام سنے آپ کھیئے کر ھیے الج نرکا دکلیفہ تامیات مقرد فرما دیا ۔ ہے

٤٠ مفتاح المحاجة سنرح ابن ماجه (عرب) موخ الذكر كما ب مارجادى الاولى الاسلام كوكل بوقى اور الحالة المحكوم لل بوقى اور الحالة المحافظ ا

مولانا حافظ عبدالرجيم كلا يوى النب ٢٩ شوال ١٤٩٢ حراستمبره ١٠ وكو كلا ي ضلع ويرواسماعيل خان مين دوى الموادي مدارة وسعد كى ملا المواديد الم

' وکیل ' امرتسر میں مطور ماریر معاون کام کیا ، ۱۹۱۷ دمیں روز قاسہ زمیندار " میں مطور متر حم کام کرتے رہے ۔ اور ساتھ ہی پنجاب یونیورٹش سے مودی فاصل اور منشی فاصل کے استحافات بھی ماس کر سنٹے۔

۱۹۱۲ رمیں مرصاحبرا دہ عبدالقیوم کی دعوت براسلامیہ کالیج بیٹ درکے کمتب خانہ کی ترشیب دیگر نی کیلئے بیٹ درآ گئے ، اس کے ساتھ تیس سال کے عربی ادرشیتو کی تدریس بھی کرتے رہے۔ ، ۱۹۱۶ء میں کتب خانہ کی نگرانی کیلئے دوبارہ آپ کی خدیات ماصل کر لیگئیں ، جون ، ۱۹۵۰ء تک دوبارہ کام کیا۔ اور ذی العجبہ ۱۹۷۹ء مراستمبر ، ۱۹۵۵ء کو ۱۱ بیج صبح واصل بحق بدئے ادر وصیّت کے مطابق اسلامیہ کالیج بیٹ در کے قبرستان میں دفن کئے گئے۔

تصنیفی خدمات \_\_\_\_ ا معالف اربعه \_\_عربی زبان سکھنے والوں کے لئے جارحصتوں میں ایک سبیط

كها بوصوبرسر صريك سكوول مي داخل نصاب را-

٧- رورالانوان .عربي زبان كى تغت - ( تلمى )

مه میزان اللسان ، علم نحر کی عام فهم اور آمان (قلمی ) کتاب

به- باب المعارف العلم ملداول وووم \_\_\_ اسلام كالع لأترري كى كتابول كى فرست مرحس مي وهالى

ئے امام خان نوٹنم وی! اہل حدیث کی علی ضاحت : لاہود س<u>اق ا</u>رص ح<u>صلا</u> لاہور ، ہون چه ۱۹ و ص<del>ولا</del> ( گرشتارح کانام شیخ محدعی مکھاگیا ہے ۔ ہودرسست نہیں ہے ، مشتارے کانام : محدبن عبدالمنڈہے)

مِزارتها نیف اور آٹھ سومنتقبن کا تذکرہ کیا گیا ہے۔

ترامم --- ترجه محبة الترالبالغه -- حصرت منه ولى الترمدّيث دبلى كى منهر واً فاق كماب كا اُردو ترجمه دو ملدول مين توى كمتب خانه لامور - سعرت اتع مُوا-

م كمتربابت المام رباً في \_\_\_ حفرت مبتره العن تَاني مُك كمترباب كا أرده ترجهر

م مقالات وحالات ستيهال الدين افغاني -

م بوابرانعلوم -- علام ملفطا وى جربري معرى كى عربي كماب كا اُردد ترجم ،مطبوع توى كشب خانز لامور -

م عامع الأداب \_\_\_" أداب الفتي" (عربي) كا اردد ترجمه ،طبع دوم مريد رير يريد

· مەخىدە مىجانە --- علامەرىت پدرىغامىرى كى كەناب كا اردو ترجمەمىلىرىغا

م ننداللالى ـــ صفرت على ك اقوال كالبشتومي ترجم.

مداسسلام اور کم برزم \_\_ ڈاکٹر اصال اسٹرخان کے انگریزی مقالہ کا بہت تو میں ترجمہ۔

و ميرة النبي \_\_\_ أيك عربي رساله كالبشتو من ترحمه .

مننسیرالجوابر--علامه طنطا وی معری کی تعنیر کاج ۲ تا ۵ ترجمه کریکی مقت که استف میں وقت پول بجوا ،اور الله کے ماس پہنچے گئے۔

مولانا ما فظ على احمد مبان بيت درى الب منه الله كوما مراده عبالقيدم كے گھوب ورت برين بدا بوت. ادرى سے كى ون تقرير المام الله عباليّب مدت بيت درى سے كى ون تقرير

مین مولاً است بیمودست ه ترصیندوی ، مزاروی کے شاگر و سخت ، فالجی کے ملاست ۱۳ رمصنان ۱۳۵۱ حرام ۱۹۵۰ مرکو شهب کا وصال متحا- دینی مسائل برآب کے جار دسائل ۔۔ اسکام شهب براست ، نصنید ست دمصنان ، سراج المشکوٰة فی مسائل الزکوٰة اور تحف عجیب نی میان معارج المبیب بمطبوع برتی برسس لیٹا ورموجود ہیں ۔

سشمس العلماد مولاماً قاصی میراحد دری | آب ۱۲۰۵ مر ۱۲۰۱ مرکواکبر دوره صنیع پیشا ور میں صاحبزاده ۱۸۶۱ ـــ ۱۹۳۵ میراحد میراحد میرادین کے گھر میدا موشے بمنتلف مقامات ریعلیمامس

کرنے کے بعد لاہور کا لیے سے سندماصل کی -فراغت کے بعد مدرست ملین اُمرتشریں ہمال ، مدرست ملین واولینڈی اور اسی بنار اور لیم میں اُب کے نما وئی بہرست سنہور ہوئے اور اسی بنار میں اُب کے نما وئی بہرست سنہور ہوئے اور اسی بنار میں اُلیا ہوا میں اُلیا ہوا میں فرائی حکومت کی عوف سے آپ کو سنٹ مس العلماء "کا خطاب ملا۔

تعانیف: "آب کی تعانیف میں اردو ادرلیٹ تو کی نعابی کتب کے علادہ "اسسلام کے بنیادی امول" ادر "تحفۃ الاولیاء" خاص طدر پرقابی ذکر ہیں۔ اوّل الذکر کماّ ہے۔ شافلہ ہیںسٹ اُسے ہوئی رھے قلہ میں آہے۔ کا

م ، سال کی عمر میں وصال مُوا ۔ اے

مولانا قامنی عبال الم متیم مزاددی | آپ ۱۸۹۸ کے لگ بھگ، ریاست اسب در مبدیزارہ میں مولانا ١٨٩٨ \_ ١٨٩٨ أورس نظاي كنكميل بن قاصني مسيطي ك كفريدا بوشه ورسس نظاي كنكميل لين والدما صب سے کی ، زال بعد درسه عالبه رامپورست سند فراغنت اود دہل سے علوم سنند تنیہ کی سنداست ماصل کس ۔ فراعنت کے بعد میندسال ملگورمنٹ إنی سکول بیشا ورمیں وینیایت کی تدریس کی المجر محاز میلے سکنے وال مدرس صولیت مکر مرمزی تدرای کرتے رہے مجازے والیس کے بعد ٹیجے زیر نینگ سکول رہامست معبور میں اوب عربی کے اُستاد مقر مرمے اور ساج و اور میں دمیں تدریب کے دوران انتقال مُوا۔ آپ اردد، فارسی بیشتر اورع بی کے ت وجى عقد آپ ك كلام ك تين مردع شائع بريك بين.

١- روض الا زصار ... ( اسيف والدكى شان مي ووقصيد سع بزمان عربي و فارسى )

۷- نالهٔ دروا \_\_\_ میارول زبانور میں بہ میار مر نبول کامجموعہ ہے متشہورعالم ریسی دہی سے ۱۹۲۰ رمینتا کئے ہُوا۔ العاد العبدية الشوقيه .... روصدُ الهرير، ١١ استعاريت بي نداردُ عقيدت بيش كيا كيا ١٠ م كامرورق مدمينه مؤرة میں اور قصیدہ مولانا محدور فان سزاروی کے استام سے مطبع خلافت بمبئی ما سے شائع مُوا۔

آپ کے ریمبرے کتب نعاز فصلیہ شیر گھیھ، ہزارہ میں ان کے بھیتیجوں کے باس محفوظ ہیں۔

مولاناعبلِ تغور ميزاروى ثم المدني م اكب م المثم خيل بانده " مبّراء بركى ، علا ذميززى در بند بري لور بزاره مہورا - 1949ء میں مولانات وسیعباسی کے گھر میا موت ۔ درسیات کی کمیں صرت

مولانا مغتی محد کفابیت الله دبلوکی سے کر کے سندالغراغ ماصل کی - بھرائسی مدرسہ اسینیدمیں بالیخ سال تک ندرلیبی

تندمات انجام دیں۔

به بی این است در این است مولانا فضل علی قریشی مسکین دوری (منع منطفر گرمید) سے دوحانی اسبا ق کی کمیل کرکے مغلانت ہمامل کی۔ ۵۵۱ معرا ۱۹۳۷ میں جے کے الادہ سے محاز بینیجے ، بھر دہمیں مدینہ منورّہ میں سکونت اختبار کربی ، آپ کی قیام گاہ ایک فانقاہ کی حیثیت رکھتی ہتی ہجر میں نین مامل کرنے واوں کا ہجوم رستا تھا۔ الررسية الأول ١٧٨٩ حدار ١٨مري ١٩ ١٩ وركو وصال موا ، اور تعبنت البقيع " مين وفن كئ محك - ٥ برم جنت یا نت از راه بقیع میانت راه دی عبدالعفور

أب كى تصانبف مين مجموعه وعوات مضلبه " ، "اورا د بضليه " اذكار نُعَشَنبذر عربي مطبوعه معر اور م مجرعه اورا در مغوریه ، بی موز الذكر مجرعه كب كه ايك اليفرخاب علاد الدين ماصب ف سانع كرواياسي -

تعانیف: ایپ کی تعانیف میں تذکرہ العقائق صغیات ۱۷ بڑاسا کر ۱۹ اور گبلانی بلیں لاہور۔ ایک عربی رسالہ ، ایک استفیار کے بواب میں ۱۱ صغیات سطبوعر را ولینڈی سلامیار اورصلوۃ مبعر کے بٹوست میں ایک تلمی رسال یعی ہے۔ آپ عربی اور فارسی کے متاع بھی تھتے۔

مولانا عبدالعزرز برزاردی ایت ملوکر و "تحصیل تُنگلم ، برزاره میں پیدا ہوئے . درسیات کی کمیں مدرسہ

1948 — بودی امودی فاصل کے امتحانات باس کئے ۔ بجر کھی وصد مدرسہ مطلع العلم کوئٹ میں تدریس کی ، وہی بنجاب بوزیرسٹی سے مودی العلم کوئٹ میں تدریس کی ، وہی بنجاب بوزیرسٹی سے مودی مالی کوئٹ میں تدریس کی ، وہی اسلامیہ باتی سکول میں مدرس دینیایت مقربوئے . بھر دہان وارارسٹ و کی بنیا در کھی، ساتھ ہی جامع سخبت مقربی کے دریسے ۔ اب صوبہ باتی ستان میں جامعت اسلامی کے امیر کھے ۔ میں امامت وضعابت کے فرائفن انجام دیتے رہے۔ آب صوبہ باتی سیار میں جامعت اسلامی کے امیر کھے ۔

تعانیف ، آب کی تعانیف می امکام الوّاک (اردوترجم) سوت نام ادرون دربب سوره بقوه (تعنیر) زیرطبع بین ادر فی ظلال القراک (اسیقطب) کے کم البزار کا فاتمام ترجمہ

مولانا علام رقبانی دوجی بزاددی ایس و هی ایر کرم مرائے صابح بیم بری در بزارہ میں مودی برکت اللہ دوجی برادوجی ایس کیا ، موجوع میں ایس کیا ، موجوع کی استخال کا الحالہ میں ایس کیا ، موجوع کی استخال کا دول نبر ل کیا ہے اور سے مراف کا متحال ہوں ایس کیا میں انٹر کا استخال کا دول نبر ل کیا ہے اکہ مدم متعاول کی تو کیس میں شامل موکر موجوع ہی استخال کا دول نبر ل کیا ہے اکہ مدم متعاول کی تو کیس میں شامل موکر موجوع ہی دول مولانا محمد میں برداشت عدالی اور ڈاکٹر فاکر سین کی شاکر دی کا متر نب ماصل مجوا ہو گئی ، دول اور نامہ و در موجوع کی موجوع ہی موجوع ہی موجوع ہی موجوع ہی دول موجوع ہو ہو ہی موجوع ہی موجو

تصنیفی ضرات : ایمشیرتوم مصنعات ۷، بطبوع انتظای ریس کانور ، (اصلای کاب) ۷- سیرق النبی می نور ، (اصلای کاب) ۷- سیرق النبی می رسال کلمے ،

الله وخيرة المعنامين -- (سكول ك طلبه كيلية)

مه سیرق انغازی کمال باشا — علامه المین محدسعید در دیم شیل نابت مصری کی عربی کتاب که اُردو ترجمه بسغات استار م معبوم آفتاب پرلین امرتسر-

ه تذکره جال پاشا - کتاب کاشتبار کمال باشا کے آخری صفر را ما ہے ۔

٧- ترجيسورة انخلاص --- المم ابن تيمير كي سورة اخلاص كا ٥٠ اصفات مي أردو ترجم

٤. الفرقان مبن اولهاء الشدومين تشيطان -

٨- وفترسمرنا--عربي سع اردد ترجمه .

و بداية البداير.

١٠ مشكواة الانوار

۱۱- دیدارالنی -- المام ابن رحب مبنیاح م م<mark>طوعه مرکی کتاب کا ۱۹۴ اصفحات می</mark> اردوتر مجه -۱۲- نهایته تول کمفید -- اردو ترحیه ( ناکمل ) دمائین • «صفحات عیر مطبوعه -۱۰ نامغه مرحب دارد بر این میده نه اله بر ۱۹۹۹ ه اربر ۱۸۹۷ و کاری می مادة بوید زم مدین دارد.

ملانا مغتی محروس بزاردی آپ هر ذی لیجر البیاره مرسودی در دیدل کماج علاقه میززی معقر بزاره ملانا مغتی محروس بزاردی می ایرونی ماجی احرفان قادری کے گھر بدا برائے بختیف مقامات برختیف می احرفان تا دری کے گھر بدا برائے بختیف مقامات برختیف می احرفان تا دری کے گھر بدا برائے بختیف مقامات برختیف میں میں مورونی ماجی احرفان تا دری کے گھر بدا برائے بختیف میں میں مورونی ماجی احرفان تا دری کے گھر بدا برائے برائے برائے برائے برائے برائے برائے برائے برائے برختیف میں میں مورونی ماجی احرفان تا دری کے گھر بدا برائے برا

تعانیف : آب کی تعانیف مین معین المتعاند" صفیات ۱۹ مطبوع حیر آباد وکن الم اله ایم الم و کستان کست و کستان کست و کستان معین الفرائص مطبوع د کستان کستان

مولانا عبدالرحن مروانی ایپ سینی سمعیل صوابی ضعے مروان میں مودی سیدامیر بن سے ملبند فال کے محمر استان اور میں موسیل موسیل میں موسیل میں موسیل موسیل

تصانيف: ١- جوا حرالاصول في اصول المعديث - (عربي) مطبوع بارسوم -

٧- دمال دنينان البارى متنرح حدديث عبد الله بن دب برجي البعادى - مطبوعر-

۳- الكومشرالعباريم على دياجن البغادي ـ محقدا وَّل مُطبوع ليَبياً ور ـ

مرلانا قامن عبدالقادر مزاردی | آب مولانا دلی احد قراشی کے گھر سرائے صابح " بری پر مزارہ میں بدا بھتے۔ م موالی موالی انتدائی تعلیم کھر رہامی کی ، دورہ حدیث مولانا محدالی بعرصاصب سے مبدوبال میں پڑھا۔ وہمی علم طب کی تعمیل سید نوالحسن بن تکیم سیدسن صاحب سے کی ۔ فراعنت سے بعد ایک عرصہ مک نواب بعوبال کے ہاں شعبہ تصنیعت و تا دیعت سے متعلق رسیے آئیے کی تین تصانیعت مطبوع میں ،

ار السبيعث المسلول من سبّ البّابعى واصحاب الرسول الملقّب بدكتشفث المحاب عن مغالطة الرفضة في معتّده ام كلنّوم بعوين الخيطاب .

٢- نبصوة المجوِّدين في روِّمغالطات الوجا بعيى -

٣- البينات في استنباط احكام اخراج الأبات -

اولاد : --- اولاد می آب کے ایک فرزند تولانا قامنی مبالغیم صاحب اشرف الآثار "نزد ڈاک خاتیس الله میں ---

مولانا قامنى عبدالرب بیتاورى ایپ مولانا قامنى در مکنون کے گھر زیارت کا کا صاحب و نوشہرہ بیتاور اسلام اسلام

آب کی تصامیف میں ایک تصص القرآن (بیٹی ) زیرطیع ہے ،اس سے علادہ "بیغیر اِسلام" نامی کتاب بوسیر بنان کتاب بوسیرت البنی کمیٹی بی ضلع لاہور کی طرف سے سٹ ایکے ہوئی گئی اس کا آپ نے ایشی میں ترجم کیا اور شائع کروایا ، آپ مولانا ما خط عبدالقدوس صدر شعبۂ اسلامیات ، بیٹ در پزیرسٹی (سالقاً ) کے والد ما مبد سے ۔

ویانتذاری اورخد مست همارا مشعبار هم

مرای براروں کم فراؤل کا مشکر بر اوا کرتے ہیں ۔۔۔

جنہوں نے

مرک مارک مرام کا استعالی کرے ماری حوصلہ افزائی کی ۔!

نوشھری فیلور ملرز ۔۔ بی ٹی روڈ ۔۔ نوشٹھری فرن ۱۲۱

# نجم الدين عمر بن محدثي

اسلام عقائد پر علیائے کام نے بہت سی مصابی کتا بیں کھی ہیں ہجن میں سے دد کو بہت زیادہ مشہرت نعید ماری مقائد العصد براز فامنی عبدالرحمٰن بن احمدالا بحری تونی اور دو مری عقائد العسنی ہے۔ زیرنے عرصنون امی دو مری عالمگیر شہرست کا حال اور درس نظامی کی زمینت کتا ہے۔ نیانی الدرس سے ۔

نام دنسب انسغی کا نام عمربن محد بن احد بن اساعیل بن محد بن ملی بن مقان ، کنیتت ابیعنعس اور لغ تسب نجم الدین سبے ۔ نسف میں جوایک ملاخیز شہر سبے ۔ ۲۷۱ حدیا ۲۷۱۲ حدکو پدا ہوشے سمر قند کے مماد سکنۃ اللبا دین میں سکونت اختیادکی اس سے منسفی سم قندی کہلاتے ہیں ۔

علی تقام ] نجم الدین عمر بن محد سفی کا متار ان علمائے کام میں ہوتا ہے جن کی علمی مزاست ظاہر کرنے کیلئے ۔ مالم ما فاصل کہد دبیا کا نی نہیں ملکہ امام ، علاقہ ، استاد کل اور ذوالفنون جیسے انقاب سے نواز نا جاہئے ۔ ذکا دت اور فطانت ، قرت بعا فظر اور وسعت معلومات کے لحاظ سے "احدالائمۃ الشہورین " حیال کئے جائے ہے ۔ اور فطانت ، قرت بعا فظر اور وسعت معلومات کے لحاظ سے "احدالائمۃ الشہورین " حیال کئے جائے ہے ۔ حسن سیرت اور کمٹرت عبادت میں میگانہ روز گار سمتے بعل سائل اور فمآولی میں اس قدر شہرت رکھتے متے کہ عوالم الناس میں میں میں میں میں میا ہے ۔ میں مفتی الشعق بن کے لعقب سے لیکا دے جائے ہے ۔

ومنط و تذکیر اور تصنیعت و تالیعت کے وربیے علم کی نشروا شاعت کی توفیق مبتی انہیں اللہ نے عطافرائی اللہ اسے معافرائی معامرین میں سے کسی معامرین میں سے کسی معامرین میں سے کسی معامرین میں سے کسی معلم سے سیراب ہوتے سے بحر مطالحال سے ابن کتاب معم المرفعین میں انہیں محدث ، مفسر ، معافظ بشکم ، اصولی ، مرترخ ، اویب ، ناظم ، معنوی ، اورخوی جیبے القاب سے نوازا ہے ۔

ان کی تعضیف کردہ کتابیں تقریباً ایک سومیس کے قریب شار کی گئی ہیں اور تقریباً کوئی فن السانہیں جس میں اہوں نے مغیدا مدحا سے کتا جب مرکمی ہو۔ امتدا در زمانہ سے ہو کتا ہیں معزظ ہی رہی ان سے نسنی کی علی مبلانت فاہر ہوتی ہے۔ اماتذه مديث ونقه وميره ملوم كي تعميل ما ره عن المحتوخ من كالتي و ان مير من الاسلام عطار المرات الماسان المرات الماسان المرات ال

تلامذہ اسنی ہوں تو برمیع طلبہ سطتے ہمین فاص طور پران کی شہرت اطراف واکما ف ما وارد النہریں بہت زیادہ متی بمند مستقات کے طلبہ سنے ان سے استفادہ کیا ہے۔ ان میں نودان کے مشائنے ہمی شائل ہیں ۔ اور پر بہت بڑی ساوت ہے ۔ معاصب کیا ہب الانساب ابرسو السمتانی کوہمی ان سے اوران کے بیٹے میرنسنی سے شرف بلد زمان مل متنا انسنی کے شہرہ اُن اُن شاگر و معاصب برایر شیخ علی بران الدین فر فانی مؤسلیٰ ہیں کیشنے بران الدین نے اپنے شائنے کی فہرست کا فاز می نم اوران کے بیٹے مجدسے کیا ہے ۔

تعمیل علم کے لئے سکونت اختیاری ہے۔ فرق شوکے ولادہ مقے بخادا کے دوران قبام میں اکثر وہشیر مشاعوں میں معمیل علم کے لئے سکو دوران قبام میں اکثر وہشیر مشاعوں میں شرکت کیا کرتے تھے۔ بغادا کے دوران قبام میں اکثر وہشیر مشاعوں میں شرکت کیا کرتے تھے۔ بغاد میں اکثر وہشیر کا دیس می دہیں تھا۔ نسخی دیں۔ ایک بار کھم معلم کئے تواس زمانے میں صاحب کشاف (تفسیر) جارالٹرز مختری کا قیام می دہیں تھا۔ نسفی نے ان سے شرف ملاقات معامل کرنا جا جر ۔ زمختری نے اباد الشرف مامی کون ہے ، نسفی نے کہا : عمر - زمختری نے کہا افادت معامل کرنا جا جر ان میں موجوب کی اور جواب میں کہا : "عمد لا بنصرف " (عمر ضرف نہیں ہوتا۔) زمختری جواب کی جرب کی میا تت کو تا در کھا اور جوالا : "اخا نکر بنصرف " (حب کمرہ ہوتر نہیں ہوتا۔) زمختری جواب کی جرب کی میا تت کو تا در گھا اور بولا : "اخا نکر بنصرف " (حب کمرہ ہوتر نہیں ہوتا۔)

وفات \_ ابنم الدين عربن ميسفى في محميل علم ك بعد تقريباً ٧٠ سال علم دين كي كوال قدر خدمت كى اورشب في شنبه ١٢ رحادي الاولى ٧١ ه مر كوسم تنديس انتقال كيار اور و بين مرفون بوك رقعى الله سنواه وحعل الجنته منهوا ٥ -

معلومات کا بہت عمدہ ذخیرہ میں۔اس تعبیر کی بریمتی مبلد کتنب خاند رہاست رام پر میں بھی درجود ہے۔

۲ الا کمل الاطول فی التقسیم\_\_\_ یعمی قرآن کریم کی تعنیرسے - خیرالدین ذرکلی سنے الاعلام میں اور فہرسست تحقیب فارز خدیریہ معرمیں اس کمآ ب کا ذکر توج و سہے ۔

الله در در الله المنظار في قراً فل القرآن - عم قرأت بره ورق كارساله بروكلمن سف اس كے متعدد مسخول كا ذكر كيا ہے -

الم كناب اليوانيت ... نغاكل ادقات يرنتخب العاديث كالمجوع سع -

٥. تطويل الاسفادلى عيل الاخبار ... فتحنب اما وبيث كالمجرعه.

٧- المنظوسة في العنقة ... بركاب الم محد برسيب انى كى مامع معفركي منظوم بدير

2- المنظومة النسعيد في لخلاف يا في لخلافيات -- اس كتاب كودون المرص مجماكياسي بيسعى كى

مشمور زمان كتاب سيد ابتدا ال الفاظ سي بوتى سيد، باسم الالد دب كل عدد - والعدلله ولح الممد -

اس کمآب کو انہوں نے دس ابواب پر مرتب کیا ہے ۔ باب اول امام اعظم کے اقوال پر موی سے۔ باب دوم فی قل ابن کمآب کو انہوں نے دس ابواب پر مرتب کیا ہے ۔ باب اول امام اعظم کے اقوال پر موی سے۔ باب دوم فی قل ابن پر سعت باب سرم نی قول عمد باب جہام نی اقوال امام عمد ماب شم نی توال امام عمد ماب شم نی اقوال امام نفر فی اقوال امام نفر اقوال امام نفر اقوال امام نفر باب بی پر سعت و محمد باب سیم تی اقوال امام نفر باب بی پر بر باب بی بی بی تول امام نفائد بیم امام مالک کے اقوال پر شم سے اس کما ب کی کمیل انہوں نے مفت کے دن ماہ صفر ہی ۔ ہو ہو کہ بی بر برخود اپنی مجل افا دیت کے میش نظر عماد کے ایک برطے گردہ نے اس کما ب کی تشرصیں ماہ صفر ہی بی برخود اپنی مجل افادیت کی معامل میں۔ ان میں سے بین کا دکر سے محل مذم برگا۔

المستصفى\_\_\_ ما فظالدين الوالبركات عبدالنُّد ابن احدَسْنى م ٤١٠ ه

المصغى\_\_\_ المستقعغى كالمغيص سبع و رو در و

تشرح ابي اسحاق ابرابيم من المحدموصلي م ١٥٢ ص

مشرح دمنی الدین امراہیم بن سیمان محمومی شعقی - یر کمتاب دو معلدوں میں سبے - رصنی الدین امراہیم بن سیمان و مشق کے مدرسہ توریہ میں مرسس محقے - متونی ۲۰۱۰ ، ص

حقائق المنطوم --- الى مامد ممور بن محدب واود اللوكوي نجاري م ١٧١ ه

معالمساً بل وتعرالدلاً ل سدابي نتح علاء الدين محدين عبالحميد الاسمندي مم فندي المعروف ب

م ۲۵۵۶ م

ملتقى الىجادين منتقى الاحبار --- الدالمغا فرمحدين محود السديدي -

الزراكمستبنر كشيخ المم الدكم محدالمدادي لحنفي

٨- كتاب الدائر في الفقت \_\_\_اس كتاب كالكيب نسخ كلكة على موجود ب

وركتاب المسارح مى المعقد \_\_ اس كتاب كا وكرشكلات الفذوري ك باب الهيدمي موجودسے-

ادكتاب لمِلبَة الطلبه \_\_ يركتاب فقر صفى كي كمالول كم اصطلاح الفاظ كتستريح به واستانه مين

مجب مکی ہے۔

الدننيد الاواسد لماسيت السنوارد - فقركي منطوم كآب س

۱۲- الحنصائل فی المسائل .... بیرکماً ب جیر حلاول میں ہے۔ صاحب کشف نے اس کا فکر الحفائل فی الفوق کے نام سے کما ہے۔

سوار المنبساسة \_\_\_اس كتاب كا مومزع وعنظ وتذكيره كتب فانه آصفيه حريد آباد دكن مي اس كے دو نسخ معنوظ ميں۔

مه درسالد نی بیان سذاحب النصوب به ایم تقوی*ت کے متلف سیسلوں کی تادیخ سبے ۔* ۱۵- تعددادالشیوخ لعسوس۔ اس *مین منی نے اسپٹے شیوخ کا ذکرکیا سے جن کی تعد*اد بقول زرکی ، صاصب

دار ادرماسب كشغف بإنج سرماب كتن-

۱۷- العتنده فی علمارسہ وتند ۔۔ یرکتاب اولین کی کتاب نادیخ سم تعذکا ذبل ہے۔ اسٹوری ، بروکلمن اور ماجی ملیغہ نے اس کا ذکر کیا ہے۔

اد تاریح باری مدر زریمی ، طاعلی قادی ادرحاجی خلیفهند اس کمانب کا دکرکیاسید.

«ارالاشعار بالمنسّارمن الاستعار .... بس حزم صنيم كتاب سب ع ل كم منتخصيل شعار كالمجرعرسي -

11- عبالمة العشي لعنبيغد المعربي -- ال كابك كا ذُرُمرت مون سف كيسب

١٠ سطلع النسوم وجمع العلوم -- يركماب على متداوله كى السائر كاوريدياب،

۱۷- العجاح فی شرح کتاب اخبارالعصل سد نخادی تربعیث کی مشرح سبے ۱۰ س کتاب کا وکر ذرکلی نے کیا ہے۔ ۷۷- آواب العادیقیہ سد تفومن پر ( تا مُہ اُستان قدم ضعومی شمارہ ص ۱۷) ایک عمدہ کتا ہے۔ ۷۷- عقائدہ السنعی سد اس کتاب کے متحل جمہور کی دائے برسیے کرین نجم الدین عمر بن عمدسفی کی کتاب سے۔

بروهمن ،الیاس سیکس ، ماج ملیفر ، زرگل ، عمر رمناکحاله و فیریم نے بلاا فہادا ضلاف النہیں سے منسوب کی سبعہ، صاصب صلائق المحنفیہ مودی نقیر محد جہلی نے صاحب کمشف کوالام دیا ہے اور کہا ہے کہ یہ صاصب کمشف کے

تلم کا زلزہیے رمکین ماصب مدائق کا یکٹنا بلانٹرت سے۔

عقائدالنسفی کا ایک قدیم نسخ ہواتم المودن کو دبال سنگر شرسٹ لائر رہی سے ۲۷ ، ۲۵ ن ۲۷ کی علامیں کے تحت دست باب بنوا ، بد وہم کورٹن ( ۲۰۵۰ ۲۰۱۰ سال کا المیرٹ کیا براسیے۔ بدایک ہے مجلد میں دو کمآبوں کا مجروعہ ہے۔ اور دو مری کمآب عقائد لنسفی کی ہے۔ اور دو مری کمآب عقائد لنسفی عمر بن محد نفی کی ہے۔ اور دو مری کمآب عقائد لنسفی عمر بن محد نسفی کی ہے۔ اور دو مری کمآب عقائد لنسفی عمر بن محد میں احد مدہ نسفی ہے اور انسان برایہ میں بیان کھا گھیا ہے۔ مقائد کو ساوہ اور آسمان برایہ میں بیان کھا گھیا ہے۔ مقائد کو ساوہ اور آسمان برایہ میں بیان کھا گھیا ہے۔ اول سنت کے تقریباً تمام عقائد کو بنا سے مقائد کو بنا ہو سے معافد کو بنا ہے۔ اول سنت کے تقریباً تمام عقائد کو بنا ہیں۔ اور شنی ڈالی گئی ہے۔ اول سنت والجامت کے تقریباً تمام عقائد کو بنا ہیں۔ اور شنی دائی ہوں۔ جو اہل سنت والجامت کے تقریباً تمام عقائد کو بنا ہوں عقائد میں دور میں مقائد کے معدود کھا ہے۔ اسم کی عقائد میں دور میں مقائد کے معدود کھا ہے۔ اسم کی عقائد میں دور میں مقائد کے معدود کھا ہے۔ اسم کی عقائد میں۔ داخل عقائد میں۔ داخل عقائد میں۔ داخل میں۔ جو اہل سنت میں دور نزاع ہیں۔ اور کئی تی با تیں ہی آم کی عقائد میں۔ داخل میں ترک کے عقائد میں۔ درکا تعلی میں کہیں۔ جو اہل سنت میں دور نزاع ہیں۔ اور کئی تی با تیں ہی آم کی عقائد میں۔ درکا تعلی میں کہیں۔ دور میں مقائد کے معدود کھا تو کہی کھیں۔ داخل میں کی کا عقائد سے درکا تعلی میں۔ کو اہل سنت میں دور نزاع ہیں۔ اور کئی تی با تیں ہیں۔ درکا تعلی میں۔ کو اہل سنت میں دور نزاع ہیں۔ درکا تعلی ہی کہیں۔

کتاب مقائدالنسفی کے مباصت البیباکہ وض کیا جامیکا ہے کہ مقائدالنسفی حرف انھانو سے سطروں پر مشتن عم مقائد میں ایک وفقر ترین رسالہ ہے۔ انداز الیا ہے۔ جیسے عمر بن محد سفی سے کسی نے ان کے مقائد کے مقا استقسار کما ہوا در انہوں نے ہواہ میں یہ رسالہ تحریر کرکے بیش کر دیا ہو۔

عقائدانسفی کے مراحت کے مراحت کے مواحث کا بیان میں اول ۔ روسونسطائے اور مقائن استیار ۔ مجت ووم ۔ حدوث بالم اور مانع عالم کی معرفت کا بیان ۔ بعث سوم ۔ کلام باری تعالی غیر مخلوق ہے ۔ بعث پہارم بحشر ونشر اوراس کے متعلقات کے بیان میں اس بحث میں معتزلہ کا دولی کیا گیا ہے ۔ بعث پنج ، ایمان اور اس کے متعلقات جس میں امام ابر صنیفہ کا مسلک بیان کیا گیا ہے ۔ بعث پنج ، رسالت اور اس کے متعلقات ۔ بعث سفتم ، طائکہ برایمان ۔ بحث بہت م، معراج النبی کیا گئے ہیں ۔ بعث بنتم ، طائلہ برایمان ۔ بعث بہت معراج النبی کل النہ علیہ وکم کی تصدیق نے کرلیات اولیا دکی تقدیق کے بیان میں ربعت بنم ۔ خلفات واشدین کی ضیلیت معراج النبی کل النہ علیہ وکم کا مسلک میں امراس کے فرائص وصود بیان کئے گئے ہیں۔ اور اس کے فرائص وصود بیان کئے گئے ہیں۔

یرب ت تابل فورسے اس مبت میں سانوں کے امام (امیر) کے فراتھن بیان کئے گئے ہیں جس سے سالای ریاست کے نفتدراعلی کے فرائفن متعبین موستے ہیں۔

 بيع جن بانول سے اوى دائرة اسلام سے خارج بوجاتا ہے۔

عقائدالنسفی کی درس نظامیه می ترکتیت کے اساب اورس نظامی میں عموماً وہ کتابیں شاہل ہوتی رہیں جواپینے من میں جانچ فن میں جامعے اور مختصرتریں ہو، تاکہ طلبہ کی ملمی وفکری استعداد میں اصافہ ہرادر وہ زبادہ سے زیادہ اور بہتر کرمیل سرتری کرسکیں، ۲-اس میں بیان کردہ مقائدا ہل سنت والجاعت کے مقائد کے مطابق سمتے۔ درس نظای میں بہنیتر کت سے فی علماء کی تالیجٹ کردہ ہیں۔

ا کناب میں امجھاد مہیں ملکر الفاظ سیر سعے ساوے زبان بہایت سادہ اور انداز بران شکفتہ ہے۔ مطیعت پرائے میں اسلام کے وہ عقائد براین کئے گئے ہیں جن کی تعلیم ایک عام سلمان کے سٹے صروری ہے۔

ہ علائے کرام نے اس کوپیند کی نظرسے دیکھا۔

مندر بربالا تمام باتمین مقائد النسفی برصادق آتی تحتین اس سنته اس کتاب کوید شرف مامل بوگی به مندر بربالا تمام باتری ایک کنیر جماعت مندر و حواتی ملی علی ایک کنیر جماعت مندر و حواتی ملی بیک کنیر جماعت مندر می کتاب کی مشرص کا تحتی بین داور بهبت سعد حواتی مخرم بین ان می سعد را قم الحروف کو جوسط و ده درج

ک*یےُ جاستے ہیں۔* ا۔ عزرالعواث ودردالعزاشہ - المامرسعدالدین سعود *بن ع*رکفرا انی م 811عر

۲. سنسرح مولی دمضان بن محد-

س مارشيه مولي احمدين موسي للعوون برخيالي م بعد ۸۹۲ ه

فیالی کے تامشیہ برصاصب کشف نے تکھا ہے : "وجی مقبولہ سلامے فیصا مسلامے الایجانے بیتحن بجاالا ذکیا ومن البطلاب "

به محات يبروني مصلح الدين مصطفى تسطلاني المعروف كبستني م ٩٠١ ه

۵- حاست پیرونی ملاوالدین بن عی بن محبدالدین بن محمد بن سعود بن محمد بن محد بن امام نخ الدین وازی المعرد منت برمضنّفک م ۸۷۱ ه

و مات برمال مورن مانياس اس حات يدكا ذكرها حب مدائق الحنفيه ف كياسيد

٤- مات ببدولي صلاح الدين استا دسلطان بايزيد بن محد خال. يه مات بيه علماره مي كافي مقبول سُوا-

در ماست يدول عمام الدين ارابيم بن محداسفرائى م هم و ه ماصب كشف سف اس ماست يرك بارك مكمات يرك بارك مكمات يدك بارك مكما سيد: " وهى حاشية لطيفة العبارة وقبيقة الاستارة " مجم مي ماستير في الياس من الرام العبارة وقبيقة الاستارة " مجم مي ماستير مولى الياس بن الرام السيناني -

١٠ تعانت په موانی محد بن عوض -

اا - حاست بيد مراني احمد البن عبد النه قرمي م ع ع ٩ ٧١ هـ ال

١٧- عامث يرمولى سنتمس الدين قره حبر احمد م ٧٥ ٨ ه

الارت مح ولي ممي الدين محدالعودات به بهيزالوجه ببسلطان ما مزيديك استا و محقه

١٨٠ مات بير مولى مسان الدين لوسف الحميدي م ١٩١٧ ص

ها- حات بيد موالى علاد الدين العربي م ١٠١ ص

١٧- مات يد مطعت الشدين الباس رومي م لبيد ٩٢٠ ه

١٥. هاست بير الى طفى ذاده صاحب كشف كاكناب كريها مند دربرس كرا مواسي-

۱۰ مات به مرلی خفرت ۵ روی منشاری م ۵۳ م

١٩ بعاست بيمولي في ألدين محدين ابراتيم مكساري م ٩٠١ هـ

٢٠ يتمفة الفوائدلت رح العقائد - قاصى شهاب الدين احدبن ليسع العنكيفي سندى م ١٩٥٥ مر

الا مات برولی مکیمت و محدین مارک تزوین م ۹۲۰ هرک قریب .

٧٧ عاستير شيخ رمغان بن عبالحسن المعرون به بهشتى م ٥٠٩ ه

٣٧- مارشير شيخ ممد بن قام الغزي سف مني معرد من براين عزابيلي م ١٩٥٨

۲۲ ماستید مولی قول احداس ما شیر کے بارسے میں صاحب کِشف رقم طراز میں - ° دعی حاسفیہ وقیقہ

به ما حديد ون ون مدان ما حيا بروس بالانسار مرادي و من موالانسار و من مراد الله و المعام وهي المعام والمعام والمعام والمعام المعام المعام والمعام المعام ا

وقیق متداول اور مقبول انام بے۔

۲۵- برالافسکار مع ممات په خیالی نبخس برخ بین بن محد مدرس مدرسهٔ معر په کتاب ایاس با شاکیلیهٔ تالبیت کی کئی تی منابع نبخت کردند مع ماید با در داد

۷۷ ماست. قره کمال اساعیل بن بالی -

ير مات بيرولي العالم محدار غشى العروت بربساميقي زاره م ١٥١٠ حد

اس ما شینے کے علاوہ ال کے دد اور حوالتی معی ہیں۔

«دِيمَا سَتْنِيهُ شِيخِ عَزِ الدِينِ مِمدِينِ الى مَكِرابِن حِماعِد ١٩ هـ ص

٢٩ مطلع بدورالفوائد ومنبح جوابرالفرائد منصورطبلادي سنافعي

۱۰ عاریت بیس ملی بن شمس الدین میرشاه ابن الفیادی م ۸۸۱

ا١٠ ماست يرسطان مينال ك اياربراليف كما كيا مقار صاحب كشف ف اس كا ذكر كياسيد

علامسفي

۳۷ ماٹ برن احدروعی ماحب کشف کا کہنا ہے کہ یہ ایک بہترین مشرح ہے ، اورش ماشیہ رمفان کے ماران کے ماران کے ماران کے ماران کا کہنا ہے کہ میں ہوئی - ماران کا کہنا ہے اس کی کمیل ، ۵ مرمیں ہوئی -

ساس تعليق الفرائد على سندح العقائد بشينح ابراسيم لقاني مصرى م ١٠٨٠ هـ

مه الإسلام المنايم من الكولى المن المنته كالمراب المنته كالمن المنته ال

العواشى مغبولة عنده العلماد "كسى في فاليمين معبولة عنده العلماد "كسيف فاليمين معبولة

خيالات خيالي سي عظيم است برائے على او عبدالحكيم است

۳۵- مات ببرول محدبن ممزه مشهور تنفسبري افندي م ۱۱۱۱هد

۱۳۹ مار شید مولی فاصل سید محد بن محرب الکفوی - اس ما شید کی نوبی بیسب که اس میں سنسرح مقالد برکل تبصره سبع - راتم الحرومن کومل مذسکا -

يه مات يعبداللدب محدين يوسعت مقرى شهربه ليسعت أفندي م ١١٩٨ ه

٣٠٠ الفوائد في حل سشرح العقائد علام محداين الي سندليف قدسي م ٥٠٥ هد - يعمده مفردح مي سي سي

P9- ماستيه شهاب الدين احد بن محدم AAK ص

به ماست بمحدين احدين على

ام - نكات على سفرح العقائد - الام برلان الدين ابراميم بن عمر النقاعي م ٥ ٨ ٥ هـ

٢٧ يست ريستس الدين ابي انشار محدوين المداصفهاني م ٢٧ عد

سام ـ القلائد كلى سنشرح العقائد - جال الدين محدو بن احمد بن سعود قرتوى ضفى الشهيرير ابن مراج م 240 هـ مام ـ القول الوني لشرح عقائد العنسفى سينبخ المامتم سالدين ممدا بن شيخ زين الدين ابى العدل قاسم السنسانعي ، اس سنسرح يحميل ا44 حرمين مودكي -

۵۶ سندرح ان حزم انالسی-

۱۹۷۸ - ایک ا در ماکستند ابن ترزم اندلسی کی متشدح برهمی سبے - اس کے مولف بدرالدین محدابن احتیطیب بن. ۱۲ مالعقا مَد فی مشرح العقا مُداحد بن عمّان الحروی الحیر زیا بی - م ۹۰۰ ه

٨٥ فقط ملعقالد النسفير - الى مكرين احد الجوروي روى مرس صفى ٢٠١١ هـ

۲۹ - فراندالقلائد وغردالفوائد على سنسرح العقائد ـ شیخ علی بن علی بن احدالبجّادی مُولِعث کاکہنا ہے کہ اس کے ملادہ ایک اورسنسرح بھی میں سنے کی ہے -

ه عقائدً النسفي منظوم قاصي عمرين مصطفى طرابلسي . اس كالميل ١١٢١ هي بعد تي -

اہ ۔ سشیرے قاصی عمر بن مصطفیٰ طرابلسی ریڈنظم کے علاوہ سے ۔ ۷۷۔ تخریجے امادیث عمقا مُدالنسفی سشیخ مبلال الدین سیوطی م ۹۱۱ ھ ۱۹۵ تخریجے امادیث عقامالیشف ریادہ کر میران کر کے معالمی میں اسلام

۵۵ يخريج احاديث عقا ملسنفي مولى ملى بن محمدالقاري كمي مم ١٠١٧ حد

مه ه بمات ببشيخ محرطابرسنبل الكي صاحب صباء الانصار .

ه ه میزان العقائد بن و عبدالعزیز ابن شاه دلی الله و ترث دالوی م ۱۲۹۲ صف و عبدالعزیز کے چند دکیر تعلیقات کا ذکر ما نظر حم محبش نے "میزات دلی " صا ۱۳ میں کیا ہے ۔ مکھتے ہیں " مترج عقائد کے اگرچر بہت سے حوامتی اور تراجم میرے نظر سے گذر سے ہیں ۔ لیکن مشاہ مسامی اور تراجم میرے نظر سے گذر سے ہیں ۔ لیکن مشاہ مسامی بان اور تراجم میرے نظر بیان اختیار کیا ہے جس سے سندے عقائد کے شکل اور لا نیل سائل بالکل بانی کی طرح ہر گئے ہیں ۔ یہ حوامتی میں نے اسپنے ایک دوست کے کہنہ مسودات میں دیکھتے ہیں " مثناہ صاحب کا ایک ماست ہے اور دمیں میزان العقائد کے نام سے حجب حیکا ہے ۔ جو شرح عقائد تفاق ذانی کے ماست ہے ہوسے ۔ جو شرح عقائد تفاق ذانی کے ماست ہے ہوستے ہے۔ جو شرح عقائد تفاق ذانی کے ماست ہے ہوسے ۔

۵۹ دست رح عقائد کی فادی مترح - عبدالت محالی ابن مولوی حاجی نور محد بن عل دین بن ملاّ محد دیسعت ساکن میگاً لادال ریا سست بها دلیر تاریخ تالبعت ۱ اساط میرکت کا ایک نسخ اداره تعا فت اسسلامیرک کتب فاسف می موجود سبے دلاتم الودون نے دکھھا سبے . خاص خیر ادر عمدہ مست رہے ہے ۔

عدد مات به علاه الدين بن شيخ منصور لابوري و الكرزم إحدف ال كتاب كا ذكركماسي -

ده بمات بير على مشرح العقائد قامني نظام بينت الى م ٩٩٧ ص

۵۹ مات په وجيهالدين کواتي م ۹۹۸ هه ( دُاکٽرزبراحه)

٧٠ - تعاست بد فاحسن م ١٠٨١ ه مخطوط - تواله واكثر رمبراحد-

الد حاست بر ملا تطب الدين شهيدين علي العليم بن عبد الكريم سهالوي م ١١٠١١ هـ (البيناً)

٩٢- الماستيه على العقائد النسفيه نور حمد كشميري م ١١٩٥ هـ والطرز براحد

١١٠ النزاس شرح عقائد النسفير عبد العزيزين احدملتاني - بدستاه عبد العزيز كيم عمر معقد -

و الفرائد (ادود) مولننا محد حيات سنبيلي ناظم مدرسه اسلام عرب برياة العلوم مراد آباد تاريخ طبيع ١٣٧١ مد

ه ۹ - ملاصة الابوبي على المنالى المستسريمامي عمد الحكيم قنعته خواني مازار كيث ور .

٧٧ - ماست يه مولاما قدر الدين خدر خيي -

۹۶ مشرح مقائد نسفی کا انگریزی ترجمه از ای ای ای الپذر مع تعادی کولمبیا پیندیسٹی رکیس بیوبارک ۱۹۵۰

الن صنون بي درج ذيل كتابرل سيدامت فاده كباكياسيه:

د كشف انظنون بورالاعلام بورم المرافي به البوابرالمفيدج اقل، دوم در كشف انظنون بورم الاصنات در مدالتن العنفي بورم الاصنات بورايت مي بايك ومبندكا صفه مد سير الاصنات ورافعات بيناب بيلك لأبرري ١٩٩٤ والمست كتب كتب فائد صفيه حبير آباد دكن (محارت) ١٩٧٠ مقالات عرش العنون و ما العنون في الذيل كشف العنون و ما العنون و ما العنون و ما العنون و العنون و ما العنون و ا

SUPPLEMENTARY CATALOGUE OF ARABIC PRINTED BOOKS IN THE BRITISH MUSEUM , 1959 P. 727.

A DESCRIPTIVE CATALOGUE OF THE ORIENTAL MSS. BELONGING

TO THE LATE E.G. BROWNE, 1932 \_ P. 5

## طووط والوس

مندرجہ ذیل کام کیلیے محکمہ بی اینڈ آر مشکیداروں سے بہر ل نے سال روال بینی ہے ہو ، اس تک روائی میں اور اس سے ب رجسٹر این نیس جمع کی بول اور جواس کام کیلیے بر کموالیفائڈ ہول ،سے بہر منڈرمطلوب ہی در واسی مرات میں میں میں میں برائے منڈر فارم مقردہ ناریخ سے بہلے زیرو شخلی کے وفتر میں دینا بھاستے ۔

آاد سخ طنار کھو <u> گئے</u> کی	ميعاد نكميل كام	ذربعيان	تخمية لاكت	تام كام
۲۰ - ۲۰ - ۲۰ و ۲۰ بر باره بیجے دوبہر	نواه	w··-/-	10/_	میل ۱۹۷۸ جی ٹی روڈ میں کی کی تغییر کا کام

وگر توامد دمزابط زیر دختملی که دفتر میں ہرروز او قات کار میں دیکھیے ما سکتے ہیں۔ مغنلے محسود خدات پر مرد بن م

الگرنگید انجیئر انی دست براجیکت دست براجیکت در فرزن نوشو

INF (P) - 284

#### معزت مولانا مفتى محد فريد صاحب

### احكام ومسألل

سوال ، - نماز جنازہ کے بعد دماکرنا مشروع ہے یا ممزع - اگر مشروع موتواس کا ذان عمد است کونسا فق سے کہ وہ ممزع ہے ادر بہنیں -

جواب :- نماز جبازہ کے بعدامی مالت میں دماکا استرام توبیعت ہے ، میکن اگر کسار صفوت کے بعد ہوا در ملاالتزام ہم توممنوع ننہیں ، البتہ دعا قبل السلام پراکشفا، کرنا الفنل اور قول منصور ہے ۔

ابك سوال اوراس كا بواب الكوفى كه كه وما ابدا مجاز المب منعل صريف واروب : وهو ما دواه البوداد و أيب سوال اوراس كا براس المب و المب من مرده برجازه بطرصته بوتواس ك سنة وعا مين اخلاص كياكرو نيزاه م كاسانى ف بوائع من ااس عاء من روايت كياب كرصفرت عروش الشرتعالى عنه سع ايك دنعه نماز مبازه فوت بوئى توآب ف دوباره بطرصت كا الموده كيا توبيغ معليات الم من فوايا العسلوة عنى المبنازة لا تعاد ولا كف المرتب والسنة فوزك و نماز مبازه والمبنازة والمبازة والمبائدة والمبنازة والمبنازة والمبنازة والمبنازة المبنازة المبنازة المبنازة والمبنازة والمبنازة والمبنازة والمبنازة المبنازة والمبنازة والمبنازة

فَلاتَسْبِغَوْنِي بِالدَّهُ عاءله - انتخل - ابن عباس ا در ابن عمر صی التّد تعالی عبم سے ایک مثبت برنماز موبازه وست به کی توانہوں نے ماحزی کے وقت عرف اس مثبت کے بیٹے استغفار پر اکتفاء کیا ۔ اورعبداللّہ بن سلام رضی اللّہ تعالی عنہ سے صفرت عمر صی اللّہ تعالی عنہ پر نماز حبازہ ا داکرنا فوت بھوا تو لوگوں سے فرمایا کہ اگر آب مجھ بر نماز حبازہ میں سبعت سے گئے تو مجھ پر دعا کرنے میں سبعقت بنیں سے سکتے بعین محجھ سے دعا تو فوت بہیں کرسکتے ، توجواب میں کہا ہائے گا کہ صریف مرفوع میں وعاسے مراد دعا قبل السلام ہے ۔ موذمین ا درفقہاء نے یہی معنی مراد لیا ہے - ا درجن روایات کوصا صب بدائی نے فرکر کیا ہے - توان میں استخص کے دعا کرنے کا ذکر

سعفیہ کی دلیل کا ماکرہ اور اگریت میں با جائے کہ بیغیر ملیالصالی ق والسلام اورسلف مالمین رصی الشر تعالیٰ عنہم نے نماز جنازہ کے بعد دعا نہیں کی ورمنہ منقول اور مروی ہوتا اور برظام بھی ہی معلوم ہوتا ہے ، تواس سے اس دعا کا بیعیت اور مکروہ ہوتا لازم نہیں ہوتا ہے ، ورنہ فرائفن کے بعد بہدیت او تماعی سے دعا کرنا اور قرآئ مجید کا لیشتر اور اردو میں ترجمہ کرنا بھی بدعات ہوں کے حالانکہ یہ امور بدعات نہیں میں اس طرح دعا قرآئ مجید کا لیشتر اور اردو میں ترجمہ کرنا بھی بدعات ہوں کے حالانکہ یہ امور بدعات نہیں میں اس طرح دعا

فران مجید کا میشو اور اردویس رغیر ریابی بدعات مون سے حالات یہ اسور بدعات ہیں ہیں ہیں ہی می ورد وعا بعدام بازہ بھی بوعیت اور مکروہ نہ ہوگا۔ ہمار سے جن مشارخ فقہار اور مفسر سی سے اس دعا کو مکروہ کہا ہے۔ اس کرام سے کو اس سلفی دہیل پر بنا نہیں کیا ہے انہوں نے ومگیر دلائل سے اس مدعی کو مرص کیا ہے۔

الیب توہم کا ذالہ اسمن دہ لوگ ہوکہ دیوبندیت اور ضفیت کے لباس میں نجدیت اور سلخبیت کی اشاعت کرتے ہیں کہ ہوکام اشاعت کرتے ہیں کہ ہوگام پیٹے بطالات سے نسک کرتے ہیں کہ ہوگام پیٹے بطالات سے نسک کرتے ہیں کہ ہوگام پیٹے بطالات اللہ نے دکیا ہوتو وہ بدعت ہوگا نود خوشی اور سطالب پرستی ہے کہ وہ کہ موبیث عرف منعل رسول کا نام نہیں ہے ، موبیث قول فعل تقریر تینیوں کو کہا جاتا ہے ۔ ان کی عبارت اشادت ، ولالت ، اقتصالہ ،

ا متباد کوئی کلی بیوست نه برگار مزینیغیس کے سنتے انتعلیق المتحبد (ص ۱۹۱۸) کومرامعیت کیا جائے۔ <u>فقهار کرام کے آ</u>رار | اکثر فقها دکوام کی عبا داست سے دعا بعد الحبنازہ کا ممذع ہونا معلیم ہوتا ہے۔ البتدامام

مفلی نجاری سے بوازمروی سے کما فی البحر (من ۱۸۳ ع۷) وعن الفَعنْ لِی لاَباتَسَ بِهِ ۔ انتقلی منالی کرباتِسَ بِه

 مرگا۔ اور اس عبارت کا بیم طلب مرگز نہیں کہ سلام سے قبل دعاکرنے کے با دیود اگر دعا بعد اسلام کی عبائے تو تکرار دعا لازم مرگز نہیں کہ سلام سے قبل دعاکرنے کی وجہ تو تکرار دعا لازم موگا، کیونکہ نکوار دعا بذات بنود ممنوع نہیں ہے دریذ اوقات بنسد میں سلام سے قبل دعاکرنے کی وجہ سے دعا بعد اسلام کا ممنوع مونا لازم موگا۔

پی بنا برخقی ، به کوامنت ، نشنیمه برسنی بوگاکدام و عاصد نماز منیازه برزیا دست اور تویم کرار لازم آت میں ، مبیاکد فرائف کے بور تقصل اسی مکان میں سنت بڑھنا بھی اسی وجدسے مکروہ ہے ۔ اور بیشنیمیہ اس وقت لازم ہوتی ہے ، جبکہ صفرت میں کھڑسے ہوکد دماکی جاشے اور چونکر کسال صفوت کے

اور پر صبیبه اس وست لادم ہوئی ہے ، جبہ سوف میں ھرسے ہو ارومائی جاسے اور پوئار سر سعوف سے بعد پر تشبیبہ مربود نہیں ہے ۔ لہذا کرا ہمیت مجی نہ مہوگی۔ و کیٹ بیدائیسے تَعْبُ بیرُهُمُّ اللّٰ بِلَا یَقْتَ ب بِلَا ہُدُکُ مُنْ اَنْحُصَدَ۔

التزام بدعت ب ایرنی یه دعان لازم اورواحب ب اورن سنت موکده یا دائده ب العذاس کا واجب اورن سنت موکده یا دائده ب العذاس کا واجب اورسنت مان ایاس کے تارک پرانکار کرنا بدعت بوگا . مبیباکد اس کے مطلق فاعل کو مبتدع زار کرنا منکرب و دلاحدل ولاحدة إلد با ملله العلی العظیم -

# HUSEIN

PAKISTAN'S LEADING
MANUFACTURERS AND EXPORTERS



QUALITY COTTON
FABRICS & YARN
MUSEIN TEXTILE MILLS

COTTON SEWING THREAD & TERRY TOWELS JAMAL TEXTILE MILLS

For enquiries for Sheetings, Cambrics. Drills, Duck, Positins, Tussomes, Gaberdine, Corduroy, Bed-Sheets, Terry Towels, Cotton Sewing threads and yarns, please writs to:

#### HUSEIN INDUSTRIES LTD

6th Roos, New Jubiles Insurance Heraso, E. E. Chandright Rood, P. O. Rox No. 5024 E. A. R. A. C. H. L. Room : 228601 (5 1 ins) Cable "COMMODITY



برگ گل - تعلیری پالسی تنبر | مرمیست : پرونسیر محفیل الله - نگران : پرونسیر محدالیب فا ددی -

طباعت عمدہ ، متفات ، به پرس ، متیت ، درج بہیں ، ناسشد ، گورنسٹ اددوکالے ۔ کواچی ۔
انجون ترتی اُردد باکستان کے بانی بابائے اُردد مولوی عبالی ، اُردو زبان کو ذربی تعلیم بنانے کے داعی ہے انہوں نے بس مقصد کے ہے ' اددو کالی کو نبایا دیکی بوری معاصب کی زندگی بہیں اددوکالی نے ملک کے تعلیم اواردوں بیں اپنا مقام بنالیا بھا۔ اس کا سبب اردوکالی کے سٹایت ، انجن ترتی اردو اور اردو ودستوں کی معالی حمید بعتیں ۔
مسائی حمید بعتیں ۔
ثریک بھی " اردوکالی کا مقبہ ہے اور غالباً سال میں ایک بارت اُنے ہوتا ہے کالی کی سور جو بلی کے موقع بہ ریک بھی " فواج سے بالی کی سور جو بلی کے موقع بہ ریک بھی اور کالی کا مقبہ ہے اور غالباً سال میں ایک بارت اُنے ہوتا ہے کالی کی سور جو بلی کے موقع بہ ریک بھی والی کو بھی سائی برابل نظر کے مصامیتنا ل میں بریسند کی بہت اور بھی والی ہی بالی بیابل نظر کے مصامیتنا ل بیس بریسند کے اہم تعلیما واروں اور تو کھی بریس بریسند کی بالی بریس بامور می اور تو کھی بریس بیس بریسند کی بریسند کی بیاب نظر کے مصامیتنا ل باہم ہور میں ہور ، واراتعلیم دیوبند ، ویلی کالی مواج معرب ندھ ، اور شیلی کالی اور در مالی کو کہی اور در مناوں کراچ ، مدرسہ الاسلام کراچ ، مدرسہ نا مور کی اور در متاب کے معروف دینی مداور در بیاب کارٹی خواج کے بیش نظر بھی مصابی بریس کے معروف دینی مداور دینی کارٹی کارٹی ، ندوہ اتعلیا مکھو کو اور سندھ بریستان کو بریس کی مدرات الاسلام کراچ ، مدرسہ کارٹی کارٹی ، مقام بریس کے معروف دینی مداور دو کالی کے بیش نظر بھی مصابی برطور فاص مرتب کے بیش نظر بھی مصابی برطور فاص مرتب کے دون کے بیش نظر بھی مصابی برطور فاص مرتب

كروائه بن - ثنا المي صاحب مفصورب نده ك وسركو الله يشرر سع صرب ك سات اصلاع ك تعليم الت

(۱۹۷۰) پیش کی ہے۔ اس طرح عبدالرحمان امرتسری کے سفر فامرسے انتباس ینجاب وسندھ کے تعلیمی تعالات سخوب

سے --- اس اشاعت براردو کا ہے کے کاربرواز اورخاص طوربیسر ریست اور گوان صفرات اہل ذوق کے شکریہ

رمستق ہیں۔

مناقب صدیق اکبر مرتب؛ محد فاردق خان سعیدی - صغمات ، ، ، کا غذ و طباعت عمده فنیت میده مناقب مدان اوارهٔ تبلیغ ابل سنت باکستان - اغدرون باک گبیش . المثال شهرفنیت مراه دوست ابر مکر صدبی ضرح صفور ۱۹۸ اُردوستواد کا منظوم مرب عقبدت سے سفتیت نگار شعراء می مدان دوستور ۱۹۸ منظوم مرب عقبدت سے مساونوں مرکب کام

شعرار میں مولانا اہرالفا درمی ،عمدالعزریز خاکس بدالونی ، حمد صدیقی ، امین گیلانی اور سسروسهار نبوری کے خام شال میں ۔ اس اندازی پہلی کوشش سہے اور قا برنجسین ہے ۔ تاہم آئندہ ایڈ کیشن مزید بہتر بنایا مواسکتا ہے ۔

ستان معابر کی مورون ، قامنی مورون بالحسین صاحب صغات ، ۱۷ کا غذو طباعت ، عمده میت ، کا مدولات ، وادالارت د ، مامعه مدینه ،کیبل دید -

جائب فاحنی صاحب سنے قرآن عزیز کی روشنی میں صحائہ کرام رصنوان التّدعلیہم ایمعین کی شان بیان کی ہے۔ تفسیری اورکشند یمی مقاصد کے بیئے مدینٹ بنوی سے مدول سبے - اپینے موضوع پریمنتقراً اور عمدہ کہآ بجہ سبے -تبلیغی مقاصد کے بیئے اس کی اشاعدت معید دسیے گی -

ام کلتُومٌ بنت عِلیُ اس کونٹ ، مولانا محدصدلیّ صاحب - صفحات : ۱۲۷ طباعیت و کاغذ : عمدہ فیمیت سربھ روہیے - نامٹر : عمیراکریٹرمی - رحمت آباد - لاکن ہیر -

اس مخترکتا بھی میں مولانا محدصدیت صاحب نے تشیعہ کتنب سے بہتقیقت ٹابت کی ہے کہ صفرت ام کلنڈیم (بنت علی ) معلیف موم محصرت فاروق عظم کے عقد میں تشیں اور صفرت فاروق کے ہاں اُن سے اولاد پریا ہوئی ۔۔۔۔ انداز بہان منا طراز محملک رکھنا ہے۔ تاہم اینے موصوع برعمدہ کوشش ہے البتہ قیمت کھے زیادہ ج فیصنان نورنستبیری مرتب، عمدعتمان الوری - صفحات : ۱۹۵۰ طباعت و کاغذ . انجیا متعیست یا رویید نامستنر ، مدرسه تنمیم الدین . مثمان آبادگی نبر ۳ - کراچی ۳۰۰

صفرت پر بخرر شیدا می درم ، صفرت شیخ الا تسلام مولانا مدنی محکوم بیر فران مدی مدی سے زائد عمر باتی الاولی ۱۹ ۱۹ او کو فوت ہوئے ، زیر نظر کتا جہیں مرحم پر میاصب اوران کے دوجانی شائخ کا مختصر تذکرہ ہے ، اس کے سابھ باران سلسلہ کے سفے مبح دستام کے معمولات اور شعبہ اس کے سابھ باران سلسلہ کے سفے مبح دستام کے معمولات اور شعبہ اس کے سابھ باران سلسلہ کے سفے مبح دستام کے معمولات اور شعبہ اس کے مادان کے ایک نامر بیرصاصب کے فائدان کے بارسے میں مرتب نے مکھا ہے ۔ "آخری دور میں اِس فائدان کے ایک نامر بررگ ملاتم سیرونون اللہ کا مختیق مقالم بررگ ملاتم سیرونون اللہ کا مختیق مقالم (مطبوعہ علی گرمہ) ایک سلمیں دوشنی فوائل ہے ۔

نصاب اسلامیات درجرتان بریامک تنعیدی نظر می تحریک طلبائے اسلام باکستان نے نصاب کا تنعیدی حاکمترہ بیش کیا ہے اور دینیایت سے بوزیا دتی کی مارہی ماکٹر میت کے عظیم کر بیت کے عظامہ اور دینیایت سے بوزیا دتی کی مارہی ہے ، اس بیھی مدیل دوشنی ڈالی گئی ہے ۔

سالىمعترق والدين مانظ عبالمحبير حنياتى (كېروژبكا ملنان) نے قرآن و مديث كى دوشنى مين الدين كى موشنى مين الدين كى موسنى كى دوشنى مين الدين كى دوسنى كى دوشنى مين الدين كى دوسنى كى دوشنى مين الدين كى دوسنى كى دوسنى

تادیا بنوں سے سترسوالات مولانا سید مرتفئی صن میاند پوری مرتوم کا بدکتا بچی ملس تفظیمتر نبوت پاکستان منتان سند ستان کیا ہے۔ ا

### طرط والطل

مدرجرذیل کام کیلئے محکمہ بی انبطہ آدے تھٹیکیداران سے جنہوں نے سال ۱۹۰۷ء بین ہے۔ ہو جنہ کی جنہ کی ہور سے بہتے دیر و تعلق کے دفتہ میں جن کی مقررہ سے بہتے دیر و تعلق کے دفتہ میں جن کی مقردہ سے بہتے دیر و تعلق کے دفتہ میں جن کی مقردہ سے بہتے دیر و تعلق کے دفتہ میں جن کی مقردہ سے ایک سال ۲۵ ۔ ۵ ۔ ۵ ۔ ۵ میں جن کی مقردہ کے دوہم میں جن کی مقردہ کا کام بارہ بھے دوہم بریل کی تعمیر کا کام بریل کی تعمیر کا کام

دیگر تواعد و صوابط زیر د تحفلی کے دفتر میں ہرروزا وقات کارمیں دیکھیے ماسکتے ہیں۔

INF (P)-482

### فضلاء وارالعلوم حقابنيرك نام

متعبة تنظيم فضلاء وارالعلوم حنانيه اكوره ختك صلع لبتاور

محترم المقام زيدى كم المسسلام تلميم درحمة الشّروم كاتر'

قوری طور بریمادے سامنے وارانعلوم کے نیس سال کی تاریخ مرتب کرنا اوران تیس سال کی تاریخ مرتب کرنا اوران تیس سالوں کے بارہ میں ما بہنا مرائحق کا ایک خیر خصوص شارہ شانعے کرنا ہے جدوارانعلوم کی تمام بمہم بہتی خدمات اورا نبلائے اکسیس سے اب تک کے تمام شعوں ، طلبہ ، اساتذہ اور بالحضوص فعلاء کے تعقیبی ایوال بیشتل بوگا۔ اورانٹ واللہ علی ونیا کسیئے ایک تاریخی وستا ویز کا کام وسے گا اور علقہ نصنا درای تام محقانی با وری سے متعاویت بوسکے گا۔ اور علی ونیا ان کی بمہر جہتی ضدمات سے بھی باخر بوسکے گا۔ اور وارانعلوم کے مفاو ضدمات سے بھی باخر بوسکے گا۔ اور وارانعلوم کے مفاو کی قام حقال بار مالی کی خام واصنے اور صاحت قلمبند کرے ملداز مجد ارسال فرما دیجہ تاکہ تاریخی دستا ویز اورائح کا مام رہر آپ کے ذکر خیرسے خال نہ رہے۔ اس کے علاوہ اہم دینی وعلی ممائل پر اسلام کی ترجانی کرنے والا مامہنا مرائح جمائی ترجانی کی تعقیل کو سے مالی ترجانی کرنے والا مامہنا مرائح جمائی براسلام کی ترجانی کرنے والا مامہنا مرائح جمائی ترجانی کی ترجانی کرنے والا مامہنا مرائح جمائی براسلام کی ترجانی کرنے والا مامہنا مرائح تروم کی تعلیل میں ترجانی کرنے والا مامہنا مرائح ترکیل کو تعلیل میں تعمیل کی ترجانی کرنے والا مامہنا مرائح تو کو تعلیل کی ترجانی کرنے والا مامہنا مرائح تو تا کو تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کی تو تاریخ کی تاریخ

مادر على كا ترجمان بے لهى برماه آب كومطالعد كرنا بابئة فعنلاد دارالعلوم كوتواسين على ودين محلّه كاركن نبنا نهايت مزورى بهد اگر آب اس كے خريدار نهيں تو نورى طور برخريدارى تبول كيمية اور خريدار مين تواسينے تعلق اثر مين اسكى اشاعت برحاسية ، سوالمنام حسب ذيل سيد :

۱ سنهٔ فراعنت.

۲ فراعنت کے بعد کہاں کہاں تدریس کی اور کن کمابوں کی۔

۳ کسی مدرسه یا دبنی ا داره کی تامسیس، انتمام ، نظامست وغیره محتفقیل مدرسه -

۱۷ تقرر وخطابت اماست و درس قرآن دمدیت می آب کی خدمات ، کالیج ،سکول ، نورجی دغیره میں دارست کی نوعیت دغیره میں دارست کی نوعیت

۵ تور وتصنیف، شعر دا دسب ، تجرید و قرائت کے میدان میں خدمات تحریری کام علوم وغر مطرعه به

٧ سياست اصلاح معاشره اصلاح رموم تبليغ ودعوت كي تفصيلات -

، علمی مشاغل کے علاوہ ذریعیہ معاش ، بیشیہ طبابت ، تجارت وغیرہ۔

دارالعلوم میں زمانهٔ تیا مے اہم واقعات ، اساتذہ اور وارالعلوم کے بارہ میں ناٹرات۔

الب کے علاقہ میں فضلاء دارالعلوم کی علمی، تدریبی وغیرہ خدات کی تعضیل اور انترات ۔

١٠ خط و كنابت كيلية آب كا موجوده بتر-

۱۱ شعبهٔ تنظیم فضلار، دارالعلیم کی تاریخ ، الحق کا ف<del>اص</del> شاره ، سالانه فریدار بنین ا درود العنقین کے مادہ میں آپ کیا تعاول کرسکتے ہیں۔

۱۷ اگرآپ کو زصت ہے تو باہر کے مطالبات پرآپ تدریس ،اما ست ،ٹیچری وغیرہ کمشم کی ضعات کیلئے تیار ہوسکتے ہیں بواب مبلدارسال فرمائیے ،انٹدیقالی ملک وملّت کی بہترین ضعاست کی توفیق عطا فرما وسے .

دانسلام عبالحق مهتم دارالعلوم حعت بنيه كوثره فشك

بتر، سنعبة تنظيم فضلاء مقانيه واراتعلوم معت نيه اكوره فتك ضلع لبنادر بإكستان-

## اطلاع عام ایس اسے بحلی کے پیکھے اور موٹریل

هم اینے کرم فرماؤں کو یہ اطلاع بہم بینجا کر منہا بہت نوئٹی محر*یس کرتے* ہیں کہ بھار سے مقرر كرده صوربس مدحد كے سيئے مندرج ذيل و ملي حدالت بي صرف بهاري بنا أي بائي عزمات ايس ك بجلى كے شکھے اور وٹریں فروضت كرنے كاپرلا اختيار ركھتے ہيں۔ اور يدك اس طرح آب كامف صیح معنوں میں ہوگا۔ نیزیم اپنے کرم فرا دُن کی مدست میں عرص کرتے میں کہ اگر کوئی دوکا ندار ہماری صنوعات ایس اسے بعلی کے نیکھے اور موٹریں بہار سے منظور مثرہ ٹریٹر مارک کم کے نام سے یااس سے ملیا مبلیا حملی نام سے فروخت کرسے ، تر مہیں فور مطلاع دیں جس کے سنے ہم ان کے مشکور وممنون ہوں گے۔

بذرىيد نونش بذائم اسبيف ان كاروباري مصزات يا دوكا ندارول كوهم تبنيح كرتے بير كم وه بمارى ایس اے ملی کے نکھے اور دوٹریں مارسے نام سے بنانا با فروضت كرنا ذرى 🏻 🗖 🔻 🛂 / طور پر بند کردی ، درنه وه مجادے برقیم کے بوج بزیر اور

نقفان کے زمہ دارہوں گے۔

#### مول سیل اور سیے ڈ سیلرز

ا. اقبال رید بوز ۱۰۲۷ ست براه بیبوی پیت در کمینه ط

٧ نيشل لا مُبي اوس داس بازار بنول -

٧ يسلطان ممود وليدائي العافين اويسنگرسيونگ شين جارسده.

م. فضل عنی این استر و طیرانس اسے منین اور سنگر سیونگ میشین موتی مروان -

۵ بهشبیسائیل مارش مال رود دنوت بره کنیث ر

بغانب بورڈ آمنے ڈائرسیکٹرز



لركوا كا را المرط ومموط ا منون - 4700



### يشخ البث لاناء الق ظله

حكيم الاسلام قارى محدطيب منطلز دالعلوم ديوبندكتا كيم بيش بفظ مين فرمات بين:

میم کتاب کی قدر و قربت کیلئے بیر حجہ کا نی ہے کہ مولانا ممدوج کے نسکار عالیہ کا وخیرہ ہے قدرالستّادة قدرالستّد مولانا کے کمالات بابلنی کتاب کی سطر سطر سے عبال میں احق نے جیند مواعظ کا مطالعہ کہا تو خام ل ڑقلب بیر جموم کیا۔" ملآستم الحق انغانی منطلۂ دیا ہے میں فرانے میں :

" بيمجوعهٔ خطبات ، امرارعبادات داخلاص دنوامين، اصلاح معامتره واصلاح ظاهر وباطن و نكات سياست اسلامبه كاليك مستند مخزن سبع ، صبيح سلمان اورمندهٔ خدا منه کمينهٔ اس مجرعم كاسطالع صروری سب خواص مول باعوام " دوزنامٌ رُست رَنْ مُرارِيل ۷۷،۹۱ و كے طویل شجره كا اقتباس :

باره ایم ابداب ، ۷۷ مواعظ وخطبات ، تقریباً هسوذیلی عوامات ، صعفات ۷۷۵ ، کتابت وطباعت آمست منهایت مفنوط دیده زیب صلید عام قتمیت برس دوید - ایل علم اورطلباد کے لئے بر۲۵ دوید .

\_\_\_\_\_\_ آج حی طلب ضرمایتے

مؤتم المصنفين والعب ومعاينه الوره خاكت منلع بيت ور موتم المصنفين والعب المستان ---- بردى ادرب جانى ئوبك

اس طرح آیت استیذان میں مردوں پرلازم کمیا کی کی گھر میں بغیراجارت واخل نزہوں اوراگرنس پروہ کم می مجبولاً کسی نامحرم سے گفتگوی نومیت امھی جانے تو ہدایت کی گئی کر مربی اواز اور نرم فنادک بہجر میں مورت گفتگونہ کرسے۔ جگر شناکٹنگی کو ملموظ رکھتے ہوئے رو کھے چیکے طرز میں حزوری ہجا ب دمیرسے "اکد کسی بدنیبت اور خبسیث اطبیقے خص کے ول میں فورند آمائے۔ فلا تفصف باالعقول فیطمع الذی فی قلب سرصنے مقلی موقی معروفا۔ الذہب

یمال سے توعادت اور مباصت ہے اسفار میں اکیلے جانا جائز۔ ہوگا۔ بورگ عرزتوں کی قید کا رونا روکرعورتوں کو دیں دیں دیں دیں دیں کی سامت اور تبا گھوستے میرے کا دستہ کھو لنا جا ہے ہیں آن بر ایک اخبار کے مراسلاتی کا ام میں ایک گنام خاتون نے بہت مباوہ الفاظ میں اس طرح طنز کی ہے کہ خلاا ہمیں ان نقر پنوں کی طرح نہ با مُیں ہوننگے سر شکھے با دُن شکھ جم کے مسابقہ سامان سفو کا تھتیا جیٹے برلا دسے ہوئے ، بعبیک ما گھتے ہوئے نٹ با بھتوں اور مرکوں برگھوم جو رہی ہیں۔ حسم کے مسابقہ سامان بہن کر ما ہمی مسابقہ میں کر مساکوں ۔۔۔۔ ٹیڈی با دیک اور جبست ایاس بہن کر ما ہمی سکرٹ بہن کر مساکوں برگوری کرنا اس فردج کی اجازت اگر اسلام سے مطلوب ہے تواسلام ایسی کا سیات عاریات (برائے ام اباس والی گردر صفیقت نگی) بربعث تصبیح ہا ہے اور انہیں عذاب جہنم کی وعمید سناتا ہے۔۔

جی دارد ہوئی کہ جو درست نونشبور لگائے وہ ہمارے ساتھ نمازع تیار میں شرکت رن کرے ۔ نوئشو کے علادہ الیہا بناؤسنگھار ہمی منع سے ہرسبید میں نمازیوں کے سنے نستہ سامانی کا باعث بن جاشے ۔ فرمایا : ولیغوجب تفلایت بسمبر جانے کیلئے میں کمیل موزنکلیں لینی نباؤسنگھارا درمیک اُسپ کرکے زنگلیں بھرخوشبوکی یہ مانفست مجد کے ساتھ مخصوص نہیں جکہ تہاں میں گھوسے باہر نکلے ایس کو ٹی نوٹشبو سکانے سے اخراز کرسے تولوگوں کو اپن طوف موجہ کرنے کا ذریعہ سبنے ، ایسی عورت کہ جونوشبور سگاکہ دگول کے باس سے گذرتی سبے ذائیہ کہا گیا صفی کہ دا وکسے ذا

اسی طرح تورت کی اسید مناصب اوراسا میول برنفزری ممزع کردی گئی جن می مردول سے اختلاط اور رُو بُرُو بولا با خورت کے مواقعے کی فرانمی فاگریر سبے میکومت وریاست ولابیت عامہ تصار اور عدائوں کے کا مول سے بہیں مودک ویا گیا۔ یہ تخد دیا گیا۔ یہ تخد دیا گیا۔ یہ تخد دیا گیا۔ یہ تخد دیا گئا۔ یہ تخد دیا ہے موف تک میں ما اور علی صدی کہ میں ما اور علی صدی کہ موالات اور تصورات تک میں میا وہ عصات کی تجمدات کی تجمدات کی تجمدات کی تحد دیا ہے ہوئے باتی سے وصوء کرنے کو کسی نے فاجا کہ اور کی نے کروہ تنزیم میں کہا کہ کہیں خیالات کا مسلما وصوء سے گنا ہ تک نہ بہنچ جائے اور ہو عمل تطبیر فرنوب وا آتا م کا فرد بیر مقام وصوب آتا م کا فرد بیر مقام وصوب آتا م کا در بیرہ مقام وصوب آتا میں مراق کی نوب میں دری کے افتداد کی نیت کرے گئا می طور برچور تول کی نیت کرے گئا می کا میں مورث کے میں مارہ مجام عدت مقد ہوں کے افتداد کی نیت کرے گئا ما کا ذرائع ما کا ذرائع میں کا در بیرہ اور نام اگر و طاق میں کا درجہ اور نام اگر و طاق میں کا درجہ اور نام اگر و طاق میں کا درجہ اور نام اگر و طاقع کی کو آغاز یا انجام ما خان میں جائے۔ کی درائا میا کر وطاق میں کا درجہ اور نام اگر و طاقع کو کی جائے گئا کہ آغاز یا انجام ما خان میں جائے۔ کی درائا میا کر وطاق میں کا درجہ اور نام اگر وطاق کا درجہ اور نام اگر وطاق کا درجہ اور نام اگر وطاق کی کو درجہ اور نام اگر وطاق کی کو درجہ اور نام اگر وطاق کی کو درجہ اور نام اگر و کا درجہ اور نام اگر و کی درجہ کی درجہ کی درجہ کی درجہ درجہ کی درجہ کی درجہ کی تا میں کا درجہ کی کا کہ کی درجہ کی د

آج کها جاره سب کرورنوں کا گھر میں بندرمنا گویا کم انہیں تعنس میں قدید نکھنا ہے۔ اور برحمیں ہیں! سیاواتی وور خ میں برواست نہیں کمیامیاسکیا ۔ اور اس طرح گھروں میں جیعلے درہنے سسے مورتوں کی صحبت نزایب ہرتی دہتی ہے ۔ مالانکم عورت کا اپنی مرمنی اوط میں وفطری تقا حوں سسے گھروں میں مع شیا ، جبکہ وہ دینی و دمنوی صروریاںت، کے بستے شرائط اور تیروکو

اگراکام دواصت اودمبان و آبروک ایک گوت می اوست میں زندگی بسرکرنا قدیہ توشہوں کے ان الکھوں کورٹدہ کروٹ میں ایستے ہوئے ایک کورٹ میں لیستے ہوئے ایک بی شہر میں جا استہ مستعارض کروٹ ہے ہوئے ایک بی سنہر میں جا استہ مستعارض کروٹ ہیں ۔ بہر شم کی آسائشوں سے مودم بانی کی قلت ، خوداک کا فقدان ، اور اسب سنہری ففنا وُں کی آودگی کی وجہ سے ہوا میں مام نعمت کومی ترسف سکے ہیں ۔ اگر ہر سب قیدہ اور قیدسے بی بدتر توجہ تو سادی شہری آبادی کو منگوں کی طوف و مکیل ویا جا ہے کہ وہ آذاد و فغنا وُں اور جنگوں کی طوف و مکیل ویا جا ہے کہ وہ آذاد و فغنا وُں اور جنگوں میں آزاد ہوکہ گھومتی بھرسے ۔ اور اگر بہ سب کھو تید وصبر نہیں تورتوں کو اپنی اضعاد و روغبت اور فعارت کی بنا دہر گھروں میں دینا ہی فیدنہیں ۔

میر عدتوں کی خوابی صمست کا دونا رویا جا تا ہے۔ حالاً کہ بادے مک میں خوابی صعبت کی مترح میں اضافہ کے اسباب، وہی ہیں جومون کورتوں کے بہیں مردوں ، بڑوں بوڑھوں اور بچن سب کو ابنی نسبیٹ میں سے بیجے ہیں ۔
صروریا ست دندگی سے اکمٹرسیت استعمالی منعکمنڈوں کی وجہ سے مودم رہتی ہے ۔ کوئی غذا خانص نہیں ملتی ہز مرتھیا ہے کے سعتے موادس مراس بابی ۔ بانی اور بھا تک حب خانص میں رنہ ہوسکے کے سعتے موادس مکان ، مذمرودگرم سے بیجنے کے سعتے مناسب مباہی ۔ بانی اور بھا تک حب بنا موادس کے مامی اسباب تلاش کے عاشی ، اوروٹ کھوٹ توصمت کے اصل اسباب تلاش کے عاشی ، اوروٹ کھوٹ کے اس کا روبار میں کی مجاتے میں کی ورسے عوام معمائب اورفا قرکشی کی ولدل میں کیجنے جا درہے ہیں جبتی ہمردتی کا کھوٹ

برعورت کا گوسے یہ بے تحاشا نورج مرف اس کی صوت کی تباہی کا موجب بہیں بنیا بلکہ پورسے معاشرہ کے سعم اور بیاری کا ذرایعہ بنیا بنی ہے ، ایک مرد داست میں علیت ہوئے ایک سے ایک جا ذب نظر جیرہ و مکھتا ہے ۔ اسے دفتر میں کا دخانوں ہیں ہے حجابا بنہ احتلاط اور بات میں علیت ہوئے ایک سے ایک جا ذب نظر جیرہ و مکھتا ہے ۔ اسے دفتر میں کا دخانوں ہیں ہے حجابا بنہ احتلاط اور بات کا جیرت کے مواقع سنتے ہیں ، اور یہ نظر بازی اس کے اسپنے گھر ملی نظام کو بلا دیتی ہے۔ ذہنی انتشار ، فاسد خیالات کا سمیمان صنبی اور جذباتی تلام ، مربت وعش کی آفیش الغرض یہ سب کھی اس کے ذہنی اختلال ، قلبی بریش ان اور عصاب کے کھی وکی ذریعہ بن جا فارن ، بلڈ پر لیشر کے کھی وکی ادرامی کی بیاری صنبی اور اخلاقی بھاریوں صنعت بصادت وا عی عدم توازان ، بلڈ پر لیشر اور اعسابی امرامن کی سندے کا کری بروہ وار معامرہ میں مواز دنہ کر کے خود فیصلہ کر ایجئے ۔

معيع الحري

والله يقول الحق وهوبيددى انسبك

فضلے محسود خان الگر کیٹر انکر کائی دے براجکیٹ دورترہ ہ

INF (P) -482



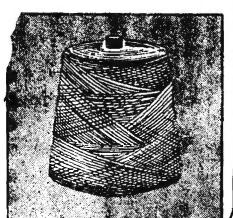
# SANFORISED

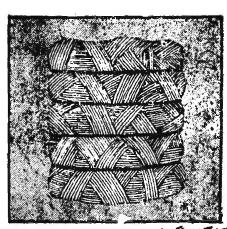
REGISTERED TRADE MARK



تارکاپته آبادُ میلز\_\_\_\_ دانش مسئة ارجميب رد ۲۹- دليث واردن كراجي شبيفون ٢٢٨٤٠٥، ٢٢٦٩٩٢ ٢٢٥٥-٦









تياد كودة: واحدا برط سطر براط طط جي بي رود كيرات

# باکشان کی اقتصادی ترقی مین قرم به قدم شريك



آدمى بيت راين اين المورومل للسلم آدمجي باوس - بي - او بجن ٢٣٣٧ - آي آني بيندريگررود يکري ٢

ORIENT PROCESS LHR

NATIONAL 45 H